

जेन में चमकता चांद

गजक तर्ज - (सियाराम श्रयोध्या बुलालो मुक्ते)

मेरे पूज्य जी दर्श दिखादो मुके, भ्रपने चरगों का दास बनालो मुक्ते। शोर-पंच महाद्वत पालते भर करते उम्र बिहार ैं॥ जीव की रत्ना लिये करते शुभ उपकार हैं। में तो भाया शरगा श्रव तारो मुस्ते ।। मेरे० ।। १ ॥ इस संशार सागर के श्रन्दर नाव हुवी जात है। तू ही खिबेश है मेरा, त्रीर तूही तारण तार है।। श्रव तो करके दया मुनि तारो मुसे ॥ मेरे० ॥ २ ॥ नाम सुनकर भापका दर्शन की मैं भ्राया यहां। च्याख्यान सुनकर मुनिका दिल में हरखाया जहां ॥ भव तो मुक्ति का मार्ग बतलादो मुक्ते ॥ मेरे०॥ ३ ॥ विद्या में पवी गा हो भीर ज्ञान के भंडार हो।

सत्य

समुद्र हो भौर दीन के उद्धार हो॥

भव तो घोर दुर्लो से बचादो मुभो ॥ मेरे० ॥ ४ ॥ सम्बत उगनीसोचौरासीये का भ्रान्विन शुक्ता दशमी,

विनती करे जवाहरमल कब पार उतारसी। अब तो चौमासे की मेहर फरमादो सुमे ॥ ४॥

॥ जीव रक्षा की लावनी ॥

सुनो पित्रवर ध्यान लगा कर एक खर्जी तुम्हें सुनाते हैं। जीव हिसा से हुई जो हानि सो हम तुम्हें बताते हैं॥ जीव हिंसा से हुई वीमारी श्रीर जीव हिंसा से काल पड़ा । जीव हिंसा से हवा विगड़ गई जीव हिंसा से जलविगड़ा ॥ जीव हिंसा से खांह विगड़ गई जीव हिंसा से घी कड़ा। जीव हिंसा होगई श्रारत में भारत हो गया सड़ा सड़ा ॥ शोक है उन जो दुष्टों को जो पेट में कवर बनाते हैं। हिन्द् मत की पुरतक में देखो वहां पै लिखी जीव दया। चार वेद उपवेद पनुस्पृति भी देती शिचा कसायी को ॥ भारत में श्री कृष्णचन्द्र ने कीनी जीवों पैदया मथा। कोई कहता है मांस खाने से विद्या वहूत आजाती है।

जब ऐसाहै तो क्यों नहीं कुतियां मिहिल पास करआती है। कोई कहता है मांस लाने से बुद्धि बहुत बढ़ जाती है। जब ऐसा है तो क्यों नहीं बिल्ली जज साहब बनजाती है। कोई कहता है मांस लाने से ताकत बहुत आजाती है। जब ऐसा है क्यों न लोमड़ी सिंह को मार भगाती है। कोई कहता है मांस लाने से काम रती रुक जाती है। जब ऐसा है तो क्यों रंडी फिर नित नये यार बुलाती है। बिना ज्ञान के मांस खहारी सूठी शंका लाते हैं। सुनो ।।

॥ राग प्रभाती ॥

जैन वर शंकट काटन हार ॥

हे मुनि सुमिर नाम जन थारे,

कोटिक देव लोक पग घारे।

इमहूं तारि जगगांहि दुखारे,

कहां लगाई दार ॥ जैन वर ॥ १ ॥

महिमा प्रमित नाय गुगा केरी,

किमि कर वरिष्य सके मित मोरी।

अब मुनि चयों करत हो देरी, नाब पड़ी मंभ्र धार ॥ जैन वर ॥ ३ ॥ हम द्सर खपाय नहीं सूमा, इं क्रुपालु जिनवर विन द्जा। सब तजि करूं भाव पद पूजा, तृ ही नाम ब्राधार ॥ जैन वर ॥ ३ ॥ है मुनि क्यों जन त्रास हरोना, भव सागर से पार करोना । दास जानि जिन कुपा करोना, विनती करू पारम्बार ॥ जैन वर ॥ ४ ॥ पारहि वार प्रणाम करेही, तोहि जैन लखि परम स्नेही । इम परहूं मुनि कुपा करेही, क्यों नहीं उतारो भव से पार ॥ जैन वर ॥ ४ ॥

राम गजल—(दर्शन दीजो नंदलाल गौ के चराने वाले) यन्य २ श्रेष्ठ मुनि ऋषिराज दर्श दे पातक इरमे वाले। (0)

मब से पूर्व मुनि छ: वर्ष,

शक्त का त्यागन किया सहवे।

रोज इस देश हेतु चरकर्ष ।

कर रहे कार्य अनेक निरात्ते ॥ अन्य । । १ ॥ अय २ जैन धर्म के सूर,

पातक तिमिर विनाशे दुर ।

काम क्रोभ तिज गहि मद चूर,

सत्य पय पर चलवाने वाले ॥ घन्य ॥ २ ॥

कर २ धर्म का प्रचार,

देश का किया बढ़ा चपकार।

ऋषि जी मले बने हितकार,

सोया हिन्द जगाने वाले ॥ धन्य० ॥ ३ ॥

म्रुनि शुभ नाम जौहरीलाल,

सच ग्रुच कोष जवाहर सास ।

हो विषा के भण्डार ॥

पंच महा बृत पालने वाले ॥ बन्य • ॥ १ ॥

करिरे विनती बारम्बार,

स्नेही प्रेम प्रसाख पसार । इम हैं सेवक मुनि तुम्हार, चरण में शीश भुकाने वाले ॥ धन्य० ॥ ५ ॥

राग गजल (तर्ज सियाराप श्रयोध्या बुलालो मुके)

जग दुर्लभ दर्शन सन्त सखे, सत संग सुगुण कहि वेद यके। गुणपान हो मतिमान हो, मुनि सर्व गुण सम्पन्न हो। तुक दर्श के भागी हुए हे मोरे नैना धन्य हो।। गुण गावत पेम स्नेही खखे॥ १॥

निह जान किस शुभ कमें से भागी हुआ ऋषि दर्शका। दर्शनसे सब कुछ पालिया फिर क्या ठिकाना हर्षका।।

मुनि के सिद्धि सुरेश हमेश लखे ॥२॥
विद्या भचारक धर्म ग्राहक ब्रह्मचारी नाथ हो ।
पंच पहावृत पाल कर मुनि गाव जिन गुगा गाय हो ॥
वृतपालन कठिन को वर्षा सके ॥ जग ॥३॥

जो कुछ करें प्रचार जग में देश जाति धर्म हित ।
ऐसे तप्त्वी सङ्जन की सहाय करिहें ईश नित ॥
होकर सफल सुधारस सार चरें ॥जग॥४॥
शुभ नाम जौहरीलाल मुनिका, सच जवाहर कोष है।
शुचि सुयशघन वाणी सदन छल छिद्र विन निर्दोष है ॥
ऐसे सङ्जनों को ईश बनाये रखे ॥जग॥४॥

प्रिय सज्जन वृन्दो ! परम हर्ष के साथ लिखना
पहता है कि जैन धर्म के शिरोमिगा परमपूज्यवर
श्री १००८ जैनाचार्य महाराज जोहरीलाल जी का
चतुर्णास झाज कल भीनासर में वर्तमान है। ये बढ़े
भारी विद्वान संस्कृत के पूर्ण वेत्ता विद्या प्रचारक देशोद्वारक लथा उचित कर्त्तच्यों के पूर्ण रूप से पावन्द हैं।
यह बढ़े आश्चर्य की बात है कि मुनि जी महाराज
करीब छः वर्ष से झन्न मायः कम लेते हैं केवल दही दुध
इत्यादि पर ही अपना निर्वाह करते है रात दिन परत्रसा
परमात्मा के सत्य प्रेम में निमन रहते हैं। ये जैन वर्म

के अन्दर साचात देव के तुल्य हैं। इनका स्वभाव अत्यन्त नम्न सरता वाणी अत्यन्त कोमल मधुर तथा छपदेश ऐसा मनोहर और आकर्षक है कि अन्य धर्माव-त्वन्वी सहस्रों पुरुष छमे अवण करने के लिये आते हैं किसी भी अन्य मत का खंडन नहीं करते इन्होंने देशी विलायती के कई वधा क अगड़े का निर्माय भीनासर अं द्वापात्र के भीतर ही भीतर करा दिया।

शक्त जातियों को उपदेश देकर मिंदरा इत्यादि का त्यागन करा दिया निश दिन सत्य उपदेश करते हैं गौ रत्ता का श्रपना धर्म समभते है इनके मुख्य शिष्य पंडितरत्न धासीलालजी तथा गगोशीलालजी संस्कृत के श्रच्छे झाता श्रोर बालद्रह्मचारी हैं तपस्वीजी सुन्दरलालजी दो मास की कठिन तपस्या कीनी श्रोर केशरीमलजी महाराज ने तीन मास पांच दिवस का उपवास किया या इतनी कठिन तपस्या करते हैं जितनी कोई श्रम्य धर्माबसम्बी विरला ही करता होगा धर्म उद्धार के सिप् सनमन से पूर्ण प्रयत्न कररहे हैं चरनी के श्रपवित बसों-का

निषेष करना बाल विवाह तथा दृद्ध विवाह का भी निषेष करतेहें भीर देश सुवारक बातों का पूर्ण रूपमे ध्यान रखते हैं। प्राशा है कि इन के इयौर शिष्य भी इसी माफिक शुभ कार्य करेंगे श्री पुष्य जी महाराज का सदुपदेश अवग करने के लिए महाराजा साहव श्री मैरूंसिंहजी तया श्री चीफ मिनिस्टर दीवान साहब भ्रीफ बीकानेर भी सहवे पकारे थे श्रीर कई श्रच्छे २ ऊची पदवीं वाले इत्यादि सज्जन दर्शन त्रौर ज्याख्यान सुनने को पषारे थे बास्तव में इनका दर्शन प्रवश्य करने योग्य 🞙 इन्हीं के सदुपदेश से श्रीमान् सेट कानीराम जी तया **पहादुरमल जी** वाठिया भीनासर वाले ने विद्याध्ययन के खिए प्रकृतों के वास्ते पाठशाला खोली है ये दोनों सज्जन बड़े ही उपकारी नम्न स्वभाव के हैं इतना द्रव्य होने पर भी जुरा भी अभिगान नहीं है हरेक सज्जन से बढ़े प्रेम स बार्ता करते हैं कान्फ्रेंस का जाठवां अधिवेशन वहें समारोह फे साथ पूर्ण हुमा है जिसके सभापति श्रीमान बोडीलाल भाई गुजरात के रहने वाले हुए जो कि बड़े धर्म प्रचारक विद्वान् सज्जन हैं श्रीमान् नयमल्जी चोरहिया नीमच वाले जे। कि अपनी अपार धन सम्पत्ति से स्वानन्द न भोग कर श्रीर उससे श्राधिक सम्बन्ध न रख कर खादी के वस्त्र पहन कर देशोद्धार में तन मन से लगे हुए हैं श्रीमान् वैद पिलापचन्दनी भांसी वाले ने कान्फ्रेन्स के सम्पूर्ण व्ययकी ज्रम्मेवारी अपने ऊपर ली थी। श्रीमान आनन्दराज जी सुरागा जाधपुर वाले ने कान्फ्रेन्स के पत्येक कार्य की सूचना इत्यादि देने वाले साइसी विश्वासी ष्टढी पुरुष हैं। धर्म सस्यावलम्बी हैं श्रीमान सेठ मैकदानजी सेठीया तत्प्रत्र जैठमल जी सेटीया चड़े दानी विद्या प्रचारक दीन हित-कारक तथा परोपकासी सज्जन पुरुष हैं जिन्होंने खड़कों के लिए व कन्याओं के लिए अलग २ पाठशालाएं लोल रक्ली हैं इसके सिवाय दैनिंग स्कूल पुस्तकालय तथा छात्रालय खोल रक्षे हैं। वर्ष में अधिक रुचि है आशा

है कि इनके और पुत्र भी ऐसे ही होंगे श्रीमान् सेट आ-नम्दमल जी श्रीपाल धर्म सम्बन्धी सम्पति देने वाले तथा कोपल वाणी नम् स्थाव के सज्जन हैं श्रीपान् सेट इजारी-मल जी भंगताचनदजी पालु धर्म में हड़ी दीन हितकारक श्रव्ही सम्पति देने वाले हैं जैन में एक श्रीर नेता श्री-मान् सेठ लच्मीचन्दजी ढागा थे जिनका श्रव स्वर्गवास हो चुका है स्ववर्म के पूर्ण अनुकरणकर्ता तथा परोपकारी दानी पुरुष थे जिन्होंने श्रीषघालय खोल रक्खा है उनके सुपुत्र केशरीचन्द व माणिकचंद से भी प्रातेक प्रकार की शुभ भाशाएं हैं निय सज्जनों कहां तक वर्णन करें ये जे। कुछ भी शुभ चाहनाएं उपरोक्त सेट गर्गों के उरमें वर्तमान हैं इन सब श्रावकों को प्रधावक श्री पूज्य जी महाराज का सदुपदेश ही दृष्टिगोचर होता है परमात्या ऐसे सङजनों की द्यद्भि दिन २ दुनी करता रहे, महाशयों में कोई ऐसा विद्वान नहीं में तो एक साधारण पुरुष हूं अवसर में सेट साहुकारों क लड़कों को अंग्रेजी हिन्दी बाग्रिक ब्योपारिक विषय तार वगैरह पोईवैट पढ़ाता हूं और १४ घंटे काफ करता हूं अगर कोई बुटि हो तो स्नेमा करना।

प्रापका शुभचिन्तक—"

रचयिता मास्टर जवाहरमल शर्मा

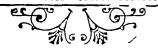
शाकद्वीपी ब्राह्मण योजक रांगड़ी मोहरूला

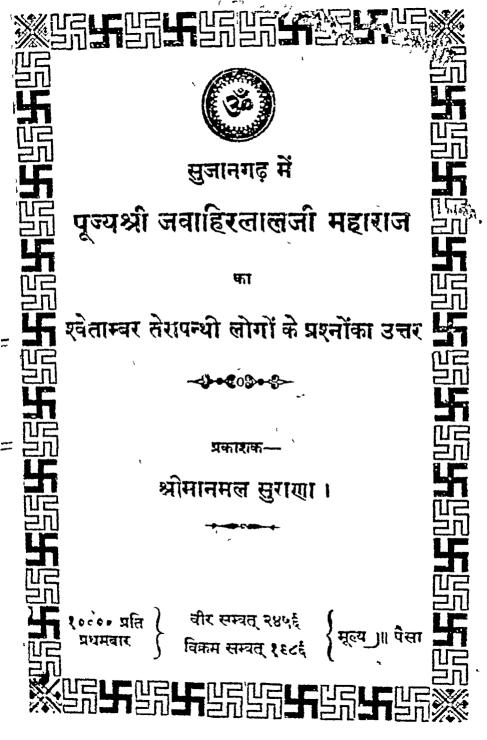
बीकानेर राजपूताना

Koros Br



पं॰ अनन्तराम शर्मा के प्रवन्ध से सद्धर्म प्रचारक पेस देहली में छपा ।







ओ३म्

सुजानगढ़मे



पूज्य श्री जवाहिरलालजी महाराज

का

इवेताम्बर तेरहपन्थी कोमोंके प्रइनोंका उत्तर।

सुजानगढ़मे सामवार तारोख १७-२-३० मिति फाल्गुन छुणा ५ सम्वत् १९८६को जविक पूज्यश्री जवाहिरलालजो महराच , श्रीइन्द्र-चन्द्रजी सि धीके भवन (बैठक) में व्याख्यान दे रहे थे और र्रेकडोंकी संख्यामे स्त्री-पुरुष तथा सनातनधर्मसभाके प्रेसीडेण्ट श्रीटक्ष्नणप्रसादजी आदि आदि धनेकों प्रतिष्ठित सज्जन श्रवण कर रहे थे, उस समय तेरह पन्थ सम्प्रडायके लगभग १५-२० श्रावक जिनमेसे श्रीवालचन्द्जी। वेगाणी, श्रीहजारीमलजी रामपुरिया, श्री-ह्मी लालजी चोरङ, श्रीआजकरणजी भृतोडिया, श्रीमृलचन्दजी सेठिया, श्रीरूपचन्द्रजी वोधरा, श्रीसंच्यालालजी भृतोडियाक नाम उहे खनीय हैं जिन्होंने आकर पूज्यश्रीसे प्रार्थनाकी कि तेरह एन्थ-सम्प्र दाय और वाईस सम्प्रदायमे जिन वातोका मतभोद है, हम उन वातो के विषयमे आपसे प्रश्न करना चाहते हैं ।पूज्यश्रीने उक्त प्रार्थनाके उत्तरमे फरमाया कि यह समय व्याख्यानका है। नियमानुमार व्या-ख्यानमे न तो यहे प्रश्नोत्तर होते ही हैं. न इस थोडे समयमें प्रश्न सुन

कर उनका समुचित उत्तर देना ही सम्भव है। यदि आप लाग इस विषयमें प्रश्न करना चाहते हैं तो किसी दूसरे समयमें प्रश्नोत्तर करना ठोक होगा। प्रार्थी सज्जतोंने पूज्यश्रीसे फिर कहा, कि हम लोग प्रश्न करनेके लिये आपके समीप किस समय आवें १ प्जयश्रीने फरमाया कि एक वजेसे तीन वजेतकका समय इसके लिये उपयुक्त होगा, अतः सम्प्रदायके श्रावकोंने पुतः प्रश्न किया कि, क्या हम आजही आ सकते हैं १ पूज्यश्रीने फरमाया—पद्यपि आज सोमवार मेरा मौनका दिन है, तथापि जास्त्र-विषयक प्रश्नोंके उत्तर देनेमें मुझ को के आपत्ति महीं।

इस वातचीतके पश्चात व्याख्यान समाप्त हुआ। व्याख्यानमें उपस्थित जनताको इस वातचीतसे मालम हो हो गया। शि कि, आज एक वजे तेरह पन्थक आवकों और पूज्यश्रीमं प्रश्नोत्तर होंगे, अतः दर्शक जनता निश्चित समयके पहिलेसे हो पूज्यश्रोकं ठइरने: के म्थानके र मीप श्री रिग्निजीके मन्दिर (देवसागर) के पूर्वकी ओरकी छायामें एकत्रित होने लगी। यन्तों सहित पूज्यश्री ठीक एक वजेही जहा जनता एकत्रित थी वहा विराज गये और तेरह । न्थ-सम्प्रदायो श्रावकों के निश्चित समयके पश्चात् भी न आनेके कारण श्रीगणेशीलाल जा महागजने ओजस्विनो वाणी द्वारा उपस्थित जनताको ज्ञानोपदेश करना प्रारम्भ कर दिया। डेढ् वजेके लगभग श्रीझूमरमलजो डोसी, श्रीझूमरमलजी चोरिडया, श्रीवालचन्दजी वेगाणी, श्रीहजागमलजी मपुरिया, श्रीमेवगजजी मृतोडिया, श्रीझीट्लालजी वोरड, श्रीटीक-

मचन्द्जी हागा, श्रीकाशकरणजी भूतोहिया, श्रीकुन्द्नमलजी सेठिया, श्रीकन्हैयाहाहजी रामपुरिया, श्रीकृपचन्दजी बोथरा, श्रीमो-हनरास्जी डोसी, श्रीसंच्यारास्जी भूतोडि या, श्रीहुलासमस्जी गमपुरिया, श्रीपन्नालालजो बोरङ कादि सुजानगढके मैकड़ों तेरह पन्थ-सम्प्रदायके श्रावक तथा छाडनू वीदासर सरदाग्शहर ओर जयपुरके अल्प सल्यक तेरहपन्थी श्रावक, श्रीनेमीनाथजी सिद्ध (जाट, सरदारग्रहर निवासी) को लेकर आये । तेरहपन्थ-सम्प्रदायी श्रावकोंकी ओरसे नेमीनाथजोने पूज्यश्री से फिर प्रायंना की कि आपके और हमारे अर्थात् तेरहपन्थके) वीचमें जिन पातोंका मतभोद है हम उन वातोंके विषयमें आपसे कुछ प्रश्न फरना चाहते हैं। पज्यश्रीने फरमाया कि आप छोग जो प्रश्न फाना चाहते है, वे ञास्त्रार्थकी तग्ह या केवल शका निवारणके छ्ये ? नेमीनाथजीने पूज्यश्रीके प्रश्नके उत्तरमें कहा कि इन दोनों षातोंका क्या अर्थ है १ पूज्यश्रीने फरमाया जास्त्रार्थ तो नियम पूर्वक किमोको मध्यस्थ नियत करके होता है तथा उसमे एक विजयी ष दूसरा पराजयी होता है और शका-निवारणके लिये जो प्रश्न पृछे जाते हैं, उनमें केवल शकाओं का समाधान करना अभीष्ट होता है। इसमें न तो किमी की विजय होती हैं न पराजय और न किसी को मध्यस्थ नियत करनेकी ही आवश्यकना होती है। नेमीनाथजीन फहा हम फेवल अपनी शंकाओं के निवारणार्ध प्रत, कुरना चाहते हिन्छ तव पूज्यश्रीने नेमीनाध्जीहो-प्रकृत किया किञ्जाम ख्यितिसूव प्रहनीह प्रमा चाहते हैं या तेरहपन्थ समाजकी ओरसे ? इस प्रश्नका उत्तरी ई

मूलचन्द्जी सेठियााने दिया कि ये (नेमीनाथजी) यहा बैठे हुए तेरहपन्थ सम।जकी ओरसे प्रश्न करते हैं। पूज्यश्रीने फिर पूछा कि जिनको ओरसे नेमीनाथजी प्रश्नकर्त्ता नियत हुए हैं, उन उपस्थित तेरहपन्थ समाजके श्रावकोंकी अनुमानतः कितनी सख्या होगी ? इसके उत्तरमें मूलचन्दजी सेठियाने कहा उपस्थित तेरहपन्थ-सम्प्रदायी श्रावकोंको मर्दु मशुमारी (मनुष्य-गणना) तो नहीं है, हम बैठे हुए श्रावकोंकी ओरसे नेमीनाथजी प्रश्न करते हैं। इत्यादि वार्ते होकर प्रश्नोत्तरके लिये श्री नाजिम साहब सुजानगढ़, श्रानहसीलदार साहब सुजानगढ़ श्रो सरिश्तेदार साहब निजामत सुजानगढ़ आदि प्रतिष्ठित सज्जनों द्वारा यह नियम बनाया गया कि प्रश्नकत्ती उपस्थित जनता आदि सवको अपना प्रश्न सुनाकर उन प्रश्नोंको लिखवा दे और इसी प्रकार पूज्यश्रीका जो उत्तर हो, वह भो सबको सुनाया जाकर प्रश्नकर्त्ताको नोट करा दिया जाय । तेरहपन्थ सम्प्रदाय तथा इस ओरसे श्रीनाजिम सा०को ग्रान्तिरक्षाके लिये चुना गया।

नेमीनाथजीने अपना प्रश्न^उपस्थित जनता, जो छ्राभग डेढ़ दो हजार होगी, को सुनाकर श्रीगणेशी लालजो महाराज आदिको नोट कराया, वह निम्न है—

"जो कोई धर्मावलम्बी जैनधर्मको असत्य मानता हुआ अपने धर्मका पूर्ण अनुरागी, दैष्णबधर्मको माननेबा ठा अपने धर्ममें अनुरक्तना रखना हुआ जप, तप, ब्रह्मचर्य, सत्य, अहिंसा इत्यादिक धर्मका पालन करता है उसका यह उपरोक्त कर्त्तव्य जनम-मरणकी बृद्धिका हेतु है या बटानेका ? उस कतव्यसं कम वधते है या कटते है ?"

इस प्रश्नका जो उत्तर पूज्यश्रीने उपस्थित लोगोंको सुनाकर प्रश्नकर्त्ताको नोट कराया वह नीचे लिखा जाता है—

"जो पुरुष जैनधर्मको या कोई भीसत्यधर्मको असत्य मानता है वह पुरुष शास्त्रोक्त अहिंसा-सत्य आदिका कदापि शस्त्र महिं करता है, क्योंकि 'वह सस्य जैन धर्मको असत्य मानता है, ऐसा वादी कायम करता है। अतएव उस पुरुषके जब शास्त्रोक्त अहिंमा-सत्य आदि व्रत हैं ही नहीं तो फिर उसके अहिंसा-सत्य आदि व्रत मानता वन्ध्या-पुत्रकी तरह असम्भव है।

तेरह पन्थ-सम्प्रदायकी ओरसे इस उत्तरके खन्डन ओर अपने प्रश्नके समर्थनके स्टिये पुनः नेमीनाथजीने निस्न प्रश्न सुनाकर नोट कराया—

"हमारे पूछनेका अभिप्राय यह है कि, जैनेतर जनता मत्य तप

*'जैन' शब्द 'जि' धातुसे वना है और 'नक्' प्रत्यय है। जिन शब्दका अर्थ विजय करना या जीतना होता है। अभिप्राय यह कि, राग-द्वेप और काम-क्रोध इत्यादि छिष्ट वृत्तियोंका दमन करना 'जिन' शब्दका अर्थ होता है। इसिल्ये जैन उस धर्मका नाम है, जो हिष्ट वृत्तियोंको जीत कर मोक्ष प्राप्त करनेका अभिलापी हो। वौद्ध और देशावके लिये भी कोपमें 'जिन' शब्दका प्रयोग किया गया है। अतएव जो पुरुष जैन धर्मको असत्य मानता है, वह 'छिष्ट वृत्तियोंको दमन करना' यह भी असत्य माननेवाला ठहरता है। ऐसी अवस्थामें उसके अहिंसादि व्रतोंका पालन करना असम्भव वताना ठीक ही है। ब्रह्मचय अहिंसाका पालन करती है उससे उनका जन्म-मरण घटता है या बढ़ता है ? कर्म कटते हैं या बढ़ते हैं ? इसका उत्तर आपने कुछ भी न दिया और मेरे प्रश्नको असम्भव बताया। यह ता जब उचित था कि जैन धर्मके सिवाय अन्य धर्मवाले कोई भा सत्य न बोलते हों। किन्तु जैनधर्ममें इसकाः पुष्ट 'प्रमाण हं कि अन्यधर्म वाले भी सत्यको गृहण करते है, जिसका प्रमाण प्रश्न वियाकरणमें देखिये। वह प्रमाण यह है—

अनेग पाखण्ड परिगाहिधं

जिसका यह अर्थ है कि सत्यको अनेक पाखिण्डयों ने रूहण किया है। इससे सत्य वोखना जैनधर्मानुसार भी अन्यधर्मवाटा के िख्ये प्रमाणित है। तब मेरा प्रश्न सत्यादिक विषयमे असम्भव कैसे हुआ ? और आपने जो 'जैनवर्म के अतिरिक्त कोई भो सत्यधर्मको असत्य मानता है' ऐसा उत्तरमे िटला है तो वह सत्यधर्म कौनसा है!

इसका जो उरार पूज्यश्रीने सुना कर नोट कराया, वह इस प्रकार है—

"प्रश्नकर्ता अपने लेखी प्रश्नको भी टालाटूली करके गंकामें लिखना है कि 'हमारा अभिप्राय और था' इत्यादि लिख: कर अपना मूल प्रश्न उल्टाना चाहता है, परन्तु वह लेखबद्ध होनेसे अब उल्टानहों सकता। जैनेतरके लिये प्रश्न नहीं लिखवाया किन्तु जैनधर्मको असल्य माननेवाले दुराप् होके लिये पूछा है। आर जो सत्य जैनधर्मको असल्य सत्य मानता है, वह अहिंसा सत्य आदि ब्रतोंका कदापि पालन नहीं करता है। अतएव प्रथम पूछा हुआ प्रश्न गलत है। वह अपनी गलनी

स्वीकार किये। विना प्रज्ञकर्ता का क्षागे वहकर बोलना व मूल प्रश्नको उल्लाना पदापि उचित नहीं कहा जा सकता । और जो प्रश्नव्याकरण सूत्रका मूल पाठका अर्थ प्रश्नकर्ताने लिखाया है। वह भी प्रज्ञनक्त्रिके उम पाठकी टीकाका अज्ञानपना सचित करता है। जब प्रज्ञनही गलत है तब उसके विषयमे प्रमाणादिक देने लेने की वार्ते कर ना बल्ल्या पुत्रका विवाह करनेकी नरह व्यर्थ है। और मैंने अपने उत्तर में कोई भी सत्यधर्म को असत्य नहीं लिखा है, उसपर भी 'सत्यधर्म को असत्य आपने अपने उत्तर ही गलत है।"

इन प्रश्नोत्तरमें लगभग ३॥ वज चुके थे, अतः दूसरे दिनके लिये ध्यही समय नियत करके सभा विसर्जित हुई।

दूसरे दिन मंगलवार तारिख १८। १३० मिती फाल्गुन कृष्ण ६। को फिर फलकी ही तरह कार्व्यारम्भ हुआ। उपस्थित कल सी ही थी हा, फलकी अपेक्षा आज प्रतिष्ठित मभासदों में श्री शेरिस ह जी जज साह्य और प्रतिष्ठित तरह पन्थ-सम्प्रदायी श्रावकों में श्रीवृद्धिचन्द जी गोठी सरदारशहर निवासी विशेष थे। नेमीनाथने अपने कलवाले प्रियनके समर्थनमें जे वृद्ध लिखकर लाशे थे उसे पढकर सुनाया और । जो उन्छ नय यो मुनाया गया था, उसे श्रीवृद्धिचन्द्जी गोठीने नोठ कराया, वह रोचे दिया जाता है

"(फ) आपने लिखा है कि प्रश्न कर्ता अपने प्रश्नको टालाट ली करके शंकामें लिखना है, जिसके प्रमाण स्वम्य आपने यह वाक्य लिखे हैं कि प्रश्नकर्ता मूल प्रश्नमें जैन धर्मको असत्य मानने वाला लिखना है और अब जैनेतर लिखता है।' मुझे आश्चर्य है कि जिसको साधारण मनुष्य भी समझ सकता है कि जैनधर्मको असत्य माननेवाला निज धर्मका अनुगगी, और 'जैनेतर' ये शब्द एक ही अर्थके वाचक हैं। आपकी इन शब्दोंमें भेद दिखानेको चेष्टा व्यर्थ है"

"(ख़) आपने लिखा है कि, 'प्रश्नकर्ता लिखता है कि हमारा अभिप्राय और था परन्तु मैंने 'मेरा अभिप्राय और था' ऐसा कहीं भी नहीं लिखा है। मैंने मेरे द्वितीय प्रश्नमें 'मेरा अभिप्राय यह दें' ऐसा लिखा है इसिल्ये आप मेरा लिखा हुआ 'यह है' के बदले 'ओर था' यह अब्द कहासे ले आये ? क्योंकि मैंने 'मेरा अभिप्राय ओर था' ऐसा कहीं नहीं लिखा है। मैंने तो मेरे प्रश्नको स्पष्ट करनेके लिये 'जैनेतर' अब्द दिया है जोिक जैनधर्मको असत्य माननेवाले पर पूर्णक्रपसे घटता है। आपने जो मेरे प्रश्नके लिखत वाक्योंके विपरीत लेखानी चलानेकी चेंप्टा की है, उन वाक्योंको आप कृपया फिर दुवारा देखिये।"

"(ग) मेरं मृल प्रक्रममे कोई भी सत्यधर्मको असत्य मानता है, ऐसा शब्द नहीं आया है तो फिर आपने उत्तर ना० १ में 'कोई भी सत्यधर्मको असत्य मानता है' ऐसा क्यों लिखा १ और उत्तर नां० १ मे उपगेक्त वात लिखकर उत्तर ना० २ में फिर आप लिखते हैं कि 'मेने अपने उत्तरमे कोई भी सत्य धर्मको असत्य नहीं लिखा है' यह परस्पर विरोधी वचन क्यों ?"

'(घ) उत्तर न० २ मे जो जैनधर्मको असत्य मानता है, उसको दुगप्रदीकी पदवी आपने दी है। मैं ने मेरे प्रश्नमे जैन धर्मको असत्य माननेवालेके लिये 'दुरामही' शब्द नहीं लिखा है। फिर आप मेर पर असत्य-फलंक क्यों लगाते हैं? आप चाहे उसको दुरामही फहे तो आपकी इच्छा और उसका दायित्व आपके ऊपर है।"

"(ह) और आपने जो उत्तर नं० २ में लिखा कि 'जो जैन धर्मको असत्य मानता है, वह अहिंसा सत्य आदिका कदापि पालन नहीं करता है' यह आपका लिखना शशक शृंगवत् है, क्योंकि शिवराज ऋषि (जैनधर्म अंगीकार करनेके पहिले) जैनधर्मको असत्य मानता हुआ भी अपने नियमादिमें दृढ़ था। प्रमाण भग० श० ११ उ० ९।"

"(च) आपने उत्तर न०२ मे प्रश्न व्याकरण सुत्रके मूळ पाठ फी टीकासे प्रश्नकर्त्ताकी अज्ञानता सूचित की है, वह व्यर्थ है; फ्योंकि वह टीका मेरे ही प्रमाणके अनुकूछ है।"

"अतएव आप जो मेरे प्रश्नको गल्त वताते हैं, वह प्रश्न ठीक है, हेकिन आपकी समझमे ही गल्ती है। इसिल्ये मेरे प्रश्नका उत्तर मिल्ना चाहिये।"

उक्त वातोंको सुनाने व नोट करानेके पश्चात् समय बहुत कम रह गया था। पूज्यश्रीने इन वातोंके उत्तरमें जवानी ही ५-७ मिनिटमें एउ फरमाया, परन्तु समयाभावसे पूरा उत्तर सुनाया जाकर नोट करा देना असम्भव था और गोठीजी तथा नेमीनाथजीको, जो उत्तर आज सुनाया जाय उसे फरू नोट करना स्वीकार न था, अतः करुके लिये भो यही समय नियत होकर तीन वजेके लगभग सभा विसर्जित हुई। तीसरे दिन बुधवार ता० १९-२-३० मिती फाल्गुन कृष्ण ७ को फिर उसी प्रकार कार्योरम्भ हुआ । जनता आज भी उसी संख्यामें थी। श्रीनाजिम साहब कार्यवश किसी अन्य प्रामको 'चले' गये।थे और उनके स्थानपर श्रीडिस्ट्रिक्ट सुप्रेण्डेण्ट साहब पुलिस सिपाहियों सहित पधारे थे जिन्होंने शान्ति साका कार्य अपने हाथमें! लिया।

नेमीनाथजीने अपने प्रश्नके समर्थनमे कल्र जो बातें सुनाई शों और गोठीजीने जिन्हें नोट कराया था, उन सम्पूर्ण बातोंका कमवार उत्तर तथा भविष्यमें उन मुख्य-मुख्य बातों-जिनमें तेरह उपन्थ अंतिर बाईस-सम्प्रदायमे मतमेद है—के विषयमें प्रश्नोत्तर होने आदिके लिये जो लेख पूज्यश्रीकी ओरसे तेरह पन्थ-सम्प्रदायी और दर्शक जनता को सुना कर नोट कराया गया, बह नीचे दिया जाता है—

"(क) आपने जो जो धर्मको असत्य मानने वाला निज धर्मका अनुरागो और 'जोनेतर' इन शब्दोंको एक ही अर्थका वाचक लिखा है, वह विलक्षल असंगत है। जिन शब्दोंका प्रवृत्ति-निमित्त एक होता है, वेही शब्द एकार्थ वाचक होते हैं, जोसे घट ओर कलशा। क्योंकि म्न दोनोंका प्रवृत्ति-निमित्त एक होता है। परन्तु 'जोन धर्मको असत्य माननेवाला निज धर्मका अनुरागी' और 'जोनेतर' इनका प्रवृत्ति-निमित्त एक दूनहीं हैं। 'जोनेतर' शब्दका प्रवृत्ति-निमित्त कीनोपाधि व्यतिरिक्तोपाधि धारित्व है। यानी 'जोन' इस उपाधिसे मिन्न किसी दूसरी उपाधिका धारण करना है। और जोन धर्मको असत्य मानता हुआ निज धर्मका अनुरागी' इसका प्रवृत्ति-निमित्त केवल जोनोपाधि व्यतिरिक्तोपाधि धारित्व नहीं हैं। किन्तु जो जोन धर्मको असत्य मानता हुआ निज धर्मका अनुरागी' इसका प्रवृत्ति-निमित्त केवल जोनोपाधि व्यतिरिक्तोपाधि धारित्व नहीं हैं। किन्तु जो जोन धर्मको असर्य मानता हुआ निज धर्मको अनुरागी' इसका प्रवृत्ति-निमित्त केवल जोनोपाधि व्यतिरिक्तोपाधि धारित्व नहीं हैं। किन्तु जो जोन धर्मको असर्य मानता हुआ निज धर्मको एकान्त पाप तथा निषेध की हुई ।

बातोमे धर्म मानता हो ओर इस प्रकारके अपने धर्ममे अदुगः। रखनः हो यह प्रश्ति-निमित्त, है। चाह यह जैनो गिध धारी हो क्यां न हो जॅसं, साध्के गरंमे स्मी हुई फासीको काटना, किसो ,निर्दोग वर्च क पेटमें छ्री भौंकतं हुएको रोकना,कोधित होकर कुए या गड्ढे मे गिरते हुएका बचाना,गायांसं भरे हुए वाइमें अग्नि लगनेपर दरवाजा खोड · इर उनकी रक्षा फरना, किसी दीन दु.स्वीपर अनुकरपा छाकर उनका दुःख मिटाना इत्यादि जैनशास्त्रमे धर्म और पुण्य रूपमे विधान को हुई बात को एकान्त-पाप चताकर जो निपेध करता है, तथा सायुओं के स्थानमे रातके समय: श्रीरतोंका श्राना श्रीर उन्हें न्याख्यान सुनाना, पृहस्योक घरसे वारो वाधकर साधुआका भोजन लाना और विहारमे गृहस्थियाका माथ रखकर उनके पाससे भोजन हेना श्रादि जैन-शास्त्र में निपेध का हुई वातका जो विधान करता हुआ वदनुसार आचरण करता है, वह जीन-धर्मको असटा माननेवाला और निजधर्मका अनु-रागी है। पर बद्द जीनोपाधिधारी दोनेसं! लोकमे जीनेतर नहीं कद-छाता । अतः उत्त दाना शब्द एकार्धवाचा नहीं हि और मेरा मेद विकाना उचित ही है।

"(स) [आपने परसाफे दूसरे लेखमे 'हमार पूछनेका अभिप्राय यह हैं स्वादि लिखन भी अपना आध्य प्रकट किया है, वह आपके प्रस्त न० १ के बाक्यामें नहीं निक्छना। क्योंकि यह बनाया जा खुबा है कि 'जीन धर्मको अस्त्य—मानने वाला' और 'जीनेतर' यह होनो धन्ड पर्यायपाची नहीं हैं। 'अनः 'जीनवर्मको 'अनन्य माननेवाला निज धर्मका अनुगागी हम शन्तका 'जीनेतर-जनना' यह अभिप्राय वतलाना और ही हुआ। इसलिये जो मैंने मापका अभिप्राय और बतलाया है, वह अनुचित नहीं है। सल्यत्ता आपने 'और' शब्दका प्रयोग नहीं किया लेकिन यह आर शब्द आपके लिखे हुएका अनुकरण नहीं, बल्कि हमारी सरफसे है और ठीक है। क्योंकि आपका अभिप्राय 'जैनेतर-जनता' लिख कर प्रश्नसे जो आशय प्रकट नहीं होता है, वह यतलाना है।"

"(ग) आपने 'जैन धर्मको असत्य माननेवाला' यह विशेषग प्राप्तचर्य अहिंसा सत्य आदिके पालन करनेवालेके लिये लगाया है। अतः उसका उत्तर देते हुए मैंने लिखा है कि 'जो पुरुष जैनधर्मको या कोई भी सत्य धर्मको असत्य मानता है, वह पुरुष शास्त्रोक्त अहिंसा सत्य आदिका कदापि पालन नहीं करता है।' इस उत्तरमें मैंने जैन धर्म या कोई भी सत्य धर्मको असत्य वतानेवाला लिखा है, इसमें आपके वताये हुए जैन धर्मको असत्य मानने वाला भी संगृहीत हो गया है। फिर यह आपका आक्षेप करना व्यर्थ है कि 'उत्तर नं० १ में कोई भी सत्य 'धर्मको असत्य मानना है, क्यों । लिखा १ यह आपके प्रश्न-वाक्यका 'अनुकरण नहीं, किन्तु हमारा उत्तर वाक्य है। विशेषरूपसे पृछे गये प्रश्नों का स्थानन्य रूपसे उत्तर विया जाना भी शास्त्र प्रसिद्ध है।"

[&]quot;आपके लिखे हुए शब्दसे भिन्न शब्दका लिखना मेरे लिखे धनुष्ति समझते हो तो आपने मेरे उत्तर-वाक्य 'जो पुरुप निनधमको स् या किसी भी सत्य धर्मको असत्य मानता है' को उद्धृत करते हुए

'जीनधमें अतिरिक्त कोई भी सत्य धर्मको असत्य मानता है, इसमें 'अनिरिक्त' शब्द और कडासे लगा दिया १'

"(२) 'सत्य धर्मको असत्य मैंने नहीं लिखा' इसका मतल्य बह है कि इस छिखनेसे सत्यधर्मको असत्य कहनेका मेरा अभिपाद नहीं है, किन्तु यह अभिप्राय है कि कोई भी सत्यधर्मको असत्य मानं उसमें अर्हिसादि व्रतकी प्राप्ति नहीं होती। अव आपका प्रश्न बह है कि 'वह सत्य धर्म कौनसा है' तो इस प्रश्नका उत्तर यह है कि, जिस धर्ममें झान दर्शन चारित्र और तप यथार्थ रीतिसे माने जाते हों, सथा जो धर्म साधुके गलेमें लगी हुई फासीको काटने, किसी निर्देण वच्चेकं पेटमें छूरी भोंकते हुएको रोकने, कोधित होकर कुए या गड हेमे गिरते हुएको वचाने, जलते हुए वाहेमे ग्झाके लिये गायोंको निकालने आदिमे पाप न मानकर इनका प्रतिपादक हो और रातके समय साधुओंके समीप स्त्रियोंक आने जाने, साधुओंका गृहस्थियोंक यहांने वारा वाय कर मोजन छाने, आदिमें धर्म न मानकर इनका निषयक हा, वे स्त्र सत्य धर्म है, चाहे उनकी उपाधि कुछ भी हो।"

"(प) जोन धर्म हो असत्य मानने वाटा वह है जो जोन धर्ममें विधान फिये हुए मरते प्राणीकी रक्षा और होन दुः खियोंपर अनुब स्पा छाफा इनके दु खोंको मिहाना इत्यादि पवित्र कार्यको एकान्त पाप पह फा अपित्र बतलाता हो। वह चाहे आपके मतमें सत्याप्रही क्यों न हो। पर में उने दुराप्रही मानता हू और समार भी उने दुराप्रही ही कार्या।

[&]quot;(ह) शिवराज ऋषि, जैन धर्म स्त्रीयार करनेके पहले अहिंसा

सत्य सादि 'व्रतोंका पासन करने वासा था, यह भगवती शतक ११ सहे शा ९ में नहीं लिखा है। न जैन धर्मको असत्य मानने वासा ही लिखा है। फिर उनके नियमादिका नाम लेकर जैनधर्मको झूठा मानता हुआ अहिंसा-सत्य आदि व्रतोंका पास्न करनेका सम्भव बताना ही शशक शृंगवत् है।"

"(च) प्रश्न व्याकरणसूत्रकी टीकाको जो आपने अपने अनुकूछ बताया, यह आपका भ्रम है। वास्तवमें वह टीका, आपने जो अर्थ बताया है उसके सर्वथा प्रतिकूछ है, क्योंकि वहां पाखण्डी शब्दका अर्थ व्रतधारी किया है जैसे—

अनेकः पाखण्ड परिगृहीतं नाना विध व्रतिभिरङ्गी कृतम् । *
तथाः दश वैकालिकः सूत्रकी नियुक्तिमे लिखा है—

यन्बइए अणगारे पासण्डे चरग तावसे भिक्खू। परिवाइये दूर समणे निग्गन्थे सन्तए मुत्ते ॥ ‡

इसी निर्यु क्ति की टीकामें पाखण्डी शब्द की व्युत्पत्ति करते हुए लिखा हैं—

पाखण्डं-व्रत तदस्यास्तीति पाखण्डी ।* इनःसर्वोका तात्पर्य यह है कि पाखण्ड नाम व्रतका है और जो

⁻ अनेक व्रतघारियोंने सत्य व्रतको रवीकार किया है।

⁴ अविज्ञान, अणगार, पाखण्ड, चरक, तापस, भिक्षु, निप्रन्थ, नयत, मुक्त, परिव्राजित और श्रमण ये पर्यायवाची शब्द हैं।

व्रतोंको धारण करता है, वह पाखण्ड या पाखण्डी कहलाता है। ऐसे अनेकों व्रत धारियोसे स्वाकार किया हुआ होनेसे सत्य व्रतको 'अनेक पाखण्ड परिगृहीत' कहा है। निर्मुक्तिकारने व्रतधारी-साधुओंके पर्यायमें पाखण्ड शब्दकी गणना की है। वह निर्मुक्ति ऊपर लिखा दी गई है और उसकी टीकामे पाषण्ड शब्द की व्युत्पत्ति करते हुए टीकाकारने 'पाखण्ड'व्रतका नाम वताया है। परन्तु 'पाखण्ड'शब्द का और भी अर्थ है। जैसे कि 'पाखण्डी' दास्मिक यानी डोंगीका भी नाम है। परन्तु वह पाखण्डी सत्य व्रत धारी नहीं होता, अत यहा वह अर्थ नहीं घटना। इसिल्ये 'पाखण्डी' शब्दका अर्थ 'व्रत धारी' टीकाकारने विया है, यहापर वहीं उपयुक्त है।"

"अव आपने अपने पहिले न म्बरके प्रश्नको ठीक वतलाते हुए उसका उत्तर मेरेसे मागा है तो, यदि आपका पूछनेका भाव यह हो कि, अहिंसा सत्य आदि व्रतोंका धारण करनेवाला जो जैनसे भिन्न उपाधिधारी पुरप हो तो वह अपने उक्त व्रतसे संसारको घटाना है या वहाता है तथा अपने कर्मोंका क्षय करना है या वृद्धि करना है, नो इसका उत्तर यह हैं कि वह चाहे जैनोंपाधिधारी हो चाहे विसा वृद्धरी उपाधिसे विभूपित हो, पर उसके अहिंसा नत्य विष्रतोंके धारण करनेसं जनम-मरण घटना ही है वढ़ता नहीं हैं। इस विषयमे उत्तराध्यन सूत्र अ० २८ की गाथा प्रमाण है। जैसे कि—

नाण च दंसण चैव चिन्तं च तवो तहा। एय मःग मणुरयता जीवा गच्छन्ति सुगगई॥ अर्थात् ज्ञान दर्शन और अहिंसा सत्यादि व्रतरूप चरित्र मोक्षके मार्ग है। इनका आश्रय लिये हुए जोव मोक्ष प्राप्त करते हैं।

इस गाथामें किसी विशेष उपाधिधारीकी चर्चा नहीं करते हुए हर एकका मोक्षगामी होना कहा है। मोक्ष पानेमें, उपाधि विशेष कोई कारण नहीं है। जैसे कि जैन प्रन्थोंमें लिखा है—

> सेथंवरो य आसंवरो य वुद्धो अ अहव अन्नो वा । समभाव भावि अण्पा लहेइ मुख्खं न सन्देहो ॥

अर्थात् इवेताम्बर हो या दिगम्बर, वौद्ध हो या शैव, वैष्णवादि अन्य किसी उपाधिका धारी हो, पर समभावसे जिसकी आत्मा भावित है, वह मोक्षको प्राप्त करता है, इसमें सन्देह नहीं।

इसी आशयके जीन-सूत्रोंके अङ्गोपागोंमे भी पाठ पाये जाते हैं। जैसे कि—

स्वलिङ्गि सिद्धा, अन्यलिङ्गि सिद्धा ओर गृहलिङ्गि सिद्धा। अर्थात् अपने लिङ्गमें अन्य लिङ्गमें तथा गृहस्थंक लिङ्गमे भी सिद्ध होते हैं।

तथा अश्रु दवा केवलीके अधिकारमे भगवती सूत्रके अन्दर अन्य लिगमें भी केवल बान प्राप्त होना लिला है ।

किसी विद्वानने कहा है कि— भव वीजाकुर जनना रागाद्याक्षय मुपागता यस्य,। ब्रह्मा वा विष्णुर्वो हरो जिनो वा नमस्तस्मे ॥*

अभव-वीजके अंकुरको उत्पन्न करनेवाले रागादि दोप जिनके श्रीण हो गये हैं, वह चाहे ब्रह्मा हां, या विष्णु हों, या हर'हों, या,ाजन हा, उनको नमस्कार है।

इसी तरह यह भी व्लोक है कि— यं शैवा: समुपासते शिव इति ।

यह मेग उत्तर जो लोग जीनसे भिन्न उपाधिधारो हो कर भा अहिंसादि व्रतोंके पालन करनेवाले हैं, उनके सम्बन्धमे है। पर आपने तो जीन धर्मको झूठा माननेवालेके लिये पूछा है, इसपर तो मेग वही कहना हैं कि, जीन धर्पको असत्य माननेवाला अहिंसादि धर्मों को भी असत्य माननेवाला है। फिर वह अहिंसादिका पालन भी करता हो, यह वात असम्भव है।"

"हमारा अन्तिम वक्तन्य यह है कि प्रश्नके आरम्भमे जवानी तौर पर तेरहपन्थ-सम्प्रदायकी ओरसे माना गया था कि, जिन-जिन वातोमे आपके साथ हमारा मतभेद है, उन वातोंका हम प्रश्नोत्तार द्वारा खुलासा करना चाहते हैं। इसके सम्बन्धमे मेने यह कहा था

‡यं शेवा समुपासतं शिव इति ब्रह्मे ति वेदान्तिनो ।

भौद्धा वुद्ध इति प्रमाण पटवः कर्ते ति नैयायिका ॥
अर्हन्तित्यथ जैन शासन रता कर्मे ति मीमासकाः।
सोऽयं वो विद्धातु वाछित फलं ब्रै लोक्य नाथो हिर ॥

अर्थात्—शेव लोग 'शिव' कहकर जिसकी उपासना करते है, वेदान्ति लोग जिसे 'प्रह्म' कहते हैं, बौद्ध लोग जिसे 'वुद्ध' कहकर ध्याते हैं, प्रमाण देनेमें निपुण नेयायिक लोग जिसे 'कर्तां वतलाते हैं, जैन-शासनमें रत (जैन) लोग जिसे 'अर्ह' मानते हैं, मीमासक जिसे 'कर्म' वतलाते हैं, वह तीनों लोकका नाथ हिंर आपलोगोंक मनोर्धको पूर्ण करें।

कि, तेरहपन्थकं पूज्य कालुरामजी मेरे साथ शास्त्रार्थ करते तो अति ही उत्तम होता, परन्तु मेरे खुले चेलेंज देनेपर भी शास्त्रार्थ नहीं हुआ। धेर, अब नेमीनाथजी द्वारा आप प्रश्न पूछना चाहते हैं तो भी शान्ति और नियमानुसार प्रश्नोत्तर करनेमे मुझे कुछ भी आपित नहीं है। जो प्रश्न नेमीनाथजीने पूछा और दूसरे रोज नेमीनाथजी-की सोरसे सरदारशहर निवासी तेग्हपन्थ-सम्प्रदायके मुख्यिया श्रावक श्रीवृद्धिचन्दजी गोठीने नेमीनाथजीके प्रत्युत्तरमे जो लिखावाया, उसका उत्तर मेरी ओरसं आज आम सभामें सुनाकर लिखा दिया जाता है। अब श्रागे व्यर्थ-वाद न बढ़ाकर बाईस-सम्प्रदाय और तेरहपन्थ-सम्प्रदायमे जिन मुख्य-मुख्य बातोंका फर्क है, उन्हींके विषयमे विचार होना चाहिए। वे मुख्य-मुख्य वातों ये हैं—

- (१) पंच महात्रतधारी साधुके गरुमे किसीने फासी छगा दी हो उसको कोई दयावान गृहस्थ छोल देपे तो उसमें बाईस-सम्प्रदायवाले धर्म बतलाते है और तेरहपन्थवाले एकान्त-पाप।
- (२) किसी अवीध बच्चे के पेटमे छुरी भोंकते हुए दुष्टोंको रोक्ने और बच्चेको बचाने की अनुकम्पा करनेमें वाईस-सम्प्रदायवाले धर्म और तेरहपन्थ-सम्प्रदायवाले पाप कहते हैं।
- (३) गायोंके वाड़ेमे किसी दुष्टके द्वारा आग छगा देनेपर उन गायोंपर दया करके कोई यदि उस बाड़े के दरवाजेको खोले अथवा आग छगाते हुएको गेक दे तो, उसमे बाईस-सम्प्रदाय बाले धर्म और तेग्हपन्थ वाले एकान्त-पाप ववलाते हैं।
 - (४) ११ प्रतिमाधारी साधु तुल्य आवक कोई निर्दोप आह'-

गाँद देवे तो इसमे वाइस-सम्प्रदायवाले धर्म और तेरह पन्थवाले एकान्त-पाप वतलाते हैं।

- (५) अगली रात और पिछली गतमें साध्योंके स्थानमें स्त्रियोंके आनो-जाने और उन्हें गतमें मकानके अन्दर व्याख्यानादि सुनानेका वाईस-सम्प्रदायवाले निपेध करते हैं और नेरहपन्थवाले विधान।
 - (६) वारी वाधकर गृहस्थोंके यहासे भोजन लाना और रास्तेमें अपने साथ सेवार्थ गृहस्थोंको रखना और उनसे भोजन लेना, इनका बाईस-सम्प्रदायवाले निषेध और तेरहपन्थवाले विधान करते हैं।
- (७) साध्वियोंके साथ विना कारण आह।र पानी आदिके हेने-देने आदिका वाईस-सम्प्रदायवाले निषेध और तेरहपन्थवाले विधान करते हैं।

इन वातोंका खुलासा होना चाहिये। 🛧

नोट—तेरहपन्थ और वाईस-सम्प्रदायमे मतभेदके जो मुख्य-मुख्य विषय ऊपर वताये गये हैं, वे यथार्थ हैं। परन्तु जनताको भूममें रखनेके लिये तेरह पन्थी लोग प्रायः मतभेदके वार्तोको अस लियतको तो छिपा रखते हैं और इन वार्तोके लिये यद्वा-तद्वा कहकर टालाइली कर देते हैं। इसलिये मतभेदकी वार्तोके विषयमे हमारी सूचना है कि, यदि तेरहपन्थ- सम्प्रदायो लोग साधुके गलेको फासोको गृहस्थके खोलने आि. वार्तोमे पाप न मानते हों तो फिर वे 'इन कार्मोमे हम धर्म मानते हैं, ऐसा स्पष्ट धीकार करके प्रसिद्ध कर हें, जिसमें तेरहपन्थ और वाईस इस उत्तरादिके सुनाते समय तेरह पत्थ-सम्प्रदायी छोगोने हो-हहा मन्नाना प्रारम्भ और शान्तिभङ्गको चेष्टा अवश्य की, छेकिन श्री डिस्ट्रिक सुप्रेण्टेण्डेण्ट साहब पुलिसके प्रशंसनीय प्रबन्धसे वे छोग इसमें असफल रहे।

सुनाये जानेके पश्चात-जब कि टीकमचन्द्रजी डागा व नेमीनाथ-जी, इन दोनोको सुनाया हुआ ६५१२ नोट कराया जा रहा था—तेरह पन्थ-सन्प्रदायवालाने सुत्रे प्टेण्डेण्ट साह्ब पुलिससे इस उत्तरके खण्डन और अपने पश्चे समर्थनके लिये अगले रोज फिर सभा होनेकं विचार प्रकट किये। उनके विचारोको सुनकर पूज्यश्रीने सुप्रे एटेएडेएट म्नाहवसे फरमाया कि, मैंने एक ही प्रवनका उत्तर तीन रोजतक दिया, परन्तु प्रवनकत्ता हठवश यहो कहते हैं कि हमारे प्रवन का उत्तरनही मिला। इतना ही नहीं कहते बल्कि इसके साथही अस-भ्यताके शब्दों का भी प्रयोग कर जाते हैं । जैसे उनका यह कहना कि, सम्प्रदायमे मतभेद न रहकर एकता रहे। अन्यथा यह वार्ता स्वयं सिद्ध है कि तेग्हपन्थ-सम्प्रदायवाले, जो वाने उपर वताई गई है उन्हें उसी रूपमे मानते हैं। इसके सिवाय तेग्ह पन्थ-सम्प्र-दायके प्रकाशित प्रन्थोंसे भी इन वातोंका इसी रूपमे माना जाना मिद्ध है। यदि तेग्ह पन्थ-सम्प्रदाय बाले यह कहतं हों कि हमारे ये सिद्धान्त शास्त्रानुमोदित हैं तो उनके पृज्य कालुरामजी वाईस-सम्प्रदायके पूज्य जनाहिरलालजोसे शास्त्रार्थ करं जिसमे सर्व-साधारणका सन्तोप हो जाय।

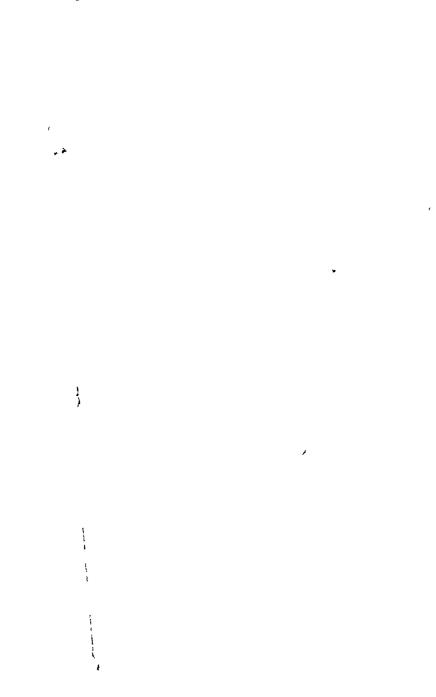
'आपने अपने उत्तरमें हमें गालियें लिखों हैं' आदि अतः यदि प्रश्नकर्ता मेरे उत्तरमें असंतुष्ट हैं और मेरे उत्तरको अपने प्रश्नका उत्तर नहीं समझते हैं तो, कल दोनों ओर से किसीको
मध्यस्थ नियत कर दिया जाय जो मेरे उत्तर और इनके प्रश्नको
गलत सही-का निर्णय देसके। इसके सिवाय यदि तेरहपन्थ सम्प्रदाय
वाले शास्त्रार्थ करना चाहते हों तो, नियमानुसार किसीको मध्यस्थ
नियत करके शास्त्रार्थ हो जाय। तेरहपन्थके पुज्य काल्र्रामजी
या जो मुझसे शास्त्रार्थ करनेके योग्य हो, उससे में शास्त्रार्थ करने को
तयार ह। आपलोगोंका, जनताका और मैं अपना स्वयका इस प्रकार
अकारण समय नष्ट नहीं करना चाहता।,

पूज्यश्रीके फरमानेको सुनकर सुप्रेण्टेण्डेन्टसाहबने तेरहपन्थ-सम्प्र दाय वालोसे प्रश्न किया कि आप लोग मध्यस्थ नियत करके जो प्रश्नो त्तर हुए हैं उनका निर्णय कराना चाहते हैं या जास्त्रार्थ ! लेकिन तेरह पन्थ-सम्प्रदायको ओरसे श्रीष्टृद्धिचन्दजी गोठी, श्रीमूलचन्दजी सेठि-या, श्रीझोटूललजी बोरड, श्रो वालचन्दजी बैगाणी, श्रीआशकरणजी भूतेडिया, आदि ने इन दोनों वातोमेंसे किसी भी एकको स्वीकार नहीं किया । अत. ३। वजेके लगभग सभा विसर्जित हुई ।

इन प्रश्नोतरों को सर्वसाधारण की सूचनाके लिये हम प्रकाशित किये देते हैं, जिसमें तेरहपन्थ-सम्प्रदायके लोग कोई अमोत्पादक बात न फीला सकें।

अन्तमें हम श्रीरघुवरद्वाल सिहंजी नाजिम साहब, श्रीशेरसिहंजी जजसाहव, श्रीडिस्ट्रिक सुप्रे ण्टेन्डेण्ट ताहव पुलिस, श्रीहजारीसिहंजी तहसीलदार साहब और शिल्क्ष्मणप्रसादजी प्रे सीडेण्ट सनातनधर्म सभाको उनके निष्पक्ष शान्तिरक्षा और परिश्रमके लिये धन्यबाद देते हैं। इस कार्य में पण्डित अम्बिकादत्तजी ओशा और पण्डित इंकरप्रसादजी दीक्षितने भी प्रशंसनीय परिश्रम किया है, अतः वे भी धन्यवादके पात्र हैं।





परदेशी राजा

प्रकाशक—



शुभ-संवाद १२सो पृष्ठ का यन्थ १) रु० में

यह जानकर किस धर्म्म-प्रेमी को ख़ुशी न होगी कि पूज्य जवाहिराचार्थ्य विरचित "सद्धर्म-मग्डन" नामक प्रनथ को "जीवन-प्रनथ-माला" ने घर-घर पहुंचाने का संकल्प कर लिया है।

पुस्तक का शुद्ध संस्करण निकालने के लिये माला ने विद्वान् परिडतो को रक्खा है, पुस्तक की सफाई छपाई का खास खयाल रक्खा गया है। श्रव भी यही पुस्तक २॥) **रु**०

में मिलती है। "जीवन-प्रन्थ-माला" का यह संस्करण शुद्ध श्रीर पहले से कुछ श्रिधिक पृष्ठों में निकाला जावेगा।

पुस्तक उतनी तादाद मे छपाई जावेगी जितने कि हमारे पास आर्डर आजावेगे इसलिये जिन महानुभावो को

श्रावश्यकता हो वे पहले ही से श्रार्डर भेजदें ताकि पीछे से पछताना न पड़े । माला के स्थायी प्राहको तथा वितीर्ग करने

वालो को १) में श्रौर श्रन्य लोगों को १॥) में मिलेगी, ऐसा सुयोग्य श्रवसर हाथ।से न जाने दीजिये । हमारा यह दावा

हैं कि इतना सस्ता श्रौर सुन्दर प्रन्थ श्रापको संसार मे कोई भी प्रकाशक न दे सकेगा। १२ सौ से भी श्रिधिक प्रष्ट का मृल्य केवल १) रु० है।

माला का उद्देश्य धन कमाना नहीं, विलक प्रचार करना है। संचालक--

पंडित छो़रेलाल यति,

जीवन-कार्यालय, ग्रजमर.

परदेशी राजा

- 1>+jerj+<1-

हेगक--

पं० भजामिशंकरजी_दीन्नित

प्रकाशक —

जीवन फाय्यीलय, श्रजमेर

प्रथमानृत्ति १४००

सन् १९३३ है

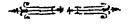
張み そうそうそうそうそう

हमारी शीघ्र ही प्रकाशित होने वाली पुस्तक "पाप से बचो"

जैन समाज में घोर कान्ति मचाने वाला एक आध्यात्मिक यन्थ का निर्माण पं० भजामिशंकरजी की लोह लेखनी द्वारा हुआ है।

पं० जी की पुस्तके जिन सज्जनों ने पढ़ी हैं वे भली-भाँति
यह जानते हैं कि उनमें हृदय को उठाने की पर्याप्त सामग्री
है। इस पुस्तक में १८ पापों का निरूपण और उनसे वचने के
उपायों का दार्शनिक दृष्टि से विवेचन किया गया है। जो
विद्वान इसे पढ़ेंगे वे श्रवश्य इस पुस्तक की मुक्त कंठ से
प्रशंसा करेंगे। पुस्तक पढ़कर शायद ही कोई ऐसा जैन श्रथवा
जैनेतर हो जो इन पापों से घृणा करके पुष्य कार्य में प्रवृत्त
न हो जाय, पाप से वचने के लिये इस पुस्तक का पढ़ना
भन्यन्त श्रावश्यक है।

संचालक ।



परदेशी राजा

एक चार, जम्बृहीप के भरतक्षेत्र की आमलकप्पा नामक नगरी वो श्रंबशाल नामक वन में भगवान महाबीर स्वामी ध्यमं १४००० साधुश्रां तथा ३६००० साध्वियों के साथ विराजमान हुए। भगवान का पश्चारना जानकर, नगर के सभी लोग पान में श्रायं श्रार भगवान के उपटेश को श्रवण फरने लगे। दभी समय, प्रथम सौध्यमं नामक देवलोक के स्वांभ नामक विमान से, स्वांभटेच श्रपनी रिद्धि-सिद्धि तथा भपने चार एज़ार नामानिक देवां तथा दज़ारों देवियों भौर सोलह दजार श्रंगरदाशों के साथ नगवान के दर्शन करने श्राया श्रीर प्रदक्षिणा, यन्द्रन श्राटि कार्य करने सभा में वैठ गया ख्या श्रन्य रोगों की तरह उपदेश श्रवण करने लगा। उपदेश की समाप्ति पर सव लोग जब वन्दना-नमस्कार करके श्रपने श्रपने घर चले गये, तब स्याभदेव ने भगवान को वन्दन करके ३२ प्रकार के नाटक किये और फिर विधिवत् वन्दन-नमस्कार करके, श्रपने साथियों सहित वापस भपने लोक को लौट गया।

सूर्याभदेव के लौर जाने पर श्री गौतम स्वामी ने भगवान् से पूछा, कि—हे भगवन्! यह सूर्याभदेव महान् ज्योतिवाला श्रीर वडा भाग्यवान् है। इसे, इतनी श्रेष्ठ ऋद्धि-सिद्धि और ऐसा वड़प्पन कैसे प्राप्त हुआ़ ? यह पूर्व भव में कौन था ? इसका गोत्र क्या था श्रीर यह किस श्राम का रहनेवाला था ? क्या दान देकर, क्या खाकर और क्या श्राचरण करके श्रथवा किस श्रमण माहण से श्रार्थधर्म श्रवण करने से इसको यह पद प्राप्त हुआ़ है ?

श्री गौतम स्वामी का प्रश्न सुनकर, श्रमण भगवान् महाचोर ने सूर्याभदेव के पूर्वभव की कथा उन्हें कह सुनाई। यही कथा, झाधुनिक तर्कवितकों से युक्त करके श्रागे लिखी जाती है।

इसी जम्बृद्वीप के भरतक्षेत्र में केकयार्थ नामक देश था। इस देश में, संयविया नामक एक ऋदि-सिद्धि सं परिपूर्ण नगरी थी। इस सेयविया नगरी में, परदेशो नामक राजा राज्य करता था। यह, यडा श्रथमीं श्रीर श्रथमी द्वारा श्रपनी जीविका चलाने वाला था। परलोक का भय इसे किंचित् भी
न था। यह स्वभाव से अत्यन्त प्रचएड, श्रुद्र और भण्डूर
था। इनके हाथ सदैव रक्त से भरे रहते थे। शील, ब्रत, क्षमा,
श्यीदा, प्रत्याक्यान पीपधोपवास ग्रादि शुभ कार्यों से यह
क्ष्मा दूर रहता था। सदैव वहुत से हिपद, चतुष्पद, सृग, पशु,
पन्नी ग्रादि जीवों के यध करने भौर अधर्म-कार्य करने में
प्रमानता ग्रमुभव करता था। भपने गुरुजनों श्रीर वृद्धजनों
का सम्मान सत्यार भी नहीं करता था अध्यीर न उनका विनय
हो करना। प्रजाजनों पर, उसने नाना प्रकार के टैक्स लगा
रखे थे, जिन के योभ में प्रजा दवी जाती थी। टैक्सों के
श्रितिक, पह श्रम्य भी श्रमेक प्रकार के कप्र प्रजाजनों को
देना था।

र्मी राजा परदेशी के यहाँ, चितसारथी नामक एक पुरिमान पार्यकर्ना था, जो राजा के चड़े भाई की तरह सब पार्य परता था। यह व्यक्ति, चयस्क, ऋडिचान श्रीर चड़ा पिजर्या था। नाम, टएड श्रीर मेट तीनों प्रकार के टएट राज-गीति होकिनित. श्रथीनित श्राप्ट नीतियों श्रीर चारों प्रकार की पुरिया से युक्त था। परटेगी राजा के, राज्य सम्बन्धी, परिवार सम्बन्धों, गुप्त रहम्यों श्रीर व्यतहार सम्बन्धी कार्यों

[्]र मुल्लासे या सप्यार न परना शामकारों ने प्यथमें की राजना में रिल्लार्ट :

में वह सदैव सलाह दिया करता था। राजा तथा प्रजा, दोनों के लिये वह स्तम्भ की तरह आधारभूत था। उसे, सब स्थानों में, यहाँ तक कि अन्तःपुर में भी प्रवेश करने की आज्ञा थो। राज्यकार्य में, वह ख़ूब दिल लगा कर कार्य करता था।

इन दिनों, कुणाल देश में श्रावस्ती नामक एक ऋदि-सिद्धि से परिपूर्ण नगरी थी। इस नगरी में, परदेशी राजा का श्राज्ञाकारी जितशत्रु नामक राजा राज्य करता था। यह भी बढ़ा बीर श्रीर प्रभावशाली था।

पक वार, परदेशी राजा ने श्रत्यन्त मूल्यवान, वड़ी अच्छी मौर उपयोगी भेंट, राजा जितशत्रु को भेजने के लिये तैयार की और चित सारथी को बुला कर उसे वह भेंट सुपुर्द करके कहा, कि तुम इसे लेकर राजा जितशत्रु के यहाँ जाओ। वहाँ यह भेंट उन्हें देकर, राजकीय गुष्त-कायो श्रीर व्यवहार कार्यों में उनसे मन्त्रणा करना। यो कह कर, राजा परदेशी ने उन्हें श्रनेक विचारणीय विषय समकाये और विदा कर दिया।

भेट लेकर, चितसारथी श्रपने घर श्राये श्रीर श्रपने परिवार के लोगों को रथ तैयार करने की श्राज्ञा दी। जब तक परिवार के लोगों ने रथ तैयार किया, तब तक चितसारथी ने स्नानादि कृत्यों से निवृत हो, शरीर पर कबच धारण किये श्रीर बहुमूल्य वस्त्राभरणों से अपने शरीर को सजाया। फिर, हाथ में हथियार ले, श्रपने साथी श्रगरक्षकों सहित उस

मृज्यवान मेंट को रथ में रख कर सवार हुआ और श्रावस्ती की श्रोर चल दिया। मार्ग में, श्रनेक रमणीय-स्थलों को हंगता हुआ, श्रीर विश्राम करता हुआ चितसारथी, कुणाल हेंग के मध्य श्रावरती नगरी पहुँचा। राजद्वार पर पहुँच कर षट भेंट महित रथ से नीचे उतरा श्रीर राजा के सन्मुख पहुँच पर, उन्हें श्रभिवादन किया तथा वह मृत्यवान मेंट उनके सन्मुख रख दी। मेंट लेकर, राजा ने चितसारथी से परहेंशी राजा के कुशल-समाचार पृष्ठे श्रीर फिर सम्मान-प्रांक चित को, राजमार्ग के एक महल में निवास कराने का हुपम हिया।

राजा से निवास पाकर, चितलारथी फिर अपने रथ में आर्थिटे और आयस्ती नगरी का अवलोकन करते हुए उस महत में आये। वहाँ आकर, उन्होंने नित्यकर्म किये और भोजन करने के पश्चात, तीसरे पहर में गन्धवीं और नटीं के नाटक देगने तथा गायन सुनने लगे।

्सी समय में, थी पाध्यैनाथ स्वामी के प्रतिशिष्य झान-प्रांन, चीर चारित्र के सागर, प्रोजस्वी तेजस्वी और यराम्बी, परिपटों को जीतने वाले, मृत्यु के भय से रहित, पीर्ह पूर्व और चार शान के धारश करने वाले, श्री केणी-कुमार नामक महामुनि, प्रपने पाँचसी शिष्यों सहित, सुख एवंक विचरने हुए, धावस्ती नगरी के कोष्टक नामक उद्यान में वह सदैव सलाह दिया करता था। राजा तथा प्रजा, दोनों के लिये वह स्तम्भ की तरह श्राधारभूत था। उसे, सब स्थानों में, यहाँ तक कि श्रन्तःपुर में भी प्रवेश करने की आज्ञा थो। राज्यकार्य में, वह ख़ब दिल लगा कर कार्य करता था।

इन दिनों, कुणाल देश में श्रावस्ती नामक एक ऋदि-सिद्धि से परिपूर्ण नगरी थी। इस नगरी में, परदेशी राजा का श्राज्ञाकारी जितशत्र नामक राजा राज्य करता था। यह भी वड़ा वीर श्रीर प्रभावशाली था।

पक वार, परदेशी राजा ने अत्यन्त मूहयवान, वड़ी अच्छी भौर उपयोगी भेंट, राजा जितशत्रु को भेजने के लिये तैयार की और चित सारथी को बुला कर उसे वह भेंट सुपुर्द करके कहा, कि तुम इसे लेकर राजा जितशत्रु के यहाँ जाओ। वहाँ यह भेट उन्हें देकर, राजकीय गुप्त-कायो और व्यवहार कायों में उनसे मन्त्रणा करना। यो कह कर, राजा परदेशी ने उन्हें अनेक विचारणीय विषय समभाये और विदा कर दिया।

भेंट लेकर, चितसारथी अपने घर आये और अपने परिवार के लोगों को रथ तैयार करने की आज्ञा दी। जब तक परिवार के लोगों ने रथ तैयार किया, तब तक चितसारथों ने स्नानादि कृत्यों से निवृत हो, शरीर पर कवच धारण किये और वहुमृत्य वस्त्राभरणा से अपने शरीर को सजाया। फिर, हाथ में हथियार ले, अपने साथी अंगरक्षकों सहित उस

मृल्यवान मेंट को रथ में रख कर सवार हुआ श्रोर श्रावस्ती की श्रोर चल दिया। मार्ग में, श्रनेक रमणीय-स्थलों को देखता हुआ, श्रोर विश्राम करता हुआ चितसारथी, कुणाल देश के मध्य श्रावस्ती नगरी पहुँचा। राजद्वार पर पहुँच कर वह भेंट सहित रथ से नीचे उतरा श्रोर राजा के सन्मुख पहुँच कर, उन्हें श्रभिवादन किया तथा वह मृल्यवान भेंट उनके सन्मुख रख दी। भेंट लेकर, राजा ने चितसारथी से परदेशी राजा के कुशल-समाचार पूछे श्रोर फिर सम्मान-पूर्वक चित को, राजमार्ग के एक महल में निवास कराने का हुक्म दिया।

राजा से निवास पाकर, चितसारथी फिर अपने रथ में आवेटे और आवस्तो नगरी का अवलोकन करते हुए उस महल में आये। वहाँ आकर, उन्होंने नित्यकर्म किये और मोजन करने के पश्चात, तीसरे पहर में गन्धवों और नटों के नाटक देखने तथा गायन सुनने लगे।

इसी समय में, श्री पार्श्वनाथ स्वामी के प्रतिशिष्य ज्ञान-दर्शन, श्रीर चारित्र के सागर, श्रोजस्वी तेजस्वी श्रीर यशस्वी, परिषदों को जीतने वाले, मृत्यु के भय से रहित, चौदह पूर्व श्रीर चार ज्ञान के धारण करने वाले, श्री केशी-कुमार नामक महामुनि, श्रपने पाँचसौ शिष्यों सहित, सुख पूर्वक विचरते हुए, श्रावस्ती नगरी के कोष्टक नामक उद्यान मं पधारे। मुनिवर का पधारना जानकर, नगर निवासियों के भुगड़ के भुगड़ दर्शनार्थ चल पड़े। राजमार्ग पर, इन लोगों को भीड़ के कारण वड़ा कोलाइल होने लगा। इस शोरगुल को सुन कर, चितसारथी अपने हृद्य में विचार करने लगा, कि श्राज श्रावस्ती नगरी में ऐसा कोन-सा उत्सव है जिसके लिये छोटे-वड़े, श्रमीर उमराव श्रादि सभी लोग सवारियों पर चढ़-चढ़ कर या पैदल ही चले जा रहे हैं? अपनी इस जिज्ञासा की तृष्ति के लिये, उसने पता लगाने वाले पुरुषों को श्रपने पास बुलाया श्रीर उनसे कहा, कि श्राज कौनसा उत्सव है, जिस के लिये सव लोग शोधतापूर्वक और हर्षसहित जा रहे हैं, इसका पता शीध लगाशो?

चितसारथों की श्राज्ञा पाकर, सेवकगण वाहर श्राये श्रौर निश्चयपूर्वक पता लगा कर, फिर वहीं लौट गये। वहाँ पहुँच कर उन्होंने चित से प्रार्थना की, कि—हे देवानुप्रिय श्रावस्तों नगरी में श्राज कोई ख़ास महोत्सव नहीं है, जिसके लिए ये लोग जा रहे हों। विटिक, श्री पार्श्वनाथ स्वामी के प्रतिशिष्य, श्रमेक गुणों से युक्त श्री केशीकुमार श्रमण यहाँ पधारे हैं, जिनके दर्शन करने के लिये ही ये सव लोग शाश्रतापूर्वक जारहे हैं।

सेवकों के मुख से, श्रोकेशीकुमार श्रमण का पंधारना सुन कर, चितसारथी श्रपने हृदय में वड़ा प्रसन्न हुआ। उसने श्रपने साथियों को रथ तैयार करने की श्राज्ञा दो। इसके पश्चात्, चित तैयार हुआ श्रोर चार घोड़ों वाले रथ पर श्रपने साथियों सहित सवार होकर, कोष्टक उद्यान में श्राया। उद्यान के समीप पहुँच कर, वह रथ से नीचे उतरा और नम्रतापूर्वक श्रो केशीश्रमण के पास गया। पास पहुँचकर; उसने श्रोकेशीश्रमण की तीन-वार प्रदक्षिणा की ? इसके बाद विधिवत् प्रणाम-नमस्कार करके, विनयपूर्वक मुनि की सेवा में वैठ कर उपदेश श्रवण करने लगा।

श्रो केशीकुमार श्रमण ने, वहाँ उपस्थित सभा के सन्मुख चार वत रूप धर्म का उपदेश दिया। उपदेश की समाप्ति पर, सव लोग वन्दना-नमस्कार करके, प्रसन्न होते हुए श्रपने-मपने घर की ओर चल दिये। लोगों के चले जाने पर, चित सारधी उठा श्रीर तीन वार प्रदक्षिणा तथा प्रणाम करके श्री केशीकुमार श्रमण से वोला-हे भगवन् ! मुफ्ते निर्श्रन्थ के वचनों से रुचि और उन पर श्रद्धा है। श्रापने श्रभी जो श्रमृत-तुल्य उपदेश दिया है, उस पर मुभे पूर्ण विश्वास है। वह सत्य है, संशय रहित है। हे नाथ ! जिस प्रकार चड़े २ धनी मानी, कुलीन श्रौर राज्य पाट के खामी, श्रपना-अपना वैभव, द्रव्य और परिवार का परित्याग करके, उसकी निन्दा करते हुए या उसका दान टेकर आपसे दीक्षा प्रहण करते हैं, उस प्रकार से भपनी सम्पत्ति तथा परिवार को छोड़कर दीक्षा ग्रहण करने में में सर्वथा श्रसमर्थ हूँ। मै, भापसे पाँच श्रग्रुवत श्रीर सात शिक्षा व्रत, इस तरह वारह प्रकार का गृहस्थ-धर्म श्रगीकार करना चाहता हूँ। यो कहकर, चितसारथी ने, फिर वन्दन-नमस्कार किया।

चित सारथी की यह प्रार्थना सुनकर, श्री केशीकुप्तार श्रमण ने कहा—अहो देवानुश्रिय! जिससे तुम्हें सुख हो, वहीं करो। यदि तुम गृहस्थ-धर्म अंगीकार करना चाहो, तो इस कार्य में जुग भी देर न करो।

श्री केशोकुमार श्रमण का यह कथन सुनकर, चितसारथी ने उनसे पाँच श्रणुवत श्रोर सात शिक्षा रूप वत, इस तरह बारह प्रकार के गृहस्थ धर्म श्रंगीकार किये। इसके बाद, पुन विधिवत् बन्दना नमस्कार कर, श्रपने रथ पर सवार हो वह श्रपने निवास पर लौट श्राया। इस श्रवसर से चित्त, श्रमणो-पासक तथा जीव श्रजीव, पुण्य, पाप, श्राश्रव, संवर, निर्जरा, बन्ध श्रौर मोक्ष का जानने वाला होगया। इसके बाद, उसने श्रपनी सारी शंकाश्रों का समाधान किया। कुछ ही समय में उसकी हड्डो-हड्डी तथा नस-नस में प्रेमानुराग भर गया। वह, जब श्रौर लोगों से मिलता, तो उनसे कहता था—हे बन्धु! ये निर्प्रन्थों के वचन ही इस संसार में सार्थक हैं, शेष सारी बातें निरर्थक ही जानो।

^{*} राग के दो भेद हैं, एक प्रशस्त दूसरा अप्रशस्त, पहला ग्रहण किया जा सकता है दूसरा नहीं, राग एकान्त पूरा नहीं है।

श्रव चित सारथी, चतुर्दशी, श्रष्टमी, पूर्णिमा श्रौर श्रमावस्या में प्रत्येक उत्तम-तिथि को सम्पूर्ण पौपध करने छगा। उसका श्रम्तः करा, स्फिटिक-मिण के समान उज्ज्वल श्रौर चित्रि पर्वत की तरह हुढ होगया। लोगों के हृदय में, उसके प्रति ऐसा उत्तम विश्वास होगया, कि वह जहाँ भी चाहे, चला जा सकता था। यहाँ तक, कि वह राजा के श्रन्त पुर में भी प्रवेश कर सकता था। साधु-महात्माश्रों पर उसकी प्रगाढ़ श्रद्धा थी। उन्हें, शुद्ध, श्राहार-पानी श्रौर वस्त्रादि दान देने में वह श्रलोंकिक सुख का श्रमुभव करता था। शील-वत, गुणवत श्रादि विविध प्रकार के वतों का पालन करता हुआ, वह जितशत्र राजा से राजकीय विषया पर सलाह-मश्चिरा करता रहता था।

इसी तरह कुछ दिन बीत जाने पर, एक बार जितशत्रु राजा ने श्रत्यन्त मूल्यवान मेंट तैयार की और चितसारथी को श्रपने पास बुलाकर, उसे वह भेंट सींपते हुए कहा, कि— तुम मेरी तरफ से यह भेंट लेकर सेयविया नगरी जाश्रो और परहेशी राजा की सेवा में इसे श्रपण करो। मेरी तरफ से, परहेशी राजा की प्रणाम करना श्रीर जो-जो बात चीत मेरे श्रीर तुग्हारे बीच हुई हैं, वह सब उन्हें कह सुनाना। याँ कहकर, धावम्त्री नरेश जितशत्रु ने, चित सारथी को सम्मान पूर्वक विदा पर दिया।

राजा को श्रभिवादन कर, उस मूल्यवान मेंट को लिये हुए चितनारधी प्रपने निवास को लौट श्राया। वहाँ आकर वह मेंट रख दी श्रीर स्नानादि कार्यों से निवृत्त हो,वस्नाभूषण पहन, अपने साथियों को लिये हुए, वह पैदल चल कर श्री केशीकुमार श्रमण की सेवा में उपस्थित हुश्रा। वहाँ, मुनिराज की प्रदक्षिणा तथा उन्हें विधिवत् प्रणाम करके, वह साथियों सिहत धर्म सुनने लगा। धर्म सुन चुकने पर उठकर खड़ा हुश्रा और हाथ जोड़कर नम्रता पूर्वक वोला—महो भगवन्! जित शत्रु राजा ने, राजा परदेशों के लिये एक म्ल्यवान भेंट देकर मुक्ते बिदा कर दिया है, इसिलये अब में सेयिवया नगरी को जाता हूँ। हे स्वामिन्! सेयिवया नगरी श्रत्यन्त श्रसत्रकारी, दर्शनीय श्रीर चित्त को मोह लेने वाली है। इसिलये हे नाथ! आप दया करके वहाँ पधारिये।

श्री केशीकुमार श्रमण ने, चित सारथी की यह प्रार्थना सुनी श्रीर मौन रहे। तब, चित ने दो-तीन वार पुन. सेयविया नगरी पधारने को प्रार्थना की। उसका श्रधिक श्राग्रह देखकर श्री केशीकुमार श्रमण ने कहा—हे चित! जो वन श्रंधियारा सा हो, उसमें क्या मृगादि पशु तथा पक्षीगण श्रा सकते हैं? चित ने हाथ जोड़कर कहा—हाँ महाराज, आ सकते हैं। श्री केशीकुमार श्रमण ने फिर पूछा, कि—यदि उस वन में बहुत से मलेच्छ जाति के पापी मनुष्य रहते हों, जो उन पशु-पक्षियों को मारकर खो जाने के लिये तत्पर हों, तो क्या वे पशु पक्षी उस वन में जाना पसन्द कर्रगे ? चित ने उत्तर दिया नहीं

भगवन् ! वे ऐसी दशा में उस वन में भाना कदापि पसन्द न

चित का उत्तर सुनकर, श्री श्रमण फिर बोले—श्रहो चित!
तुम्हारी सेयविया नगरी का राजा परदेशी श्रत्यन्त करूर और
प्रजापीड़क है। ऐसी दशा में तुम्ही बतलाश्रो, कि मैं सेयविया
नगरी को कैसे श्रा सकता हूँ ?

चित ने कहा—स्वामित् ! आपको परदेशी राजा से क्या मतलव है ? सेयविया नगरो में, वडे-वडे आस्तिक और निर्मन्थ के वचनों पर श्रद्धा रखने वाले प्रमुख व्यक्ति रहते हैं। वे लोग आपका धमोंपदेश श्रवण करेंगे, आपकी भक्ति में तल्लीन रहेंगें और आपको आहार पानी तथा वापस लौटाने के योग्य पाट, शैय्या आदि देने में प्रसन्नता मानेंगे। इसलिये, आप श्रवश्य ही एक वार वहाँ पधारिये।

चित का इस प्रार्थना के उत्तर में. श्री केशीकुमार श्रमण ने फ्रमाया, कि यदि श्रवसर होगा, तो उस तरफ विहार करूँगा। तत्पश्चात्, चित सारथीने श्री श्रमण को विधिवत् प्रणाम किया श्रीर वापस श्रपने राजमार्ग वाले निवास पर लौट श्राया। वहाँ श्राकर, उसने अपने साथियों से कहा, कि शीश्र ही मेरा रथ तेयार करों।

रध नैयार होने पर, चित श्रपने साथियां सहित उसमें सवार हुया और शान्तिपूर्वक चलता-चलता, सीधा सेयविया नगरी के मृगवन नामक उद्यान में आया। वहाँ पहुँच कर, उसने उस वाग़ के माली को धुलाया और उससे कहा, कि जव श्री पार्श्वनाथ स्वामी के प्रति शिष्य श्री केशीकुमार श्रमण यहाँ पधारें, तब तुम बन्दना नमस्कार करना और उन्हें वाग़ में विराजने की स्वीकृति देकर, उनको श्रावश्यकता की चीज़ें, जैसे पाट, शैय्या श्रादि देने के लिये श्रामन्त्रित करना। चित का यह कथन सुनकर, माली श्रपने हृदय में श्रत्यन्त प्रसन्त हुश्रा श्रीर हाथ जोड़कर कहने लगा कि जैसी श्रीमान् की आज्ञा।

इसके पश्चात्, चित सारथी संयविया नगरी में गया और परदेशी राजा के महल पर पहुँ चकर, रथ से वह मेंट उतारी। उसको लिये हुए, वह परदेशी राजा के सन्मुख उपस्थित हुआ और अभिवादन करके, वह मेंट सन्मुख रख दी। परदेशी राजा ने इस मेंट को स्वीकार करके, चित का वड़ा सम्मान किया। राजा से, सम्मान पूर्वक बिदा होकर, चित अपने घर लौट आया और पुन. गृहस्थी के कार्यों में छग गया। अस्तु।

उधर श्रावस्ती नगरी में विराजमान श्री केशीकुमार श्रमण ने, एक दिन सब पाट-शैय्या श्रादि वस्तुएँ जिसकी तिस को लौटा दीं श्रीर अपने ,पाँच सौ साधुश्रों सिहत, कोष्ठक उद्यान से निकलकर विचरते हुए, सेयविया नगरी के मृगवन नामक उद्यान में पथारे। श्री श्रमण का पथारना जानकर, वाग के रक्तकों को वड़ी प्रसन्नता हुई। वे, उनके पास गये श्रीर उन्हें वन्दना-नम्स्कार कर, वाग में ही विराजने की प्रार्थना की। इसके पश्चात् प्रार्थना की, कि श्रापको पाट शैंट्या या भन्य जिन यस्तुश्चा की श्रावश्यका हो, वे हमारे यहाँ से ही छेने का द्या करें।

इसके पश्चात्, वाग के रक्षक लोग चित सारथी के यहाँ श्राये श्रीर उन्हें यधाई देकर कहने लगे, कि जिन श्री केशोकुमार श्रमण के दर्शन तथा उनके नाम गोत्र श्रवण करने के श्राप इच्छुक हैं, वे आज मृगवन उद्यान में पधारे हैं। वाग़ के रक्तकों के मुख से यह शुभ सवाद सुनकर, चितसारथी श्रपने एदय में वडा प्रसन्न हुमा श्रौर उन लोगों को चिविध प्रकार के पुरस्कार देकर सम्मानित किया। इसके पश्चात्, रथ तैयार करने की श्राज्ञा देकर, स्वय स्नानादि कार्यों से निवत तुया ख्रीर वस्त्रालंकार पहन कर अपने साधिया समेत रथ पर सवार हो वहाँ श्राचा, जहाँ श्रां केशोकुमार श्रमण विराजमान थे। यहाँ पहुँच कर, उसने नीन वार प्रदक्षिणा की ख्रीर विधिन चत् प्रणाम क्या । तदुपरांत, सभाजनो के साथ वैठकर, बह भी धर्म धचल फरने लगा।

धर्म ध्रयरा कर चुकने पर, चित ने प्रसन्त होते हुए प्रार्थना सं, कि-ए भगवन् ! हमारा राजा पग्टेशी श्रत्यन्त श्रधर्मी श्रीर प्रजातनों तथा झन्य प्राणियों को दु व देनेवाला है। रम्मित्यं, यदि श्राप उसे धर्म का उपदेश करं, तो स्वयं परदेशी राजा और वहुत से द्विपद, चतुष्पद, मृग, पशु, पक्षी, श्रौर सरी सप (पेट के वल चलने वाले) जीवों को श्रत्यन्त गुण होगा। हे स्वामिन्! यदि श्राप परदेशी राजा को धर्म का उपदेश देंगे. तो स्वयं परदेशी राजा तथा वहुत से श्रमण माहण एवं सिखारियों को श्रत्यन्त लाभदायक फल होगा। हे नाथ! यदि श्राप राजा परदेशी को धर्म का उपदेश देंगे, तो राजा के साथ ही साथ प्रजाजनों श्रर्थात् देश को भी वड़ा भारो गुण होगा।

कुछ लोगों की ऐसी धारणा है, कि इस स्थान पर चित-श्रावक ने केवल परदेशों को गुण होने के विषय में प्रार्थना की है। पशु-पक्षी थादि के लिए नहीं। उन लोगों का भ्रम दूर करने के लिये, इस स्थान का म्लपाठ ही लिख दिया जाता है। देखिये, रायपसेणों सूत्र—

"जइणं देवाणुष्पिया ! पपसिपस रएगो धमममाइक्खेजा बहुगुणतरं खलु होन्जा, पपसिस्स रएगो तेसिंच वहणं दुष्पय चडप्पय मियपसुषंक्षीसरीसवाणं । तंज इणं देवाणुष्पिया ! पपसिस्स रएगो धरममाइक्खेजा वहु गुणतर फलं होजा तेसिच वहूणं समग्र माहन मिक्खुयाणं । तंजइगं देवाणुष्पिया पपसिस्स वहुगुणतरं होजा सन्वस्स्वि जग्रवयस्स"

यह पाट स्पष्ट वतलाता है कि चित्रश्रावक ने समस्त प्राणियों की रहा की दृष्टि से यह प्रार्थना की थी। इसका त्रर्थ एम स्वयं न करके, एक विद्वान् द्वारा किया हुआ अर्थ यहां लिखते हैं। सरदार शहर (वीकानेर) के एक सज्जन ने वाद्यविवाद में इसका अर्थ कुछ और समक्ष कर अपनी शंका निवारण करने के लिये, इस पाठ का अर्थ, जोधपुरस्थित, पुरातत्व विभाग के अध्यक्ष साहित्याचार्य पं० विश्वेश्वरनाथजी रंज—को संस्कृत-प्राकृत आदि भाषाओं के उन्हर विद्वान् हें— स करवाया था। उन सज्जन के पत्र के उत्तर में. ओ रेजजी ने अर्थ करके जो उत्तर दिया था, उस पत्र की प्रति लिपि यहाँ दो जाती है—

श्री रामा जयति

Archowlogical Dept.

Jodhpui.

चित जी श्रावक केशी मुनिराज से प्रार्थना करता है—
(१) ऐ देवानुप्रिय! यदि श्राप परदेशी राजा की धर्म सुनावेंगे, नो बहुत प्रधिक लाभ होगा, (फिर इससे) केवल राजा
थां हो नहीं, फिन्तु चहुत से द्विपट (मनुष्यादि) चतुष्पद
(गो भेंस प्रादि) मृग (हरणादि) पशु (वानरादि) पश्ची
धार सरीस्तृप (श्रथांत् भृमी पर रॅगनेवाले साँप आदि) की
भी लाभ होना।

(२) रे मटानुभाव ! यदि प्राप परदेशी राजा की धर्म सुना-धेंगे, मो बहुत रुधिक पाल होगा, (साध ही इसके) श्रमणी (काषुत्रों) गदानों धार भिक्षुत्रों को भो लाभ होगा। (३) हे मुनिराज ? जो आप परदेशी राजा को धर्मोपदेश हैंग, तो उस परदेशी राजा के तमाम देश को भी बहुत लाभ होगा।

No- 655 Mls Dt. 14-3-31.

महाशय,

आप के ता द-३-३१ के पत्रानुसार भाषार्थ भेजा जाता है। पहुँच लिखें।

> भवदीय— विश्वेश्वरनाथरेऊ

ता० १४-३-३१

Officer Incharge.

उपर, एक जिम्मेदार विद्वान् तथा सरकारी अधिकारी द्वारा लिखे गये ऑफोशियल पत्र की अक्षरशः प्रति लिपि है। एक निष्पत्त-व्यक्ति द्वारा किये गये इस अर्थ से स्पष्ट ही विदित हां जाता है, कि वारद्द-व्रतधारी समिकती-श्रावक चित-प्रधान राजा परदेशी के कल्याण के ही लिये नहीं, बिल्क प्राणिमात्र के कल्याण की भावना से प्रार्थना करता है। इसके साथ ही साथ यह भी विदित हो जाता है, कि प्राणियों को वचाना पापकार्य नहीं है। यदि पापकार्य होता, तो चितश्रावक यह प्रार्थना नहीं कर सकता था. कि महाराज ? आप जीवों के कल्याण के लिये उपदेश दीजिये। बिल्क यों कहना, कि हे महाराज ! इन प्राणियों को वचाने की इच्छा से नहीं, बिल्क

राजा परदेशी का उवारने की इच्छा ने श्राप धर्म का उपदेश दोजिये। एक वारह वनधारी-श्रावक हारा श्रज़ं की हुई तथा क्य श्रुतकंवली एव चार जान के घारक महामुनि हारा स्वीस्त होन के कारण, यह प्राथेना चतलातो है, कि श्रा केशीकुमार श्रमण ने, राजा परदेशा को उवारने तथा प्राणियों को सरते से वनाने की इन्हा स उपदेश दिया था। यदि जीव बचाना पाप दाता, ना थी फेंगीकुमार थ्रमण, चित थ्रावक की प्रार्थना सुन कर फीरन कहते –''हे जित ! हम राजा परदेशी की उचारने फी इच्छा स धर्म का उपदेश है सकते हैं, किन्तु जीव बचाने के लिय नर्दा। मरते जीव को बचाना पाप है और उसमें तुम्हें धर्म अद्यार्ध, इससे तुम्हारी श्रद्धा में दूपण श्रागया है। प्रवर्गी इस भूल के लिये, तुम झालोचना करो।" किन्तु ऐसा न पद्ना बनलाना है, कि चित्रशायक तथा केंगीकुमार श्रमण इन होना की एफ ही धड़ा थी, जिन्न नहीं। ये दोनों, समान रुप स जीव बचाने में धर्म मानते थे।

एक दूसरे जैनेनर निष्ठान् का किया हुआ अर्थ

तद् यदि (ख) हिन बात्रयालकारे-देवान्तिय ! प्रदोशन राजानं धंग मायन्त्र्याहि वह गुण तर यत्तु भदेत् प्रदेशिन राज्ञ. नेपा पहूनाय हिपद चत्रपट मृग पशु पज्जितसीनृपाणान् ।

एउ यथि रेपान्थिय ! प्रदेशिने राजानं धर्ममापन्याहि षर्ग्यान पन्न भदेन्नेपा यहनाच थमरा माह्या भिक्नुनानम् । तद् यदि देवानुप्रिय! (प्रदेशिनं राजानं धर्म माक्ख्याहि) प्रदेशिनः बहुगुणतरं भवेत् जनपदस्य।

हिन्दी अनुवाद—

चित श्रावक केशी मुनि से कहते हैं—

(तद्) यह पूर्व-पक्ष को अववोधित करती है। 'गां' वाक्या-लंकार के विषय—हे देवानुप्रिय! यदि आप परदेशी राजा को धर्म सुनाओंगे, तो निश्चिय करके अत्यन्त गुण होगा। (वह गुण किसको होगा?) परदेशी राजा को और उन वहुन से द्विपद चतुष्पद मृग, पशु, पक्षी सरीसृप जीवो को।

(तदु) पूर्वपक्ष को अवबोधित करता है। हे देवानुत्रिय! यदि परदेशी राजा को धर्म सुनावोगे,तो अत्यन्त गुणों का फल होगा। (वह फल किसको होगा?) बहुत से अमण (साधु) माहण (ब्राह्मण) और भिन्नुकों को।

(तद्र) पूर्वपक्ष को श्रवबोधित करता है। हे देवानुप्रिय! यदि परदेशी राजा को धर्म सुनावोगे, तो बहुत गुण होगा, पर-देशो राजा को श्रौर उसके जनपद (देश) को भी।

> भवदीय— केवलाद्वेत मतावलम्बी, नारायण स्वामी.

यहाँ, फोई यह शंका कर सकता है, कि चित श्रायक गृहस्य था इपलियं उसने भूल सं ऐसा कह दिया होगा। किन्तु यह भी ठोश नहीं है। यदि चित श्रावक गृहस्थ था, तो इस यान को सुनने वाले श्री केशीकुमार श्रमण तो गृहस्य नहीं थे। ने नो चार ज्ञान के स्वामी थे। उन्होंने ही इस वात का पिरोध पूर्वो नहीं किया? रमके श्रतिरिक्त, जिस तरह से चित ने प्राणियों को गुल पहुँचाने की इच्छा, यानी उन्हें मरने के समय होने वाले प्राक्तंध्यान से बचाने की इच्छा स उपदेश देने को प्रार्थना की थी, उसी तरह यदि किसी श्रहानी ने मुनि-राज से यह प्रार्थना की होती, कि-हे महाराज ! श्राप श्रमुक ष्यिकि को उपटेश दीजिय, जिसमें यह एव हिंसा करें या लोगों षी चीज़ें चुरावें'। तो क्या श्री केशीकुमार श्रमण इस वात षी पुनकर पुर रा जाते या श्रयना चहमन प्रकट कर सकते थे १ पटापि नर्ता । ये फ़ोरन ही उसका विरोध फरते श्रीर पाने, कि एम पाप के पानों की वृद्धि के लिये उपदेश नहीं दे सकते । हाँ, यदि धर्म के पायाँ की बढ़ि होतो हो, तो दे सकते है। जप, हिंसा पीर चौरा की यूटि के जिये साधारत सुनि-राट भी उपद्या नरी है सकते, तो शिभा करने वालों के मतानु सार परायत पापों से परिपूर्ण जीव रहा। के निवे श्री केशी-युसार भाग के सहग हाती मुनिराज देने उपदेश है सकते थे? रेकिन शर्म, में जीव रचाने को धर्म कार्य मानते वे, तभी तो उन्होंने उपदेश दिया था न ? इससे सिद्ध है, कि जीव बचाना एकान्त-पाप नहीं, बल्कि धर्म कार्य है। अस्त ।

चित का कथन सुनकर, श्री केशीकुमार श्रमण ने फरमाया हे चित ! जीव चार प्रकार से केवली प्रकृपित धर्म श्रवण करने का लाभ नहीं प्राप्त कर सकता। वे चारो कारण में तुम्हें वतलाता हूं। पहला कारण यह है, कि बागु-वगीचे में ठहरे हुए मुनि के सन्मुख जाकर उन्हें वन्दन नमस्कार न करे, न उन्हें कल्यागुकारी, मंगलकारी तथा ज्ञानवन्त जानकर उनकी उपासना करे श्रौर न जिज्ञासु बनकर प्रश्न पूछे। दूसरा कारण, बाग़ की हो भाँति उपाश्रय में जाकर, भक्ति पूर्वक प्रश्न नहीं पूछना है। तीसरा कारण, गोचरी में (भिक्षार्थ) गये हुए श्रमण माहण का श्रभिवादन विनय तथा उन्हें श्रशन पान की वस्तुऍ देना श्रादि कार्य न करे। चौथा कारण यह है, कि जब किसो श्रमण माहण को देखे, तो किसी वस्त्र से या हाथों से श्रपना मुँह ढॅकले धौर उनके दर्शन भो न करे। उपरोक्त चार कारणों से केवली प्रकृषित धर्म की प्राप्ति हो सकती हैं, वे भी में तुम्हें बतलाता हूँ।

धर्म श्रवण का प्रथम मार्ग यह है, कि मनुष्य, बाग़ में विराजमान श्रमण माहण के सन्मुख 'जाकर, विनयपूर्वक उनकी उपासना करें श्रीर श्रपने सन्देह के सम्बन्ध में उनसे प्रश्न पूछे। इसी तरह, उपाश्रय में यदि मुनिराज ठहरें हीं, तो घर्टा जायर प्रपने सन्देह के सम्बन्ध में मिक श्रीर विनयपूर्वक प्रश्न फरना, धर्म अवल का दूसरा सार्ग है। धर्म प्राप्ति का तीनरा मार्ग यह है, कि मनुष्य गीचरी में गये हुए अमण माहण की उपासना फरे श्रीर उन्हें विविध प्रकार के भोजन आदि प्रदान करं नथा उनकी यावश्यकामों एवं श्रपनी शंका के सम्यन्ध में प्रकृत पृष्ठे। इसी तरह चौथा कारण यह है कि, जब मनि-महात्मात्रीं का समागम होजाय तय अपने मुख को वस्त्र धिया एथीं से हैंके नहीं भीरभक्तिपूर्वक उनके दर्शन करे। ऐसा व्ययतार गरने पर ही, मनुष्य को केंचली प्रस्पित धर्म के अवस का मौनाय प्राप्त हो सकता है। ऐसी दशा में, हे चित! तम्हीं यनताथी, कि परदेशी राजा की धर्मश्रवण का लाभ र्थम प्राप्त हा सकता है, जय कि यह किसी अवण माह्या को देग कर दिप राजा है और उनका सत्कार सम्मान नहीं करता ?

श्री धमण् का यह प्रथन सुन कर, चित ने नम्रतापूर्वक दार्थना की—हे स्राधिन ! में परदेशी राजा को श्राप की सेवा में गाने का प्रपत्न कर्रना। कुछ दिन हुए, नय राजा परदेशी के पहाँ कर्योज देश से चार घोट श्राये थे। राजा ने, बह घोड़े मुक्ते इस हिये है हिये थे. हि में उन्हें समुचित शिक्षा हैं। भेने उन पोटों की नेपान की सचना पहले भी राजा की देदों थी, किन्तु शाज उनकी गति दिसहाने के बहाने से में राजा परदेशी को यहाँ ले श्राऊँगा। उस समय, श्राप उन्हें धर्म का उपदेश दीजियेगा।

चित की प्रार्थना के उत्तर में श्री केशीकुमार श्रमण ने फ़रमाया—हे चित ! पाँचो समवाय की अनुकूलना से देखा जावेगा।

इसके पश्चात्, चितसारथी ने श्री श्रमण को विधिवत् वन्दन नमस्कार किया श्रीर श्रपने रथ पर सवार होकर, पुनः श्रपने घर लौट श्राये।

दूसरे दिन सबेरे, उजियाला होते हो चितसारथी ने राइसी प्रतिक्रमण किया, नियम धारण किया और श्रावश्यक कार्यों से निवृत हो, सूर्य के उदय होते ही श्रपने घर से चल कर राजा परदेशी के पास पहुँचा। वहाँ जाकर, परदेशी से हाथ जोड़ कर निवेदन किया—हे स्वामिन ! कुछ दिन पहले कम्बोज देश से चार धोड़े श्राये थे, जो श्रापने मुभे दिये थे। वे अब पूरी तरह तैयार हो चुके हैं, इस लिये श्राज में, श्राप को उनकी चाल तथा दौड़ दिखलाना चाहता हूं।

परदेशी नरेश बोले—चित ! बहुत अच्छी वात है, आज
मै उनकी चाल तथा दौड़ अवश्य देखूँगा। तुम शीघ्र ही उन्हे
रथ में जोत कर खे आओ। परदेशी की आज्ञा पाकर, चित
ने रथ तैयार किया और राजा को उसमें बैठने की प्रार्थना
की। राजा ने, बहुमूल्य वस्त्रालंकार धारण किये और प्रसन्न

होना हुन्ना, उस चार श्रद्भवाले स्थमें जा वैद्या। राजा के घटन ही, चित ने रथ चलाया छोर नगर के बीच में होकर, धादर निकते। बाहर निकलते हो, जिन ने धाईँ को बागडोर एयाई श्रीर उने श्रत्यन्त तीय गति से फई योजन तक दीट्राया। यही दूर निकल जाने पर, जय राजा परदेशी गर्भी प्याय श्रीर रथ की तेज़ी क कारण लगने वाली हवा से उसा रावे तुना, तो उसन चित से फरा—है चित ! श्रय में यहुत परेशान है, इस लिये रथ वापिस लोटा ले चलो। राजा का यह पथन सुनकर, चित्र सारधी ने रध वापिस लीटाया श्रीर डमें मृगवन नामक पागु में छे भाषा, अहां श्री केशीकुमार धमण विराजमान थे। पाग में पहुँच कर चित ने राजा से णटा—दे रागित ! यद सुगवन उचान श्रागया। यदां रम जाग गोटों सहित विधास पर लें। राजा ने, चित की घर धान रपापार कर ली प्यार रघ से नीचे उतर पटा। चित में, घाटा की खाल दिया।

राजा परदेशी को यहाँ ले श्राऊँगा। उस समय, श्राप उन्हें धर्म का उपदेश दीजियेगा।

चित की प्रार्थना के उत्तर में श्री केशीकुमार श्रमण ने फ़रमाया—हे चित ! पाँचो समवाय की झनुकूलना से देखा जावेगा।

इसके पश्चात्, चितसारथी ने श्री श्रमण को विधिवत् वन्दन नमस्कार किया श्रौर श्रपने रथ पर सवार होकर, पुनः श्रपने घर लौट श्राये।

दूसरे दिन सबेरे, उजियाला होते ही चितसारथी ने राइसी प्रतिक्रमण किया, नियम धारण किया और आवश्यक कार्यों से निवृत हो, सूर्य के उदय होते ही अपने घर से चल कर राजा परदेशी के पास पहुँचा। वहाँ जाकर, परदेशी से हाथ जोड़ कर निवेदन किया—हे स्वामिन्! कुछ दिन पहले कम्बोज देश से चार धोड़े आये थे, जो आपने मुभे दिये थे। वे अब पूरी तरह तैयार हो चुके हैं, इस लिये आज में, आप को उनकी चाल तथा दौड़ दिखलाना चाहता हूं।

परदेशी नरेश बोले—चित ! बहुत अच्छी बात है, आज मै उनकी चाल तथा दौड़ अवश्य देखूँगा। तुम शीझ ही उन्हें रथ में जोत कर खे आओ। परदेशी की आज्ञा पाकर, चित ने रथ तैयार किया और राजा को उसमें बैठने की प्रार्थना की। राजा ने, बहुमूल्य वस्त्रालंकार धारण किये और प्रसन्न होता हुआ, उस चार अश्ववा हे रथ में जा वैठा। राजा के बैठते हो. चित ने रथ चलाया श्रौर नगर के बीच में होकर. वाहर निकले। वाहर निकलते हो, चित ने घोड़ों को बागडोर द्वाई श्रौर उन्हें श्रत्यन्त तीव्र गति से कई योजन दौढ़ाया। वड़ी दूर निकल जाने पर, जब राजा परदेशी गर्मी प्यास श्रौर रथ की तेज़ी के कारण लगने वाली हवा से दुखी होने लगा, तो उसने चित से कहा-हे चित ! श्रव मै बहुत परेशान हूं, इस लिये रथ वापिस लौटा ले चलो। राजा का यह कथन सुनकर, चित सारथों ने रथ वापिस लौटाया श्रौर उसे मृगवन नामक वाग् में ले बाया, जहां श्री केशीकुमार श्रमण विराजमान थे। वागु में पहुँच कर चित ने राजा से कहा—हे स्त्रामिन ! यह मृगवन उद्यान श्रागया। यहां हम लोग घोड़ों सहित विश्राम कर लें। राजा ने, चित की यह वात स्वोकार कर ली श्रौर रथ से नीचे उतर पडा। चित ने, घोड़ा को खोल दिया।

कुछ लोग, अनुकम्पा के मार्ग में होने वाले आरम्भ के कारण, अनुकम्पा को ही एकान्त-पाप वतला देते हैं। ऐसी उन्हीं बुद्धि के मनुष्यों को इस स्थान पर विचार करना चाहिये, कि यदि आरम्भ के ही कारण कोई अच्छा-कार्य पाप हो सकता है तब तो फिर चित आवक ने, राजा परदेशी को वोध दिलाने की भावना से जो घोड़ों को दौड़ाया था, उस आरम्भ के कारण वोध दिलाने कोभी पाप ही मानना

पड़ेगा। किन्तु, यह वात नहीं है। स्वय शंकाकारों के गुरु लिखते हैं—

धर्म द्लाली चित करे।

किणविध ल्यावे राय ने, सॉमलज्यो नरजारो जी। चित्त सरीखा उपगारिया, बिरला इण संसागें जी ॥धर्म॥ श्राप मोनें सुँप्या हुँता, तू देख लेज्यो चौड़े जी। अवसर वरते एहवो, घोडा किशराक दौड़े जी ॥धर्म॥ (परदेशी राजा की संघ ढाल—१०)

इस पद्य में, चितश्रावक के उपकार को श्रद्धितीय और धर्म दलाली माना गया है। साथ ही, स्वयं पद्यकार ने यह वात स्वीकार की है, कि 'घोड़ा किसडाक दोड़े जी' यानी घोड़े किस तेज़ी से दौडते हैं। इसका यह मतलव है, कि घोड़े दौड़ा कर जो धर्म दलाली की गई है, वह श्रद्धितीय उपकार है। जब चित का उपकार श्रद्धितीय उपकार है, तो जो श्रीर लोग शुभ कार्य के मार्ग में धोड़ा-सा श्रारम्भ करें, उनके उस शुभ-कार्य को ही श्रारम्भ के कारण एकान्त-पाप कर डालना श्रद्धान के श्रितिरक्त श्रीर क्या है ?

जिस प्रकार से, चितश्रावक का घोड़े दौड़ाना श्रलग श्रीर धर्म की दलाली अलग है, उसी प्रकार से शुभ-कार्य पृथक् श्रीर झारम्भ अलग चीज़ है। श्रारम्भ के कारण धर्म को पाप मानने पर, चित की दलाली को भी पाप ही मानना पड़ेगा, जो स्वयं शंकाकार के श्राचायों के कथन से भी विपरीत होगा। इसलिये, पत्तपात छोडकर सवको यह वात माननी चाहिये, कि श्रारम्भ श्रीर धर्म श्रलग-श्रलग हैं, एक नहीं। भस्तु।

रय से उतर कर राजा परदेशी, चित के साथ साथ घोड़ों को टहलाता हुआ इधर उधर टहलने लगा। टहलते टहलते उस याग़ में विराजमान तथा वड़ी भारी सभा को उच्च स्वर में उपटेण देते हुए श्रो केशोकुमार श्रमण पर उसकी दृष्टि पड़ी। उन्हें देखते ही, राजा के हृदय में यह विचार आया, कि "ये श्रोता लोग कैसे जड़, मूढ़ और अज्ञानी हैं, कि उस जड़ और श्रज्ञानी की पर्युपासना करते हैं। ये वीच में वैठे हुए व्यक्ति यद्यपि जड़, मूढ, अपिड़त कौर श्रज्ञानी हैं, किन्तु हैं वड़े तेजस्वी। ये क्या खाते होंगे, क्या पीते होंगे, क्या कोई इन्हें देता भी होगा ? श्राख़र ये इतने जोर जोर से वोल रहे हैं, तो जरूर ही इन्हें कुछ न कुछ मिलता ही होगा।

यो विचार कर राजा ने चित से कहा है चित!ये लोग वड़े श्रज्ञानी हैं, जो उस श्रज्ञानी की उपासना कर रहे हैं। इन लोगों की भीड़ ने, मेरे वाग का वहुन सा माग श्रकारण ही रोक रखा है, जिसके कारण में श्रच्छी तरह टहल भी नहीं सकता। यह वीच में चैठा हुआ व्यक्ति ही अपने ढोंग के वल पर इन मूढ़ों को एकत्रित किये हुए है।

राजा के कथन का उत्तर देते हुए चित बोले—हे राजन्!
ये बीच में बैठे हुए व्यक्ति कोई साधारण मनुष्य नहीं, बल्कि
श्री पार्श्वनाथ स्वामी के प्रांत शिष्य श्री केशीकुमार नामक
श्रमण हैं। ये, बड़े प्रतापी, जाति सम्पन्न श्रीर चार ज्ञान के
धारण करने वाले तथा परम श्रविध ज्ञान वाले हें। वे श्रात्मा
श्रीर शरीर को श्रलग श्रलग मानते श्रीर दूसरों को ऐसा ही
उपदेश देते हैं।

चित की बात सुनकर, राजा श्राश्चर्य में पड़ गया। उसने चित से पूछा, कि क्या वे सचमुच श्रवधि ज्ञान के धारक श्रौर श्रात्मा तथा शरीर को भिन्न मानने वाले हैं?

चित ने कहा—जी हाँ, वे सम्पूर्ण श्रवधि ज्ञान वाले तथा आतमा से शरीर की भिन्तता मानने वाले हैं।

राजा-तो क्या हम लोगों को उनके पास चलना चाहिये?

चित—हां महाराज, हम लोगों को श्रवश्य ही उनके पास जाकर कुछ पूछना चाहिये।

राजा—श्रच्छा तो चलो।

चित को अपने साथ लिये हुए राजा परदेशी श्री केशीकुमार श्रमण के समीप भ्राया श्रीर उनके पास खड़ा होकर
यों कहने लगा—महो भगवन् ! क्या श्राप श्रवधिज्ञान वाले
श्रीर भ्रात्मा को शरीर से भिन्न मानने वाले हैं ?

राजा का प्रश्न सुनकर, श्री केशीकुमार श्रमण ने कहा—हे राजन्! जिस प्रकार रत्नाद् के व्यापारी महसूल की चोरी करते हैं, उसी प्रकार साधुश्रों के सन्मुख जाकर, उनका विनय न करना भी चोरी ही है। नुमने, सेरा विनय किये विना ही प्रश्न पूछ लिया, इसलिये तुम्होरा यह प्रश्न करना उचित नहीं कहा जा सकता। फिर भी, में तुम्हारे प्रश्न का उत्तर देता हूँ। राजन्! क्या मुभे देखकर तुम्हारे हृदय में यह विचार श्राया था, कि "ये जड लोग जड को उपासना करते हैं इन लोगों की भीड ने, मेरे वाग का वहुत सा भाग श्रकारण ही रोक रखा है, जिसके कारण में अच्छो तरह टहल भी नहीं सकता— श्रादि मेरा यह कहना सत्य है या नहीं?

श्री श्रमण के मुख से, अपने हृदय में श्राये हुए सव विचारों को सुन, राजा परदेशी ने घाश्यय चिकृत होकर कहा—हाँ महाराज! मेरे मन में यह भावना आई तो श्रवश्य थी। किन्तु ऐसा कौन सा ज्ञान या दर्शन है, जिसके वल से श्रापने मेरे हृदय के भावों को भी ज्ञान लियो?

श्री केशीकुमार श्रमण वं लि—श्रहो राजन हमारे जैसे श्रमण निर्मन्थ को पाँच ज्ञान हो सकते हैं। पहला श्रामि निवोधिक भान, दूसरा श्रुत ज्ञान, तीसरा मवधि ज्ञान, चौथा मन.पर्याय श्रान श्रीर पाँचवा केवल ज्ञान। इन पांच ज्ञानों में से, मुभ में केवल ज्ञान के श्रतिरिक्त शेष चारों ज्ञान हैं। केवल ज्ञान, श्री श्रिरहन्त मगवान को होता है। मैंने, ज्ञपने उन्हीं चार छहुमस्थ राजा के कथन का उत्तर देते हुए चित वोले—हे राजन !

ये बीच में बैठे हुए व्यक्ति कोई साधारण मनुष्य नहीं, बिल्कि
श्री पार्श्वनाथ स्वामी के प्रांत शिष्य श्री केशीकुमार नामक
श्रमण हैं। ये, बड़े प्रतापी, जाति सम्पन्न श्रीर चार ज्ञान के
धारण करने वाले तथा परम श्रविध ज्ञान वाले हैं। वे श्रात्मा
श्रीर शरीर को श्रलग श्रलग मानते श्रीर दूसरों को ऐसा ही
उपदेश देते हैं।

चित की बात सुनकर, राजा श्राश्चर्य में पड़ गया। उसने चित से पूछा, कि क्या वे सचमुच श्रवधि ज्ञान के धारक श्रौर श्रातमा तथा शरीर को भिन्न मानने वाले हैं?

चित ने कहा—जी हाँ, वे सम्पूर्ण श्रवधि ज्ञान वाले तथा आतमा से शरीर की भिन्नता मानने वाले हैं।

राजा-तो क्या हम लोगों को उनके पास चलना चाहिये?

चित—हां महाराज, हम लोगों को अवश्य ही उनके पास जाकर कुछ पूछना चाहिये।

राजा-अच्छा ती चलो।

चित को अपने साथ लिये हुए राजा परदेशी श्री केशीकुमार श्रमण के समीप झाया और उनके पास खड़ा होकर
यों कहने लगा—महो भगवन्! क्या श्राप श्रवधिज्ञान वाढे
श्रीर झात्मा को शरीर से भिन्न मानने वाले हैं ?

राजा का प्रश्न सुनकर, श्री केशीकुमार श्रमण ने कहा—हे राजन्! जिस प्रकार रत्नादि के व्यापारी महस्त की चोरी करते हैं, उसी प्रकार साधुश्रों के सन्मुख जाकर, उनका विनय न करना भी चोरी ही है। तुमने, सेरा विनय किये बिना ही प्रश्न पूछ लिया, इसलिये तुम्होरा यह प्रश्न करना उचित नहीं कहा जा सकता। फिर भी, मैं तुम्हारे प्रश्न का उत्तर देता हूँ। राजन्! क्या मुक्ते देखकर तुम्हारे हृदय में यह विचार श्राया था, कि "ये जड लोग जड की उपासना करते हैं इन लोगों की भीड़ ने, मेरे वाग का बहुत सा भाग श्रकारण ही रोक रखा है, जिसके कारण मैं अच्छो तरह टहल भी नहीं सकता—श्रादि मेरा यह कहना सत्य है या नहीं?

श्री श्रमण के मुख से, अपने हृदय में श्राये हुए सब विचारों को सुन, राजा परदेशी ने धाश्चयं चिकित होकर कहा—हाँ महाराज! मेरे मन में यह भावना आई तो श्रवश्य थी। किन्तु ऐसा कौन सा ज्ञान या दर्शन है, जिसके बळ से श्रापने मेरे हृदय के भावों को भी जान लियां?

श्री केशी कुमार श्रमण वोले — श्रहो राजन् हमारे जैसे श्रमण निर्श्रन्थ को पाँच झान हो सकते हैं। पहला श्रामि निबोधिक श्रान, दूसरा श्रुत झान, तीसरा स्रविध झान, चौथा मन:पर्याय झान श्रीर पाँचवा केवल झान। इन पांच झानों में से, मुक्त में केवल झान के श्रतिरिक्त शेव चारों झान हैं। केवल झान, श्री श्रिरहन्त भगवान को होता है। मैंने, अपने उन्हीं चार छद्मस्थ ज्ञानों की शक्ति से तुम्हारे हृदय की वातें जान ली थीं।

श्री श्रमण की यह शक्ति देख तथा जानकर, राजा परदेशी श्रमण की प्रमावित हुआ। उसने, श्री श्रमण से प्रा, कि क्या में यहां बैठ जाऊं ? तब श्री श्रमण बोले, कि राजन् ! यह तुम्हारा बाग् है, इसिलये तुम्ही जानो। यह उत्तर सुन कर, राजा. चितसारथी सिहत वहीं बैठ गया। बैठकर, उसने फिर प्रश्न किया—अहो भगवन् ! श्राप के सदृश श्रमण्-निर्यन्थ को क्या यह बात दृढ़तापूर्वक मालुम है, कि जीव श्रीर शरीर पृथक्-पृथक् हैं, शरीर ही जीव नहीं है ?

श्री श्रमण बोले—राजन्! हमारे जैसे श्रमण निर्श्नथ को यह बात अच्छी तरह मालूम होती है, कि जीव श्रन्य है श्रीर शरीर दूसरी चीज़ है, शरीर ही जीव नहीं है।

यह सुनकर, परदेशी राजा कहने लगा—हे भगवन्! यदि आपके सदृश श्रमण निर्शन्थों का यह दृढ़-विश्वास होता है, कि शरीर से जीव पृथक्-वस्तु है, तो मुफे इस पर विश्वास कराने के लिये में एक तरीक़ा बतलाता हूँ। वह यह, कि इसी सेयविया नगरी में मेरा दादा राज्य करता था। वह भी, वड़ा श्रधमीं और प्रजा को कष्ट देनेवाला था। आपके कथना- नुसार, वह श्रपने पापों का फल भोगने के लिये श्रवश्य ही किसी नर्क में उत्पन्न हुआ होगा। में, श्रपने दादा को प्राणों से भी अधिक प्रिय था। यदि, वे आकर मुफ से यह घात

कह दं, िक— "हे पौत्र! में तेरा दादा था और इसी नगरी का राज्य करते हुए, मैंने प्रजा का बड़ा कष्ट दिया था श्रीर नाना प्रकार के श्रधर्म-कार्य करता था। श्रव, उन्हीं पापों का फल भोगने के लिये मुफे नके में उत्पन्न होना पड़ा है। इस लिये, यदि त् इन कार्यों से बचेगा, तो तुफे नर्क में न जाना पड़ेगा।" तो मैं इस बात पर दृढ़तापूर्वक विश्वास कर लूंगा, कि शरीर श्रीर श्रात्मा, ये दो भिन्न-भिन्न पदार्थ हैं।

श्री श्रमण बोले—राजन् ! क्या तुम्हारी रानी का नाम सूर्यकान्ता है ?

राजा-जी हाँ महाराज ।

श्री श्रमण्—यदि तुम्हारी वह सूर्यकान्त नामक रानी, स्नान श्रङ्गार बादि करके, किशी श्रन्य पुरुष के साथ कामभोग भोग रही हो और तुम उसे देख लो, तो उस पुरुष को क्या दएड दोगे ?

राजा-भगवन् ! में उस पुरुष को प्राण दएड दूँ।

श्री श्रमण्—राजन्! उस समय यदि वह पुरुष यह वात कहे, कि "एक क्षण भर ठहर जाश्रो, मेरे हाथ-पांव मत काटो या मेरा सिर मत उडाश्रो, में, श्रपने स्वजन-सम्बन्धी तथा मित्रों से यह वात कह जाऊँ, कि मैंने बुरा-कार्य किया था, जिसके वदले में मुक्ते यह दु ख उठाना पड़ रहा हैं। इसिलये श्रव तुममें से कोई भी ऐसा कार्य न करना।" तो क्या तुम उसकी वात मानकर, उसे श्रपने घर के लोगों को उपदेश देने जाने दोगे ?

राजा-नहीं महाराज ! ऐसा कभी नहीं हो सकता। मैं, उसकी बात हरगिज नहीं मान सकता, क्योंकि उसने मेरा महान्-अपराध किया होगा।

श्री श्रमण्—राजन्! इसी प्रकार समभलो, कि तुम्हारे दादा को श्रधर्म के बदले में नर्क की प्राप्ति हुई है। वह, वहां से श्राना भी चाहता है, किन्तु उस श्रपराधी की तरह उसे भी ससार में आने की श्राज्ञा नहीं मिल सकती। यहां आने की, उत्कट इच्छा रखता हुश्रा भी, तुम्हारा दादा इसीलिये श्रसमर्थ है। इस कारण, हे राजन्! श्रब तुम्हें यह विश्वास करना चाहिये, कि शरीर श्रीर जीव पृथक्-पृथक् वस्तुएँ हैं, एक नहीं।

राजा—भगवन् ! श्रापके कथनानुसार, नर्क का जीव विवश होने के कारण संसार में नहीं श्रासकता, यह बात जानली। किन्तु, इसी सेयविया नगरी में मेरी दादी वडा ही धार्मिक-जीवन व्यतीत करती थी। वह, धर्मपूर्वक जीविका चलाने वाली श्रौर श्रमणोपासिका थी; जीवाजीव का स्वरूप जानती थी और श्रात्मतत्व पर उसका दृढ़ विश्वास था। श्रापके सिद्धान्त के अनुसार, वह वड़े-भारी पुण्य का संचय करके, मृत्यु के पश्चात् किसी देवलोक में, देवभव में उत्पन्न हुई होगी। मैं, उसी दादी का पीत्र हूं। वह, मुक्ते सीमातीत प्रेम करती थी। यदि, वह स्वर्ग से लौटकर मुभसे यह बात क्हे, कि—"हे पौत्र। में तेरी दादी हूं श्रोर इसी सेयविया नगरी में रहते हुए मैंने अत्यन्त धार्मिक-जीवन व्यतीत किया था। मैंने, सदैव धर्मपूर्वक जीविका चलाई थी। श्रमणोपासिका के रूप में रहते हुए, मैंने सदैव श्रात्मतत्व पर विश्वास किया था। इन्हों सत्कार्यों के प्रमाव से, वहें भारी पुर्य का संचय करके, मैं देवभव में उत्पन्न हुई हूं, इसिलये हे पौत्र ! तू भी धार्मिक जीवन व्यतीत कर और श्रात्मतत्व पर विश्वास रख, तो तू भी बड़े-भारी पुराय का संचय करके देवलोक में उत्पन्न होगा।" तो मैं इस वात पर श्रद्धा कर सकता हूं, कि जीव श्रीर शरीर दो श्रलग-श्रलग चीज़ें हैं, शरीर ही जीव नहीं है। यदि, मेरो दादी आकर मुभ से ऐसा नहीं कहती, तो मेरा यह विश्वास दृढ ही रहेगा, कि जोव श्रीर शरीर एक ही चीज़ हैं, भलग नहीं।

श्री केशीकुमार श्रमण बोले—श्रहो राजन् ! जव तुम स्नानादि कृत्यों से निवृत हो, भीगे हुए वस्त्रों सिंहत, हाथ में पानी का कलश श्रीर धूप का कड़छा लिये हुए देवालय में जा रहे हो, उस समय यदि कोई मनुष्य पाखाने में खड़ा-खड़ा तुम से कहे कि—"हे स्वामिन्! इधर पधारिये श्रीर कुछ देर पाखाने में वैठिये" तो क्या तुम उसका कहना मान सकते हो! राजा—नहीं महाराज ! मैं वहाँ हरगिज़ नहीं जा सकता। श्री श्रमण—ऐसा क्यों ?

राजा—महाराज ! वह स्थान गन्दा है और मै पवित्र होकर, पवित्र-स्थान को जाने की तैयारी में होऊँगा।

श्री श्रमण्—हे राजा ! इसी तरह तेरी दादी भी धर्मातमा होने के कारण, हमारे मतानुसार पुण्य का संचय करके देवलोक यानी उच्च-स्थल मे गई होगी। वह भी मृत्युलोक में श्राने की इच्छा करती है, किन्तु जिस प्रकार तुम स्नानोपरान्त पाखाने में जाने से नफ़रत करते हो, उसी तरह वह देवलोक में पहुँच कर, दुर्गन्धिपूर्ण मृत्युलोक में श्राने से घृणा करती है। इस कारण हे राजन्! वह तुम्हें उपदेश देने नहीं आती। अब तो तुम्हें विश्वास करना चाहिंथे, कि जीव श्रीर शरीर पृथक-पृथक वस्तुएँ हैं, एक नहीं।

राजा—गहराज ! इन कारणों से तो मेरा ही मत सचा प्रतीत होता है। फिर भो, में श्रापको श्रौर उदाहरण सुनाता हूं। एक वार, में अपने सरदारों तथा मन्त्रियों सिहत बाहर के दीवानखाने में बैठा था। इसी समय, नगर का कोतवाल, एक चोर को, चोरी के माल सिहत पकड़ कर मेरे सामने लाया। मैंने, उस चोर को ज़िन्दा ही एक लोहे की कुम्भी में डलवा दिया तथा उस पर लोहे का ढक्कन लगवा कर, उसे लोहे से भलवा दिया। इसके पश्चात्, उसकी रह्ना के लिये

मैने चारों तरफ़ सिपाहियों को नियुक्त कर दिया। कुछ दिन बीतने पर, एक बार में उस लोहे की कुम्मां के पास आया श्रीर उसे खोल कर अच्छो तरह देखने लगा। मुफे, वह चोर मरा हुआ मिला। किन्तु उस कुम्मों में मैंने काई छेद या दराज़ ऐसी नहीं पाई जिसमें होकर जीव बाहर निकल सका हो। हे भगवन ! थिद उस लाहे की कुम्मों में कोई छेद यादराज़ मुफे ऐसी दीख पड़ता, जिसके द्वारा जीव का बाहर निकल श्राना सम्मव होता, तो मैं इस बात पर विश्वास कर सकता था, कि जाव श्रीर शरीर पृथक् चीजें हैं, किन्तु जब हवा के श्राने जान को इतना भो मार्ग उस कुम्भों में नहीं था, तो मैं यह कैसे मान सकता हूं, कि जोव नाम की कोई चीज़, इस शरीर से पृथक है।

श्री श्रमण बोले—राजन् । एक पक्का कमरा, जो चारों तरफ़ से वन्द हो श्रौर जिसमें ह्या के जाने श्राने का भी कोई मार्ग न हो, उसम कोई व्यक्ति ढाल श्रौर उसे बजानं का डएडा लेकर प्रवेश करे श्रौर दरवाज़ को श्रव्ही तरह वन्द करके भीतर उस ढाल को खूब जार से बजावे, तो क्या उस ढोल की आवाज़ कमरे से बाहर मावेगो ?

राजा हाँ महाराज, कमरे के विलकुल वन्द होने पर भी श्रावाज वाहर श्रवश्य आवेगी।

श्रो श्रमण—उस कमरे में, किसी प्रकार का छेद अथवा

द्राज़ हो जाती है, जिसके द्वारा वह शब्द बाहर निकल श्राता है?

राजा- नहीं महाराज ? कुछ भी नहीं होता !

श्री श्रमण्—राजन्! इसी प्रकार जीव को गित भी किसी पदार्थ से इक नहीं सकतो। उसकी गित श्रप्रतिहत होती है, वह पृथ्वी. शिला श्रीर पर्वत को भी फाडकर बाहर निकल सकता है। इसिलिये तुम्हें श्रद्धा करनी चाहिये, कि जीव श्रीर शरीर श्रलग-श्रलग पदार्थ हैं, एक नहीं।

राजा-महाराज ! किन्तु अभी और भी ऐसे कारण हैं, जिनसे मैं इस बात को नहीं मान सकता, कि जीव श्रीर शरोर श्रलग-श्रलग वस्तुएँ हैं। एक वार का जि़क है, कि मै बाहर के दीवानख़ाने में बैठा था। इसी समय, नगर का कोतवाल एक चोर को एकड़ कर लाया। उसे, मैंने उसी क्षण मार डाला और एक लोहे की कुम्भी में डलवाकर, उसका ढक्कन इस तरह भलवा दिया, कि उसमें हवा भी न जासके। इसके वाद, उस कुम्भी की रज्ञा के लिये मैंने सैनिकों की नियुक्ति कर दो। कुछ दिन बीतने पर, एक वार मैं उस लोह कुम्भी के पास गया और उसका ढक्कन खोल कर देखता हूं. तो उसमें बहुत से कीड़े पडे नज़र श्राये। परन्तु. मैंने उस कुम्भी में ऐसा कोई छिद्र नहीं देखा था, जिसके द्वारा उसमें वह कोड़े घुस गये हों, या उनके जीव ही भोतर जा सके हों।

ऐसी दशा में, मैं इस बात को कैसे स्वीकार कर सकता हूँ, कि जीव शरीर से पृथक् है ? इस उदाहरण से सिद्ध हुआ, कि मेरा यह कथन, है कि 'जीव और शरीर एक हैं, भिन्न नहीं' नितान्त सत्य है।

ं यह सुनकर, श्री केशीकुमार श्रमण बोले—राजन ! तुमने कभी गरम किया हुआ लोहे का गोला देखा है ?

राजा—हाँ महाराज, मैंने ऐसे श्रनेक गोले देखे हैं। श्री श्रमण—तो क्या उस गोले में कोई ऐसा छेद होता है, जिसके द्वारा श्रक्ति उसके भीतर घुस जाती है?

राजा—नहीं महाराज, उसमें छेद नो नहीं होता।

श्री श्रमण्—श्रहो राजन् ! उसी प्रकार जीव भी विना छेद के प्रत्येक स्थान में प्रवेश कर सकता है। जीव की गति श्रप्र-तिहत होती है, यानी वह किसी तरह रोका नहीं जा सकता, यह वात पहले वतलाई जा चुको है। इसलिये, श्रव तुम्हें इस वात पर विश्वास करना चाहिये कि जोव श्रीर शरीर दो भिन्न भिन्न वस्तुएँ हैं, एक नहीं।

राजा (— किन्तु महाराज, श्रभी श्रीर भी कुछ ऐसे कारण हैं, जिनकी वजह से मैं श्रात्मा श्रीर शरीर की भिन्नता नहीं स्वीकार कर सकता। जिस प्रकार, एक जवान वाण विद्यादि कला श्रों में निपुण मनुष्य वाण चलाने श्रीर ठीक निशाना भारने में सकता होता है, उस तरह कोई वालक या

बाणिवद्या रहित पुरुष यदि वाण फेंक सके, तो मैं यह विश्वास करलूं, िक शरोर और आत्मा पृथक्-पृथक् चीजें हैं। क्योंिक जब सब में आत्मा है, तो सब को समान रूप से कार्य करने की समता होनो चाढिये? यदि समान रूप से कार्य नहीं कर सकते तो फिर मेरा ही कथन सत्य ठहरता है, िक जो शरीर है, वहीं भातमा है।

श्री श्रमण—राजन् ! कोई युवक, जो वाणविद्या में निपुण हो, वह नये धनुष तथा नये बाण से जैसा श्रच्छा निशाना मार सकता है, वेसा निशाना क्या पुराने धनुष श्रौर पुराने वाण से मार सकता है।

राजा-नहीं महाराज, नहीं मार सकता।

श्री श्रमण-ऐसा क्यों ?

राजा—इसलिये कि उसके उपकरण ठीक नहीं हैं।

श्री श्रमण—इस में जीव की शक्ति कारण नहीं होतो। जिस प्रकार वह युवक श्रपने श्रपूर्ण उपकरणों के कारण निशाना मारने में श्रसमर्थ होता है, उसी प्रकार शरीर रूपी उपकरण जिस जीव का अपूर्ण है, वह भी कार्य नहीं कर सकता। इस- लिये हे नरेश! श्रव तुम्हें श्रद्धा करनी चाहिये, कि जीव श्रीर शरीर दो भिन्न पदार्थ हैं, एक नहीं।

राजा—श्रहो भगवन् । श्राप बुद्धिमान् हैं, इसलिये श्रनेक प्रकार क उदाहरण देकर मेरे तकों का खएडन कर देते हैं। किन्तु, श्रभी मेरे पास कुछ ऐसे कारण और हैं, जिनसे में श्रापका कथन स्वोकार नहीं कर सकता। जिस प्रकार एक युवा और कलाकीशल में निपुण युवक, किसी लोहे, सीसे या ऐसे हो अन्य भारी पदार्थों का वज़न उठाने में समर्थ होता है, उसी प्रकार कोई वृद्ध, दुवला, पतला, शिथिल अंगोंवाला श्रौर लकड़ी के देके से चलने वाला व्यक्ति भी उस भारी वज़न को उठा सकने में समर्थ हो, तो में श्रापके इस कथन पर श्रद्धा कर सकता हूँ, कि जीव श्रौर शरीर दो भिन्न-भिन्न पदार्थ हैं। यदि वह व्यक्ति उस भार को उठाने में समर्थ नहीं हो सकता, तो मेरा विश्वास ही सच्चा है, ऐसा मानना चाहिये।

श्री श्रमण बोले—श्रहो राजन् ! एक शिल्पकला में निपुण श्रीर वलवान युवक, नई कावड़ श्रीर उसके दोनों नये सीकों में रखकर जितना भारी वजन उठा सकता है, उतना भारी वजन क्या वह पुरानी कावड़ श्रीर पुराने सीकों में रखकर उठा सकता है?

राजा-नहीं महाराज! नहीं उठा सकता है?

श्री श्रमण-पेसा क्यों ?

राजा-इसलिये, कि उसके उपकरण पुराने हैं।

श्री श्रमण—इसी प्रकार उस दुर्वलव्यक्ति के विषय में भी समभना चाहिये। जिस प्रकार, उपकरण पुराने होने के कारण वह युवक लोहे का भार उठा सकने में श्रसमर्थ रहता है, उसी तरह, उस वृद्ध का शरीर रूपी उपकरण इतना कमज़ोर हो गया है, कि उसके द्वारा वह बोभ उठाने में श्रसमर्थ है इस-लिये हे राजा! श्रव तुम श्रद्धा करो, कि जीव तथा शरीर अलग अलग हैं, एक नहीं।

राजा—िकन्तु महाराज ! मैं श्रभी एक और दृष्टान्त देता हूँ, जिससे आपको भी मालूम होजावेगा, कि शरीर और श्रात्मा एक ही चीज है, दो नहीं। एक वार का जिक़ है कि मैं श्रप्ते दीवानख़ाने में बैठ था। इसी समय नगर का कोत-वाल एक चोर को पकड़ कर मेरे पास लाया। मैंने उस चोर को जीता तौल डाला, इसके बाद, उसका बध किया और फिर उसकी लाश को तौला। होनों समय के तौल में, कुछ भी फ़र्क नहीं पड़ा। यदि, जीवित समय के तौल से, लाश का बज़न कुछ कम होजाता, तो मैं इस बात पर विश्वास कर सकता था, कि शरीर से जीव श्रलग है। किन्तु, दोनों समय का तौल समान ही ठहरा, इससे मेरा मत सिद्ध होगया, कि शरीर श्रीर जीव एक हो है।

श्री श्रमण—राजन्! तुमने कभी हवा से भरी हुई चमड़े की मशक देखी है क्या?

राजा—हाँ महाराज, देखी है।

श्रो श्रमण्—उस हवा भरी हुई मशक के तौल में श्रौर ह्वा निकल जाने पर किये हुए तौल में क्या कुछ फर्क होता है ? राजा-नहीं महाराज, कुछ भी फर्क नहीं होता।

श्री श्रमण—इसी प्रकार हे नरेश! जीव के विषय में भी समभो। जिस प्रकार हवा के भरने या निकाल देने से मशक का वजन तुम्हारे हिसाब से कम ज़्यादा नहीं होता, उसी प्रकार शरीर में जीव के रहने या उसके निकल जाने से बज़न में फर्क़ नहीं श्राता। वज़न में फ्रकं त पड़ने पर भी, जिस प्रकार तुम मशक से हवा को पृथक् मानते हो, उसी प्रकार इस वात पर भी श्रद्धा करो, कि शरीर से श्रातमा पृथक् वस्तु है।

राजा—हे भगवन्! श्राप वुद्धिमान् हो, जिससे चतुरता पूर्वक वात जमा देते हो,। किन्तु, में श्रभी एक वात आपको ऐसी वतनाता हूँ, जिससे जीव का श्रस्तित्व न होना सिद्ध हो जाता है। एक बार मैं अपने दीवानख़ाने में बैठा था। इसी समय नगरका कोतवाल एक चोर को पकड़ कर मेरे पास लाया । मैंने, उस चोर के चारों तरफ़ सूदम हिष्ट से देखा, किन्तु मुभे कहीं भी जीव नहीं दिखाई दिया। इसके वाद, मैंने उस चोर के दो टुकड़े किये श्रौर भली भाँति चारों तरफ देखा किन्तु फिर भी जीव नहीं दीख पड़ा। फिर, मैंने उसके तीन टुकड़े करके जीव का निरीक्षण किया, किन्तु मुफे ऐसी कोई चीज नहीं दिखाई दो। तव मैंने उसके चार टुकड़े किये भौर जोव को खूव वारीक दृष्टि से हूँ हा, किन्तु मुक्ते वह टिखाई नहीं दिया। तब मैंने उसके वहुत से टुकड़े काट डाले

फिर भी जीव नहीं दिखाई दिया। यदि एक, दो, तीन, चार या बहुत से टुकड़े करते समय मुभे जीव के दर्शन हो जाते, तो मैं आपकी इस बात पर विश्वास कर सकता था, कि जीव और शरीर भिन्न भिन्न पदार्थ हैं। किन्तु जब इतनी ढूँढ़ खोज करने पर भी जीव नहीं दीख पड़ा तो मेरा विश्वास श्रीर श्रिधक दृढ होगया कि जीव वास्तव में कोई श्रलग चीज नहीं है। जो कुछ है. वह शरीर ही है।

श्री श्रमण—राजन् ! तुम उसी प्रकार की भूल भरी रीति से जीव को दूँ ढ़ते थे, जिस प्रकार एक लकड़हारे ने श्ररणि-चृक्ष को काटकर उसमें से अग्नि निकालने का प्रयत्न किया था।

राजा—महाराज! लकडहारे की कथा क्या है?

श्री श्रमण —राजन्। एक वार कुछ लकड़ हारे लोग लकडी काटने के लिये जंगल की तरफ चले। श्रपने आवश्यक साधनों के श्रितिरिक्त, भोजन बनान की सामग्री श्रीर एक बर्तन में श्राग भी उन्होंने श्रपने साथ लेली। जंगल के किनारे पहुँच कर, उन्होंने श्रपने एक साथी से कहा, कि हम लोग जंगल में लकड़ी लेने जाते हैं श्रीर तुम यही रहकर भोजन तैयार करो। इस पात्र में श्रान्त है ही, किन्तु यदि यह बुक्त जाय तो भरिण की लकड़ी में से श्रान्त निकालकर काम चला लेना। यों कहकर, वे लोग लकड़ी लाने की इच्छा से जंगल में चले गये। इधर उस मनुष्य ने सारी तैयारी करके जब चूल्हा सुलागाने के

लिये श्रम्ति पात्र उठाया, तो देखता है, कि उसमें की श्राग तुम चुकी है। तब, वह अरिए, की लकड़ी के पास गया और उसके चारों तरफ सूक्ष्म दृष्टि से अग्नि को हूँ ढने लगा। किन्तु, इस तरह खोज करने पर जब उसे श्राग्न नहीं दीख पड़ी, तो उसने कुल्हाडी उठाट श्रौर उससे उस लकड़ी के दो दुकडे कर डाले। किन्तु, श्राग फिर भी न दिखाई दो। तव उस पुरुष ने क्रम-क्रम से उसके बहुत से टुकड़े किये, फिर भी उसमें से श्रग्नि की प्राप्ति न हुई। तब, निराश होकर उसने कुल्हाडी एक तरफ डाल दी श्रीर कमर खोलकर पथ्वी पर वैठ गया। इस समय, अपनी असमर्थता और साथियों के उपालम्म की कल्पना करके, वह धार्त्तध्यान करने लगा। कुछ देर वाद, उसके साथो लोग जंगल से लकडी लेकर लौटे। उन्होंने जब इसे श्रार्चध्यान में देखा, तो पूछा—हे देवानु प्रिय! तुम इस तरह सिर पर हाथ लगाये हुए आर्त्तध्यान क्यों कर रहे हो ? उसने उत्तर दिया, कि मुफ्ते झापने भोजन बनाने को कहा था। श्राप लोगों के चले जाने पर मैंने देखा, तो आग चुक्त थी। तव, मैंने आपके कथनानुसार भरिए की लकड़ी से आग निकालने का प्रयत्न किया और इस लकड़ी के सैंकड़ी टुकड़े कर डाले, फिर भी श्राग्नि नहीं मिलो। श्राग्नि न मिलने के कारण ही में रमोई नहीं तैयार कर सका हूँ, इसका मुक्ते वडा दु ख है और इसी कारण में आर्त्तध्यान कर रहा हूँ। उसका यह कथन सुनकर, उनमें से एक बुद्धिमान् मनुष्य बोल उठा—श्रहो मित्र! अरिण की लकड़ी के दुकड़े करने से नहीं, बिल्क उसे घिसने से अग्नि पैदा होती है। श्रग्नि उसमें श्रवश्य रहती है, किन्तु उसके दर्शन टुकड़े करने से नहीं हो सकते। ख़ैर, तुम जाश्रो और साथियों समेत स्नान तथा बिलकर्म करके शीघ्र वापस श्राश्रो, तब तक मैं भोजन तैयार कर रखता हूँ। यों कहकर उस बुद्धिमान् ने अरिण की लकड़ी उठाई श्रीर उसे घिसकर उसने चूल्हा जलाया। इसके बाद जब तक अन्य लोग स्नानादि कार्यों से निवृत होकर लोंटे; तब तक उसने विभिन्न प्रकार के भोजन तैयार कर रखे। उनके लौटते ही, उसने नाना प्रकार क स्वादिष्ट पदार्थ परोस दिये। उनहें खा खाकर, वे लोग बड़े प्रसन्न हुए।

यों कहकर, श्रो श्रमण फिर कहने लगे—राजन् उसी प्रकार तुम्हारी भी दशा है, कि मनुष्य शरीर को काट काट कर उसके टुकड़ों में तुम जीव की तलाश करते हो। जिस प्रकार, श्ररिण की लकड़ी में श्राग्न होते हुए भी उस श्रज्ञानी मनुष्य को श्राग्न की प्राप्ति नहीं हुई थी, उसी प्रकार शरीर के टुकड़े करके तुम्हें भी जीव नहीं दिखाई दिया। जिस प्रकार बुद्धिमान् लकड़हारें को यह बात मालूम थी कि मरिण में रहने वाली अग्नि का साक्षात्कार कैसे किया जा सकता है, उसी प्रकार जो बुद्धिमान तत्ववेत्ता हैं, वे जानते हैं, कि जीव शरीर में किस रूप में निवास करता है। इसलिये हे राजन्! तुम श्रव श्रपने वोलने के टेढ़े

ढग को छोड़कर, इस वात पर विश्वास करो, कि जीव श्रौर शरोर दो भिन्न भिन्न पदार्थ हैं, एक नहीं।

राजा बाले—भगवन् ! श्रापका यह फ़रमाना, कि मैं टेढ़ा देढ़ा वोल रहा हूं ठीक है। पहले ही प्रश्न के समय से मैंने यह बात श्रनुभव की थो, कि मै भापके साथ ज्यों ज्यों टेढ़ा (बक्र) वोलूँगा, त्यों त्यों मुक्ते ज्ञान की श्रधिक प्राप्ति होगी। यही कारण था, कि मैं श्रव तक श्रापसे टेढी मेढ़ी श्रीर उन्नतापूर्वक वातें करता रहा हूँ।

श्रो श्रमण्-राजा ! क्या तुम्हें यह मालूम है, कि व्यवहार कितने हैं ?

राजा—हाँ महाराज! मैं जानता हू कि व्यवहार चार प्रकार के होते हैं। एक वह, कि माँगने वाले को उसकी इच्छित चस्तु देता है, किन्तु वचन से सन्तुष्ट नहीं करता। दूसरा वह, जो देता तो कुछ भा नहीं है किन्तु वचनों के द्वारा सन्तोष करा देता है। तीसरा वह है, जो देता भी है झोर वाणी स सन्तोष भी पहुंचाता है। चौथा वह है, जो न कुछ देता ही है न वाणी के द्वारा ही सन्तोष पहुचाता है।

श्रो श्रमण—राजन् ? क्या तुम्हें यह भी मालूम है, कि इनमें से कौनसा मनुष्य व्यवहारी है श्रीर कोनसा श्रव्यवहारी है ?

राजा-जी हाँ महाराज १ श्रच्छी तरह जानता हूं। इनमें से जो पुरुप देता है, परन्तु वचनों से सन्तुष्ट नहीं करता, वह व्यवहारी है। जो पुरुष देता तो नहीं है, किन्तु वचनों से सन्तुष्ट करता है, वह भी व्यवहारों है। जो पुरुष देता भी है श्रीर वचनों से भी सन्तुष्ट करता है, वह उत्कृष्ट-व्यवहारों है। परन्तु जो पुरुष देता भी नहीं श्रीर वचनों से भी सन्तुष्ट नहीं करता, वह श्रव्यवहारी है?

श्री श्रमण बोले—हे राजा! इस चौथे पुरुष की तरह अव्यवहारी नहीं बनना चाहिये। यदि तुम श्रधिक कुछ नहीं कर सकते, तो कम से कम बात चीत करते समय नम्न शब्दों से तो श्रवश्य ही दूसरों का सन्तोष कराते रहना चाहिये।

राजा—महाराज १ श्राप बड़े बुद्धिमान् श्रौर उपदेश देने में चतुर हैं। किन्तु, क्या आप शरीर में से जीव निकाल कर, मेरे हाथ पर रखे हुए झाँवले की तरह दिखला सकते हैं ? यदि, श्राप यह करने में सफल हो जाँय, तो मैं विना किसी संकोच के यह स्वीकार कर लूंगा, कि जीव श्रौर शरीर टो भिन्न-भिन्न पदार्थ हैं, एक नहीं।

इस अवसर पर, परदेशो राजा के पास ही, वायुकाया के सयोग से, पक (वनस्पति काय) तृण हिल डुल रहा था। उसकी श्रोर इशारा करके श्री केशीकुमार श्रमण ने पूछा— राजन १ क्या इस विनस्पतिकाय को हिलती—डुलती तुम देख रहे हो १

राजा-जी हाँ महाहाज, देख रहा हूं।

थ्रो श्रमण—तो इसे कोई देव चलाता है, श्रमुर, किन्नर या गन्धर्च चलाता है?

राजा—नहीं महाराज, इस तृश को देव, श्रसुर, गन्धर्व या किन्नर नहीं चलाते, चल्कि वायुकाया के योग से यह हिल रहा है।

श्रो श्रमण—राजन् ! जो वायुकाया स्वरूपी, सकर्म, सराग, समोह, सवेद, सलेश्या और सशरीर है, उस वायु— काया का रूप क्या तुम देख सकते हो ?

राजा-नहीं महाराज ! ऐसा होना कभी सम्भव नहीं है।

श्री श्रमण—राजन्! जच तुम, रूपी वायुकाण को नहीं देख सकते, ता में तुम्हारे हाथ में रखे हुए श्राँवले की तरह जीव को कैसे दिखला सकता हूं? छग्नस्थ-मनुष्य, दस स्थानों को सब भावों से नहीं जान सकते श्रीर न देख हा सकते हैं। वे दस स्थान ये हैं—१-धर्मास्तिकाया, २-अधर्मास्तिकाया, ३-श्राकाशास्तिकाया, ४-शरीर रहित जीव, ५-परमाणु पुदुगल ६-शब्द, ७-गन्ध, द-वायु, ९-यह जिन होगा, १०=यह भविष्य में सब दुःखों का श्रन्त करेगा। इन स्थानों को जानना ददुमस्थ की शक्ति से वाहर की बात है। हाँ, श्री केवली भगवान् इन्हें भली-भोति से जानते श्रीर पूर्णरीति से देख सकते हैं। इसलिये, श्रव तुम श्रद्धा करों, कि जीव श्रन्य है श्रीर शरीर श्रन्य।

राजा-भगवन् ! क्या हाथी श्रौर की ड़े के जीव एक समान ही होते हैं ?

श्री श्रमण—हाँ राजन् ! एक समान ही होते हैं।

राजा—तो भगवन् । क्या हाथी को अपेक्षा कीडा अल्प-कर्मवाला, अल्प कियावाला, अल्प-श्राश्रववाला, अल्पाहार और अल्पचुतिवाला है ? और हाथी अधिक कर्मवाला, अधिक-कियावाला, अधिक-श्राहारवाला और अधिक-द्युतिवाला है ?

श्री श्रमग्-हाँ राजन् ! कीड़े की श्रपेक्षा हाथी श्रधिक-कर्मवाला, महान् क्रियावाला, श्रीर महान् द्युतिवाला है।

राजा—हे भगवन् ! यदि इस तरह दोनों में भिन्नता है, तो दोनों के जीव एक समान कैसे हो सकते हैं ?

श्री श्रमण्—श्रहो राजन्! जब एक बन्द कमरे में जब दिया घरा जाता है तब वह कमरे भर में प्रकाश करता है। बाहर के पदार्थों को प्रकाशित नहीं करता। इसके बाद, यदि कोई उस दीपक को एक टोकरे से ढाँक दे, तो वह उस टोकरे के भीतर ही प्रकाश करता है, कमरे में या उससे बाहर नहीं। इसके बाद, किसी श्रीर छोटी चीज़ से उसे ढाँक दिया जावे, तो वह उस चीज़ में ही प्रकाश करेगा, टोकरे में नहीं। इस तरह, जिस छोटी या बडी चीज से उस दीपक को ढाँकते जाश्रोगे, उसके भीतर ही उसका प्रकाश दोख एडेगा, श्रन्य चीज़ों तक वह नहीं एहुँचेगा। ठीक इसी प्रकार से जीव के विषय में भी जानना चाहिये। जिस प्रकार, दोषक में प्रकाश करने की शक्ति तो मौजूद है, किन्तु जिस-जिस चीज़ से वह द्धांक दिया जाला है, उसी-उसी चीज के भीतर प्रकाश कर सकता है, उसी प्रकार जीव में सव शक्तियें मौजूद होते हुए भी, वह कमींद्य से जिस शरीर का वन्ध करता है, उसी में यह कर उसे निर्वाह करना पडता है। जिस प्रकार, कमरे में रखा हुआ श्रीर टोकरे से हँका हुआ दोपक एक समान ही है. परिस्थित के श्रनुसार वह भपना प्रकाश थोडी या अधिक दूर तक फैला सकता है, उसी प्रकार से हाथी श्रीर कीड़े के जोच एक समान हा हाते हैं। परिस्थित के अनुसार, उनकी शक्ति का विकास हो सकता है। इसलिये, अब तुमकी यह यात सच्चे हृदय से मान लेनी चाहिये, कि जीव श्रीर शरीर दो श्रलग-श्रलग चीज़ें हैं, एक नहीं।

यह सुन कर राजा वोला — श्रहो भगवन् । मेरे दादा का यह दृढ-मत था, कि शरीर श्रोर जीव दो भिन्त-पदार्थ नहीं, यिक एक ही चीज़ है। उनके वाद, मेरे पिना का भी यहा विश्वास था, कि जो गरोर है, वह जीव है श्रीर जो जीव है, यही शरीर भी है। शरीर श्रीर जीव हो श्रलग-श्रलग चीज़ें नहीं हैं। इनके वाद, मेरा तो यह दृढतापूर्वक निश्चित-मत था, कि शरीर श्रोर जीव एक ही चीज है श्रलग नहीं। यद्यपि, स्म समय में कुछ-कुछ समक्त सका हं, कि शरीर श्रीर जीव हा श्रलग-श्रलग चीज़ें हैं, तथापि में अपने पूर्वजों के समय से

चली आती कुलरोति का त्याग नहीं कर सकता।

श्री श्रमण-राजन् ! जिस प्रकार लोहा उठाने वाले पुरुष को अन्त में पश्चात्ताप करना पड़ा था, वैसा ही पश्चात्ताप तुभे भो करना पड़ेगा।

राजा—हे स्वामिन्! उस लोहा उठाने वाले की क्या किथा है?

श्री श्रमण-राजा ! एक बार कुछ श्रन के लोभी मनुष्य धन की तलाश करने जंगल में गये। अपने साथ बहुत से साधन तथा भोज्य-सामग्री लेकर, उन्होंने उस भयङ्कर वन में प्रवेश किया। वे लोग, उस वन में श्रभी कुछ ही दूर गये थे, कि उन्हें एक बड़ी भारी लाहे को खान मिलो। वहाँ चारों तरफ़ लाहा फैला हुआ था। इस लोहे को देखकर, वे अपन-श्रपने हृदयों.में बड़े सन्तुध हुए और श्रापस में विचार करने लगे, कि यह लोहा बड़ा उपयोगी होता है, इसलिये हम लोगों का इसं ले चलना चाहिये। यों सोचकर, उन लोगों ने लोहे की गठड़ियें बांधी श्रौर अपने-श्रपने निरपर रख कर भागे चले। यहा से चल कर, वे लाग ज्यों ही कुछ दूर गये, त्यों ही उन्हें पक पोतल की खान मिली। उसे देखकर वे लोग विच।रने लगे, कि लाहे की श्रपेद्या पीतल भिधक मूल्यवान् है, इसिलये हमें लोहा छोड़ कर पीतन की गठरी वाँघ लेनी चाहिये। यह सोचकर, सव लोगों ने, अपने पास का लोहा

तो वहीं डाल दिया श्रौर पोतल की गठरियें बाँध लीं। किन्तु, उनमें से एक पुरुप ने, लोहे का भार छोडकर पीतल की गठरी बांधना स्वीकार नहीं किया। तव उसके साथियों ने उससे कहा, - हे मित्र ! लोहे की अपेक्षा पीतल अधिक मूल्यवान है श्रीर थोडा सा पीतल देकर, उस के बदले में बहुत-सा लोहा मिल सकता है। इसलिय तुम लोहे को छोड़कर, पीतल की गठरी बाँध ला। किन्तु, उस पुरुप ने इसे स्वोकार नहीं किया श्रीर कहा, कि में बड़ी दूर से इस लोहे को यत्नपूर्वक वाँध कर ला रहा हू, इसलिये इसे हरगिज़ नहीं छोड़ सकता। उसका यह उत्तर घुन कर, उसके साथियों ने उसे समभाने का पुन. प्रयत्न किया, किन्तु जय वह किसी तरह भी न माना, तव सव लोग श्रागे चलने लगे। कुछ श्रौर श्रागे जाने पर, उन्हें तींचे की खान मिली। वहाँ, सब ने पीतल छोड़ कर तींवा वाँघ लिया। किन्तु, उस पुरुष ने श्रनेक प्रकार सें फहने सुननं और समभाने पर भा अपना लोहा न छोड़ा। श्रागे जान पर चाँदी की खान मिली, जहाँ से श्रीर सब ने तांया छोड़ फर चाँदी गाँध ली, किन्तु उस पुरुप ने अपना लोटा न छोडा। इसी तरह आगे चल कर सोने की, फिर पन्नों की भीर अन्त में दीरों की खान श्राई। सब लोगों ने, इन गाना पर कम-कम स पुरानी चीज़ं छोड़ कर नई चीज़ें पहण कर लीं, किन्तु उस वुद्धिहीन मनुष्य ने श्रपना लोहक छोड़ना स्वीकार नही किया। नगर में पहुच कर. सव लोगों ने अपने-अपने हीरे बेच डाले और उनके मृल्य से मौज करने लगे। इधर जब उस लोहे बाले ने अपना लोहा वेचा, तो उसे सिर्फ़ इतने पैसे मिले, कि जिनसे वह भोजनादि की सामग्रीयें ही ख़रीद सका। श्रपने पैसे ख़तम होने पर, जब उसने श्रपने साथियों की दशा का पता लगाया, तो उसे मालूम हुआ कि वे लोग बड़े श्रानन्द में जीवन ज्यतीत कर रहे हैं। श्रपने साथियों की यह दशा जान कर, वह व्यक्ति श्रपनी मूर्खता पर पश्चात्ताप करता हुन्ना कहने लगा कि मैं बड़ा श्रभागा श्रीर पुर्य रहित हूँ। यदि मैं, श्रपने साथियों का कथन मान कर, उन्हीं की तरह उच्च वस्तु ग्रहण करता जाता श्रीर हल्की चीज़ें छोडता जाता तो आज मैं भी मानन्दपूर्वक जीवन व्यतीत करता। किन्तु, मैं तो प्राचीन चीज़ का इतना प्रेमी बन बैठा था, कि वस्तु की उत्तमता या निकृष्टता की परीक्षा किये विना ही उसे प्रहण किये रहा।

यह कह कर, श्री श्रमण फिर कहने लगे—हे राजा पर-देशी! यदि तुम अपनी तीन पीढ़ियों से ग्रहण की हुई नास्ति-कता को केवल इसलिये नहीं छोड़ना चाहते, कि तुम्हारे चाप-दादाश्रों की ऐसी ही भावना थी और श्रव तक तुम भी वैसे ही विचार रखते थे, तो यह तुम्हारी भूल है। श्रन्त में, तुमको भी उसी तरह पछताना पड़ेगा, जिस तरह मैं लोहे वाले की कथा कह गया हं। यदि, तुम उस तरह के पश्चात्ताप से वचना चाहो, तो, जिस प्रकार शेष बुद्धिमानों ने, श्रच्छी श्रच्छी चीजों को, पुरानी चीज़ों का मोह छोड कर प्रहण किया था उसी प्रकार तुम भी पुरानी नास्तिकता का मोह छोड कर परीक्षापूर्वक सद्धमं को ग्रहण करो।

यह सुन कर, राजा परदेशी ने, श्री केशीकुमार श्रमण के
गुणों का वर्णन करते हुये उन्हें चन्दन। को श्रीर नम्रतापूर्वक
याँ कहने लगा—महो भगवन् १ में उस लोहा उठाने वाले श्रीर
उमके सन्मुख हीरों की भी परवाह न करने चाने पुरुष
की तरह परवासाप करने का भवसर न श्राने दूँगा। में श्राप
से फेवली प्रस्पित-धर्म श्रवण करना चाहता हूँ।

राजा को, इस प्रकार उद्यत देख, श्रो श्रमण ने कहा— राजन् ! जिससे तुम्हें सुख हो, वही करो ।

यों कएकर, श्री केशोकुमार श्रमण ने, राजा परदेशी को द्या,दान श्रादि का धर्मोपदेश दिया, जैसा कि चित श्रावक को दिया था। उस धर्मोपदेश को श्रण्ण करके, राजा परदेशी ने गृहस्य धर्म (श्रानन्द की तरह श्रमिग्रहसहित श्रावक चारहवत)

ž

[★] आनन्द श्रावक की भाँति परदेशी राजा ने भी अभिग्रह सिहत

पारह मतों को धारण निया । यह नियम देवल आनन्द और परदेशों के

िये ही लाग नहीं किन्तु यारह मतधारी प्रत्येक श्रावक के लिये आवश्यक

प्य के श्रमाणानुसार अनिवार्य है ।

^{&#}x27;'ताथ समगोवासी पुन्वामेव मिन्ट्रता ओ पढिकमइ सम्मत्तं उव-निरंपसप्रशह नो में कप्पइ अर्ज अन्नउत्थिएवा

श्राँगीकार किया। वत व्रहण करने के पश्चात्, राजा परदेशी उठा और पुन संयविया नगरी को जाने लगा।

यह देखकर, श्रो श्रमण ने कहा—राजन् १ क्या तुम्हें मालूम है, कि श्राचार्य कितने प्रकार के होते हैं ?

राजा—हाँ भगवन्! मै जानता हूँ, कि आचार्य तीन प्रकार के होते हैं। कलाचार्य, शिल्पाचार्य, और धर्माचार्य।

श्री श्रमण्—राजन् ? क्या तुम्हें यह भी मालूम है, कि इनमें से किसके साथ कैसी विनयभक्ति करनी चाहिये ?

तेसि असणं वा पाण वा खाइमंचा साइमंचा दाऊं न्वा-अणुष्प दाऊं वा नन्नत्थ १-रायाभियोगेण, २-राणाभियोगेणं, ३-बलाभियोगेणं, ४-देवाभियोगेणं, ५-गुरुनिग्यहेणं, ६-वित्तिकन्तारेणं इत्यादि (आवश्य- सूत्र)

श्राज से (अजपिभइ) किसी भी अन्य तीथों को गुरुबुद्धि से वन्दना, सत्कार, दान आदि करना टीकाकार ने भी निषेध किया है किन्तु श्रजु-कृम्पा (दया) से देना निषेध नहीं। टीकाः—"अयं च निषेधो धर्म-बुध्येव करुणाया तु दघादिप" अर्थात् यह दान देने का निषेध धर्मबुद्धि (गुरुबुद्धि) से ही है किन्तु अनुकम्पा (दया) से त देना ही चाहिये।

जैसे:—' कृपणोऽनाथ इरिद्रे व्यसन प्राप्ते च रोगशोकहते यहीपते कृपार्थादनुकम्पा तद भवेद्दानम्' अर्थात् कृपण, श्रनाथ, दरिद्री, दुःखी रोगी और शोकित जीव को जो दिया जाता है उसे अनुकम्पा दान कहते है।

राज्ञा—हाँ खामिन्? यह भो मुक्ते मालूम है। इनमें से कलावार्य श्रोर शिल्पावार्य को सुन्दर-सुन्दर भोजन कराना, मुगन्धित पदार्थों से स्नान कराना, बिल्या-बिल्या पुर्णों से उन्हें सजाना श्रोर यावज्ञोवन उनसे प्रीति रखना तथा उन्हें केनी जीविका देना, जिससे उनके वेटे पोते तक खूब आनन्द में रह सकें। और जब धर्माचार्य दिखाई दें, तो उन्हें बन्दन नमस्कार करना, उनका सत्कार सम्मान करना, उन्हें कल्या-गकारों श्रोर प्रानवन्त जानकर उनकी पूजा करना, उन्हें शुद्ध भोजन पानी प्रदान करना तथा उनकी श्रावश्यकता की चस्तुर्ये जैसे—पाट पाटले, शैय्या श्रादि के लिये निमन्त्रित करना चाहिये।

श्री श्रमण—श्रहो परदेशी राजा! यह जानते हुए भी,
नुमने मेरे साथ टेढा व्यवहार किया श्रीर श्रन्त में, श्रपने श्रपराध को क्षमा मांगे विना ही वापिस सेयविया नगरी को जा
रहे हो। पया नुम जैसे वारह वत धारी श्राधक के लिये यह
उचित है, कि अपनी भूल की क्षमायाचना किये विना ही चले
जाशो ?

राजा—भगवन्! में इस वात को जानता हूं, कि मैंने
पापरं साध कडा व्यवहार किया है भौर यह भी जानता हूँ,
कि सुभे रसके लिये क्षमा माँगनी चाहिये। किन्तु, मेरी यह
स्या रें, कि में धूम धाम से कल प्रांत काल श्रपने परिवार

तथा राजपुरुषों सहित श्रापको वन्दन नमस्कार कर्रं श्रौर श्रपने श्रपराधों के लिये क्षमा मांगूँ।

यों कहकर, राजा परदेशी अपने स्थान को वापिस लौट गया श्रार दूसरे दिन सूर्योदय होने पर, चतुरंगिणी संना सजाकर, श्रपने परिवार के पुरुषों तथा श्रन्त:पुर की रानियो सहित वन्दना करने निकला। इस तग्ह धूम धाम से चलते चलते, सब लोग श्रो केशीकुमार श्रमण की सेवा में उपस्थित हुए। वहाँ पहुंचने पर, राजा ने पांच प्रकार का श्रमिगमपूर्वक वन्दन नमस्कार किया श्रीर श्री श्रमण से श्रपने श्रपराधों के लिये बारम्बार क्षमा मांगी।

इसके बाद, श्रो केशोकुमार श्रमण ने, उस वड़ी भारी सभा के सन्मुख, राजा परदेशों तथा उसको सूर्यकान्ता श्रादि रानियों को धर्मापदेश दिया। धम श्रवण कर चुकने पर, राजा उठा श्रौर पुन विधिवत् वन्दन नमस्कार करके संयविया नगरी जाने के लिये तैयार हुश्रा। इस श्रवसर पर, श्रो श्रमण बोले—राजन! तुम श्रव रमणीय होगये हो, किन्तु श्रागे चलकर पुन. श्ररमणीय मत होजाना। जिस प्रकार से वनखंड नाटकशाला, गन्ने का खेत, श्रौर श्रनाज का खिलहान पहले रमणीय दीखता है श्रौर श्रन्त में श्ररमणीय होजाता है, उसी प्रकार से कही तुम भी पीले से श्ररमणीय मत होजाना।

राजा-भगवन् । इसका क्या आशय है ?

थ्री थ्रमण-राजन्। जब वन में पत्ते, फूल, फल और हिंग्याला की शोभा होती है, तव वह रमणीय दीखता है श्रीर जय ये नहीं होते, तव चही चन, श्ररमणीय दीखने लगता हैं। दमी तरह जय नाटकशाला में गाना वजाना और खेल कूद हाता है, तब तो वह रमणीय मालूम होती है और जब ये कार्य वहाँ नहीं होते, तो वही नाटकशाला श्ररमणीय मालूम होन लगनी है। त्योही जब गन्ने के खेत में गन्ना खड़ा होता ए, तय यह रमणीय मालूम होता हे श्रोर जब गन्ना नहीं रहता तय वहां चेत शरमणोय जान पड़ता है। इसी प्रकार से, जब तक यलिदान में श्रनाज के ढेर लगे रहते हैं, तब तक वह रमणीय ताता है ओर ज्योही श्रनाज उठ जाता है, त्योंही वह श्रामणांथ टीखने लगती है। इसलिये तुम इस वात का श्रच्छी तरद ध्यान रखना, कि ऊपर कही हुई चार बातों की तरह फर्दी तुम भा अरमणीय मत होजाना ।

पत सुनकर राजा वोला—श्रहो भगवन् ! मै इन चार चीज़ों को तरह प्रस्मकों कभी न होऊँगा। मैं सेयिपिया मादि सात एज़ार प्राभों के चार भाग महागा। इन चारों मं से, एक भाग एाधी घोड़ा तथा सेना के लिये, दूसरा भाग राज्य के ख़जाने के लिये प्रार तोसरा भाग रानियों के ख़र्च के लिये छोड़ दूंगा। गोप चीचे भाग में एक वड़ो भारो दानशाला बनवाऊगा, जिस में विविध प्रशाद के भोजन तेयार करवाकर, अभगो, ब्राह्मणों, भिन्नुगों, पिधिया छोर परिवाजकों को दान करूगा तथा शील- व्रत, प्रत्याख्यान श्रोर पौषधोपास करता हुश्रा विचरूंगा। यों कहकर, परदेशी राजा पुनः श्रपने घर को लौट गया।

जो लोग साधु के श्रतिरिक्त, संसार के सभी प्राणियों को कुपात्र, एवं उन्हें द्यापूर्वकदिये हुए दान को भी कुपात्र दान कह कर उसे मांस भन्नगा श्रीर दुराचार के सदूश पाप मानते हैं,उन्हें परदेशी राजा की दानशाला खुलवाने की प्रतिक्षा को ध्यान पूर्वक समभना चाहिये। परदेशी राजा एक बारह वतधारी श्रौर जैनधर्म का सर्म समस्ता हुत्रा श्रावक तथा श्रुत केवली श्री केशीकुमार मुनि चार ज्ञान के धारक थे। ऐसे महामुनि के सामने इतने बड़े श्रावक द्वारा की गई प्रतिज्ञा से यह बात स्वयं ही सिद्ध होजाती है. कि दीन दुखियों को श्रनुकम्पा लाकर दान देना, एकान्त पाप नहीं है। श्रनुकम्पा दान यदि माँस मक्षण श्रौर दुराचार सेवन के सदृश पाप कार्य होता तो जंब राजा परदेशी ने दानशाला खुलवाने की प्रतिका की थी, उस समय श्री श्रमण ने उन्हें रोका क्यों नहीं ?

यदि कोई यह कहे कि राजा परदेशों ने भूल से ऐसी प्रतिशा की थी तो यह भी ग़लत है। यदि कोई श्रावक भूल से मुनि के सामने यह घोषित करे कि मैं हिंसा भूठ या चोरी करूँगा तो मुनि फ़ौरन ही उसका विरोध करते हैं। इस नियम के श्रनुसार, जब राजा परदेशी ने दानशाला खुलवाने की प्रतिशा की थी, उस समय यदि केशीकुमार श्रमण उसकी उस

प्रतिता को एकान्त पाप या चोरी, व्यभिचार ब्राद् की तरह युग कार्य समभते तो चिना चिनम्च किये राजा परदेशों से फहते – "हे देवानुप्रिय! तुमने श्रभी मुभस्से वारह ब्रत ग्रह्ण किये हैं श्रीर थभी ऐसी पाप पूर्ण प्रतिक्षा करने लगे। यह दानशाला का कार्य तो एकान्त पाप तथा मेथुनादि के सदृश कुकृत्य है। तुमने दमकी प्रतिज्ञा करके जो भूल की है, उसके लिये दण्ड लो"। किन्तु, मुनि ने कद्य भी नहीं कहा, इससे स्पष्ट ही सिद्ध है, कि टानशाला खुलवाने का कार्य एकान्त पाप नहीं था। मुनि लोग एकान्त पाप का सदैव ही निषेध करते हैं, किन्तु पुर्य का नहीं। इसलिये साधु दे श्रतिरिक्त संसार के अन्य प्राणियों पा दयापूर्वक टान देने को एकान्त-पाप कहना भारमवंचना यानी श्रपने प्रापको घोखा देना है।

दसकं पध्यात् उसने श्रपने राज्य के चार भाग किये और तीन भागों की अन्य व्यवस्था करकें, चौथे-भाग से एक वड़ी भागों डानशाला चनवाई, जिसमें वहुत से नौकर रख कर, विविध प्रकार का भोजन नैयार ऋग्वाने श्रौर साधु ब्राह्मणों को दान देने लगा। दस समय से, परदेशी राजा श्रमणोपासक पुता और जीव श्रजींच श्रादि तत्वों को जानता हुआ, सात्विक जीवन व्यतीत करने लगा। जिस दिन से राजा ने सरप्रस्वक पहण किया, उस दिन से यह राज्य, राष्ट्र, सेना,

क्ष्मम्यक् दृष्टि के लक्ष्मण

⁽¹⁾ मग-भगमदत् सर्वभृतेषु (सव जीदों को अपना जैसा मानना)

हाथी, घोड़े, ख़जाना और अन्त.पुर से कुछ कम मोह रखने लगा। इस बात का पता जब उसकी सूर्यकान्ता नामक रानी को लगा, तब उसने विचार किया, कि राजा इस प्रकार विरक्त से रहते हैं, तो इन्हें किसी शस्त्र अथवा विष के द्वारा मार डालना चाहिये और अपने सूर्यकान्त कुमार को राजा बना कर स्वयं मुभे सारे राज्य का प्रबन्ध अपने हाथ में ले लेना चाहिये। यह विचार कर, उसने अपने सूर्यकान्त कुमार को

का अनुभव करना विवेक बुद्धि से तत्वों का समकना । (२) सम्वेग-निवृत्ति भाव, उदासीन भाव, इन्द्रियों के भोगादि में अनासक्त-अगृद्धभाव ।

सुख दुःख में, शत्रु मित्र में, हर हालत में एक सी भावना

- (३) निर्वेद-आरम्भ (पाप क्रिया) परिग्रह (ममत्व बुद्धि धन वैभवादि) से निर्वर्तने की भावना।
- (४) अनुकम्पा-किसी जीव को (प्राणी मात्र) को दुःखी देखकर उनके दु ख दूर करने की कोशिश करना तथा दिल में दया भाव आजाना और उनके दुःख दूर करने के लिये हृदय दया से द्रवित हो जाना।
- (५) आस्था—श्रद्धा, सत्देव, गुरुधर्म, के कथन पर श्रद्धा विवेक पूर्ण अटलविश्वास ।

राजा परदेशी के श्रावक होने के बाद यह पाँचों बात उसमें मौजूद हैं यह इस चरित्र से विदित है। युलाया श्रोर उससे कहा—चेटा! जिस दिन से राजा जी श्रमणापासक हुए हैं, उस दिन से राज्य तथा श्रन्त पुर मादि फे भोग का बनादर करने लगे हैं। इसलिये, तुम किसी प्रकार स राजा का बध कर डाला श्रोर खुद राजा पद की गोभा पढाओ।

माता का यह कथन सुन कर, सूर्यकान्त कुमार ने उसके वाक्यों का ब्राइर नहीं किया श्रीर कुछ भी उत्तर दिये बिना वर विलकुल मौन रहा। यह देख कर रानी को भय हुआ, कि करी कुमार मेरी यह बात राजा पर न प्रकट कर दे। इस लियं उसने निध्य किया, कि यथा सम्मव शोघ राजा का शन्त फर दिया जावे। जिसम, न तो भेद फूटने का ही भय र्रा थोर न मेरो इच्छा ही चाक़ी रह जाय। यो सोच कर, यह राजा के चध कर डालने का मौका दूँ दूने लगी। एक चार उसन मौक़ा देखकर भोजन, पाना तथा वस्त्र. मालाप आदि सभी विप मिश्रित तैयार को । राजा, ने म्नान फरक, जब बस्त्र माँगे, तब रानों ने वही विषंखे कपडे धार मालाएँ उन्हें पहनने को दी। उन्हें पहन कर, जब राजा मोजन करने चैठे, तो रानी ने उन्ह वही विष मिला हुआ नाजन परास दिया। उस भाजन का उपयाग करते हो, राजा देशरार में, भीतर-बाहर दानों तरफ स ज़हर का प्रभाव रा गण श्रीर वेदना प्रारम्म होगई। थोड़े ही समय में, राजा मं गरीर में बसहा जलन होने लगां और उसका द्म घुटने 1 1713

श्रपनी यह दशा देखकर राजा समभ गया, कि सूर्यकान्ता रानी ने मुभे विष दिया है। किन्तु, उस पर बिना जरा भी क्रोध या द्वेष किये ही, समभाव धारण किये हुए राजा पौष-धशाला में श्राया। वहाँ श्राकर, उसने पौषधशाला पूँजी, पृथ्वी का प्रतिलेखन किया श्रौर दर्भ का सथारा विछा, उस पर पूर्व दिशा में मुख करके, आसन लगा कर बैठ गया। तत्पश्चात्, दोनों हाथ जोड कर, श्रपने मस्तक के श्रास-पास घुमा कर चोला, कि श्री अरिहन्त भगवान्, जो मोक्ष को पधार चुके हैं, मेरा उन्हें नमस्कार है। मेरे पूज्य धर्माचार्य, तथा धर्मीपदेशक श्री केशीकुमार श्रमण को मेरा नमस्कार है। मैं, यहाँ बैठा हुआ उन्हें वन्दन करता हूं श्रीर वे श्रपने श्रपने स्थान से मुफे देख रहे हैं। इस प्रकार वन्दन-नमस्कार करके, राजा ने आलोचना की और संसार के प्राणिमात्र से प्रपने श्रपराधीं के लिये चमा मांगी तथा उन्हें क्षमा दी।

इसके पश्चात् राजा ने विचार किया, कि मैंने श्री केशीकुमार श्रमण से स्थूल, हिंसा, भूठ, चोरी, मैथुन, श्रौर परिश्रह
का प्रत्याख्यान किया था झौर श्रव भी मैं उन्हीं महापुरुष को
याद करके इन सब का त्याग करता हूँ। मैं, श्रठारह ही पापों
का प्रत्याख्यान करता हूं श्रौर यावज्ञीवन के लिये अशन,
पान, खादिम तथा स्वादिम का त्याग करता हूं। श्रौर जो यह
सुन्दर शरीर है, इसे भी श्रन्तिम-श्वास के पश्चात् मैं छोड़ता

इस तरह श्रालोचना तथा त्याग प्रत्याख्यान कर चुकने पर, राजा का शरीर छूट गया श्रीर उसका जोव सौधर्म टेयलाक के स्थांन नामक विमान में सूर्याभदेव होकर उत्पन्न हुशा। वहा, इस स्थाभदेव को ऐसी देवऋद्धि देवद्युति और दिव्यशिक प्राप्त हुई है।

यह सुन कर श्री गौतम ने पूछा—हे भगवन् ! उस लोक मं स्यांगरंच की स्थिति कितनी होगी ?

धी मगवान् – गौतम ! चार पल्योपम की स्थिति है।

धी गौतम-भगवन् ! सूर्याभदेव की श्रायु, भव श्रौर म्धिति का क्षय होने पर यह कहां जावेगा ?

श्री भगवन्—गौतम ! यह महाविदेह में एक अच्छे कुल में उत्पन्न होगा, जहाँ इसका नाम दृढ़प्रतिज्ञी होगा। वहां, रमका विधिवत् पालन होगा और इसे ७२ कलाओं की शिक्षा मिलेगी। युवा मवस्था होने पर दृढ़प्रतिज्ञी के माता पिता उसे विवाह पन्यन में बांधने का प्रयत्न करेंगे, किन्तु वह उस के सर्वथा यचकर सयम प्रहण कर लेगा। ईर्थ्या समिति धादि साधु में समस्त गुणों का पूर्णक्षेण पालन करता हुआ। धात में यह केवल झान भी प्राप्त कर लेगा। अन्त में, श्री एडप्रतिक्ते केवली भगवान बहुत समय तक संसार में विचर कर प्रातिकों केवली भगवान बहुत समय तक संसार में विचर कर प्रातिकों केवली भगवान वहत समय तक संसार में विचर ं यह सुन कर श्री गौतम स्वामी अपने हृद्य में बड़े प्रसन्न हुए और भगवान को बन्दन नमस्कार करके पुन धर्मध्यान आदि कार्यों में निमन्न होगये।

पंडित प्रेमशंकर शर्मा के प्रबन्ध से श्री श्रोंकार प्रिन्टिंग प्रेस; श्रजमेर में मुद्रित।

श्राभार-प्रदर्शन

"说话"这个话话的话话话的话

जिन सज्जनों ने पुस्तक छपने से पहले ही उसे खरीद तिया है, कार्य्यालय उनका श्राभारी है। श्राशा ही नहीं विन्तु पूर्ण विश्वास है कि अन्य महानुभाव भी कार्य्यालय मं प्यांग निकलने वाली पुस्तको के प्राहक बनकर श्रीर प्रचारा र्व थोक पुस्तकें लेकर माला के ध्येय की पूर्ति करेंगे। (१) रायमाह्य सेठ लक्ष्मण्डासजी, जलगॉव १०० पुस्तकें (२) मेठ मिश्रीमल जौहरीमलजी लोढा,

नयावाजार श्रजमेर

(२) मृय्यन्दजी चएडालिया, सरदारशहर ५० पुस्तके (४) मेर मुखलालजी श्रोस्तवाल, लोहावट ५० पुस्तकें (५) सेट नथमलजी दमाणी, बीकानेर

५० पुस्तके

५० पुस्तकें

(६) मेट तनसुराटामजी दृगड, सरदारशहर ५० पुस्तकें

经验证证证证证证证证

ं यह सुन कर श्री गौतम स्वामी अपने हृद्य में बड़े प्रसन्न हुए और भगवान को वन्दन नमस्कार करके पुन धर्मध्यान आदि कार्यों में निमन्न होगये।



पंडित घेमशंकर शर्मा के प्रबन्ध से श्री श्रोंकार प्रिन्टिंग प्रेस, श्रजमेर में मुद्रित ।

आभार-प्रदर्शन

जिन सक्त ने पुस्तक छपने से पहले ही उसे खरीद निया है, कार्यालय उनका आभारी है। आशा ही नहीं किन्तु पूर्ण विश्वास है कि अन्य महानुभाव भी कार्यीलय ने आगे निकलने वाली पुस्तकों के प्राहक वनकर और अनारा में थोक पुस्तकों लेकर माला के ध्येय की पूर्ति करेंगे।

- (१) रायमादय सेठ लक्ष्मगादासजी, जलगाँव , १०० पुस्तकें
- (२) सेठ मिश्रीमल जौहरीमलजी लोढा, नपायाजार श्रजमेर ५० पुस्तके
- (३) सृ्यचन्दर्जा चग्डालिया, सरदारशहर ५० पुस्तकें
- (४) मेठ सुम्मलालजी श्रोस्तवाल, लोहावट ५० पुस्तकें
- (१) भेठ नयमलजी दमाग्गी, वीकानेर ५० पुस्तकें
- (^६) मेर ननसुराशमजी दृगड, सरदारशहर ५० पुस्तकें

जीवन कार्यालय अजमर की मुख्य पुस्तकें

अनुकम्पा विचार ॥) जैन-धर्म में मातृ पितृ सेवा -) आदर्श क्षमा -)॥ शालिभद्र चरित ३ भाग ॥) अर्धुनमाली (राधेश्याम तर्ज में) =) मिल के वस्त्र और जैन-धर्म -)

छपनेवाली पुस्तके—नंदण मनिहार, जिनरिख जिनपाल, मेघकुमार, मेघ-रथ राजा, चूलणी पिता, हैस्या विचार, रुब्धी विचार, पाप से बचो।

निम्न लिखित पुस्तकों पर कमीशन नहीं मिलेगा-

अस्तेयव्रत =) सद्धर्म-मण्डन २॥) सकडाल पुत्र कथा ।) सत्यव्रत =) सुबाहू कुमार ।) तीर्थंकर चरित्र व्रह्मचर्यंव्रत ।) धर्मव्याख्या =) सत्यमूर्त्ति हरिश्चन्द्र अहिसाव्रत ।) वैधव्य दीक्षा -) तारा ॥)

जीवन ग्रन्थमाला

यस्यास्ति सद् ग्रन्थ विमर्शभाग्यं, किं तस्य ग्रुष्कैश्चपलाविनोदैः। जिसके भाग्य में उत्तमोत्तम प्रन्थो का श्रनुशीलन करना (वाचन विचारन) बदा है उसके लिये लक्ष्मी के

शुष्क विनोद किस काम के । उद्देश्य—नवयुवकोपयोगी साहित्य, आध्यातिमक तथा प्राचीन अन्य इतिहास

द्यान विचार, नवयुग सन्देशादि का निर्माण करना।

(१) ५) रुपये जमा कराने वाले को तीन साल के बाद ५॥) मिलगे तथा स्थायी प्राहक भी सममा जायगा।

(२) ५) रुपये पुस्तको के लिये पेशगी देनेवाले को ६।) की पुस्तकें मिलने के बाद स्थायी प्राहक भी समका जायगा।

मिलने के बाद खायी प्राहक भी समका जायगा।
(३) १) रू० जमा करानेवाले सज्जन खायी प्राहक समके जायँगे
उन्हें सब पुस्तकें पौने मूल्य में मिलेंगी तथा पुस्तक छपने
की सूचना मिलती रहेगी।

पत्र व्यवहार का पता—सञ्चालक:-पाग्रिडत छोटेलाल यति, जीवन-कार्यालय, श्रजमेर.

Only Title print at The Fine Art Printing Press, Ajmer

e श्रोवीतरागाय नमः ®

ज्ञान बहोत्तरी।

तथा

सम्यक्तरा ६७ बोल ।

+016--प्रसिद्धकर्त्ता—

भैरोंदानजी तत्पुत्र जुगराज

ज्ञानपाल सेठिया। वीकानेर निवासी।

JUGRAJ GAINPAL SETHIA, Bikaner Rajputana.

मित २०६०

J B Ry मृत्य पाल शिक्षा योर संवत् २४४६

जीवन कार्यालय अजमर की मुख्य पुस्तकें

अनुकम्पा विचार ॥) जैन-धर्म में मातृ पितृ सेवा -) आदर्श क्षमा -)॥ शालिभद्र चरित ३ भाग ॥

अर्हनमाली (राधेश्याम तर्ज में) =) मिल के वस्त्र और जैन-धर्म -)

छपनेवाली पुस्तके-नंदण मनिहार, जिनरिख जिनपाल, मेघकुमार, मेघ-रथ राजा, चूलणी पिता, लैस्या विचार, लब्धी विचार, पाप से बची।

निम्न लिखित पुस्तकों पर कमीशन नहीं मिलेगा
अस्तेयव्रत =) सद्धर्म-मण्डन २॥) सकडाल पुत्र कथा ।)
सत्यव्रत =) सुबाहू कुमार ।) तीर्थं कर चरित्र
बहाचरर्थव्रत ।) धर्मध्याख्या =) सत्यमूर्त्ति हरिश्चन्द्र
अहिसाव्रत ।) वैधन्य दीक्षा -) तारा ॥)

जीवन ग्रन्थमाला

यस्यास्ति सद् ग्रन्थ विमर्शभाग्यं, किं तस्य शुष्कैश्चपलाविनोदैः। जिसके भाग्य मे उत्तमोत्तम प्रन्थों का श्रनुशीलन करना (वाचन विचारन) बदा है उसके लिये लक्ष्मी के

शुष्क विनोद किस काम के । उद्देश्य—नवयुवकोपयोगी साहित्य, ऋाध्यात्मिक तथा प्राचीन ग्रन्थ इतिहास दयाक विचार, नवयुग सन्देशादि का निर्माण करना ।

(१) ५) रुपये जमा कराने वाले को तीन साल के बाद ५॥) मिलगे तथा स्थायी घाहक भी समभा जायगा।

(२) ५) रुपये पुस्तको के लिये पेशगी देनेवाले को ६।) की पुस्तकें भिलते के बाद स्थायी ब्राहक भी समभा जायगा।

मिलने के बाद खायी ब्राहक भी समका जायगा।
(३) १) रू० जमा करानेवाले सज्जन खायी ब्राहक समके जायँगे
उन्हें सब पुस्तकें पौने मूल्य में मिलेंगी तथा पुस्तक छपने
की सूचना मिलती रहेगी।

पत्र व्यवहार का पता—सञ्चालक.-पागिडत छोटेलाल यति, जीवन-कार्यालय, श्रजमेर

Only Title print at The Fine Art Printing Press, Ajmer

अथ श्री ज्ञान वहोनार लिख्यते

दोहा ।

प्रणमुं श्री परमात्मा. धर सहगुरु की ध्यान । कहुक भात्म वोधको. करुं बहुतर ज्ञान ॥ १॥

१ पहले वेलि—महा दुर्लभ मनुष्य जन्म पाय पत्त्वे पापीण स्थलमा पालन्य प्रमाद झौर मोह में दिन गमादे तो महा मुर्द।

२ हुनरे पोले-पर्म्बर्का मह नामधी पायके भारमारो साधन नहीं करें में। महा मुखं।

१ तीमां पाले-पुरा रार पंजि तो माध

% सूचना %

る事物作品や

दोहा---

पाणी पास मत राखो, तेल ऋपि सुं दूर । मूर्ख हाथ मत दीजिये, जोखम खाय जरूर ॥१॥

यह पुस्तक जयणासे वांचे और जयणासे रखे इसमें कोई अशुद्धि रहगई हो तो सजन सुधार कर वांचे और कृपा कर इमको सूचना दें यही प्रसिद्ध कर्त्ता की नम्न विनती है।



श्री॰ पुरु॰ प्रेस १४२ मञ्जूथाबाजार च्ट्रीट, कलकता में बांकेलाळ वर्मा द्वारा मुद्रित। करी दुव आवे, तिवारे आत्मारं विषे ज्ञान विचारी शीनलना नहीं करे सी महा मूर्ज ।

ह नवमे वोले—साता येदनीरे उदय करी

सुख छाते निवारे छिभिमान करे. धर्मरल विशार
देवे सो महा मृर्खे।

१० दशमे घोले—ज्ञान बदावा की उंपाय तो नहीं करे घोर संसार बदावा का चगा खोटा उपाय करें सो महा मुर्ख।

१९ ईग्यारमे बोले—उत्तम हानी की संगत पाय कर घ्यापिंग घारमा गग है वर्राहत निर्मल नहीं करे. प्रथवा उपाय नहीं करें सो महा मृर्व ।

१२ घारमे वोले—ज्ञानवानरी सेवा भक्ति करीने प्यापीण घात्मा उज्जल पाप रहिन न करं सो महा मूर्व ।

१२ नेरमे घोने—इन पद्यराणों निपय रहना नहीं राग्ने यष्ट पड़े तियारे धरमें ने होड़ देने मो महा मूर्ज । १४ चवदमे बोले संसारो कामारो तो नियम राखे, और आखा दिन मांहि दोय घड़ी भर्म कार्य्य करने को नियम राखे नहीं सो महा मूर्ख ।

१५ पन्नरमें बोले—कोई उत्तम जीव धर्म रो उपदेश देवे, हितरी शिचा देवे तिए उपर रीस करे सो महा मूर्ख।

१६ सोलमे बोले—ज्ञान रत पायो तिणसुं संसार असार जाणे और मोह ममता दुखदाई, संसार बुद्धि रा कारण जाण्या फिर मोह दुखदाई संसाररी वृद्धिरा कारण बढ़ावे सो महा मुर्ख।

१७ सतरमे बोले—थोड़ासा जीववारे वास्ते महा आरंभ करे, कषाय करे, पर जीवां ने दुख उपजावे, अथवा घणा भय उपजावे सो महा मूर्ख ।

१८ अट्टारमे बोले—आपणो चैतन्य अनादि काल रो काम कोध, लोभ मोह, अज्ञान रूप पंधन में पड़्यों है तिश्ने छोड़ावारो उपाच नहीं करें सो महा मूर्च ।

१६ उन्नित्तमें बोले—पापी दुष्टी जीव पार की फड़ि तथा घणो परिवार देखी आप पोने भूरे. और मनमें खोटा विकल्प करे, 'ऐसी फड़ि मने क्यों नहीं मिली' मो महा मूर्य।

२० वीसमें बोले— हुष्ट जीव परका अव-गुण देखे. ध्यापणा घवगुण देखे नहीं आहो गुणवान देखी नीए। माहि खोट काई सी महा मुर्ख।

२५ इकविसमें वोले सुपी हो गरे प्रधं जीन का पाद प्रधं तथा कामनाग नेता प्रधं पणा पाप पते, पणा टल नंद करीने पि भेजो पते नो महा नृष्टं।

२२ षायितमें पोले-- टेहने पेएव जीभ षा गाद घार्थ तथा काम पण जीयां को नाम करें सी २३ तेइसमें बोले—सर्व जीवांने आपणी आत्मा सरीखा जाण कर फिर दयारा परीणाम नहीं राखे सो महा मूर्ख।

२४ चोविसमें बोले—वसन विचारने बोले नहीं पाप सहित, हांसि सहित, भय सहित, अन्याय सहित, सराप सहित, ऐसा वचन बोले सो महा मूर्ख।

२५ पचिसमें बोले—विना ऋर्थ दिन गमाये सनुष्य जन्म का वक्त सहज में विकथा माहि दिन गमावे सो महा मूर्छ।

२६ छिन्वसमें बोले—ज्ञानवान होय, पांच इन्द्रिय के भोग की इच्छा बधावे, मन इन्द्रिय ने वश नहीं करे सो महा मूर्ख ।

२७ सत्ताविसमें बोले ज्ञानवान होय के अभिमान करे, तथा पापकर्ता मन में शंका, भय नहीं लावे सो महा मूर्ख ।

२८ अट्टाइसमें बोले—विना प्रयोजन मनने

उत्व, नीच, ठिकाणे दौड़ावे, रूपवान स्त्री देखी चाहना करे अने क्रसंकल्प विकल्प मनसुं, उठावे, घणा पाप कर्म वांधे सो महा मूर्ख ।

र् उन्नतीसमें वोले छित शक्ति निरोग श्रार पाय कर तपस्यादि न करेसो महा मूर्ख।

३० तीसमें वोले—पूर्व जन्मरी क्रमाईरा जागतुं चशुभ कर्म भोगवतां, घणो हाय जिलाप करे चौर अति रुद्र ध्यान चितवें सो महा मूर्व ।

३१ इकत्तिसमें वोले—मनुष्य जन्म पाय-कर आतम तत्व नहीं विचारे, अच्छा धर्म्मकारज की चिंतवना नहीं करे सो महा मुर्ख।

३२ वित्तसमं वोले—धर्मी पुरुष (आत्मार्थि) बो आत्मसाधन करता देखी, तिणारी निन्दा करे, निमां उपरी डॉ.प धरे, ईर्पा करे, तिणारी अप-बाट, बोल तथा हासि करे सो महा मूर्खा।

३३ नित्तिसमें बोले—श्री भगवंत वीतराग-

२३ तेइसमें बोले—सर्व जीवांने आपणी आतमा सरीखा जाण कर फिर दयारा परीणाम नहीं राखे सो महा मूर्ख।

२४ चोविसमें बोले—वसन विचारने बोले नहीं पाप सहित, हांसि सहित, भय सहित, श्रन्याय सहित, सराप सहित, ऐसा वचन बोले सो महा मूर्ख ।

२५ पिचसमें बोले—विना अर्थ दिन गमावे मनुष्य जन्म का वक्त सहज में विकथा माहि दिन गमावे सो महा मूर्छ।

र इिन्द्रय के भोग की इच्छा बधावे, मन इिन्द्रय ने वश नहीं करें सो महा मूर्ख ।

२७ सत्ताविसमें बोले—ज्ञानवान होय के अभिमान करे, तथा पापकर्ता मन में शंका, भय नहीं लावे सो महा मूर्ख ।

२८ अद्बाइसमें बोले—विना प्रयोजन मनने

ऊंच, नीच, ठिकाणे दौड़ावे, रूपवान स्त्री देखी चाहना करे अने कुसंकल्प विकल्प मनसुं उठावे, घणा पाप कर्म बांधे सो महा मूर्ख ।

५९ उन्नतीसमें बोले—छित शक्ति निरोग शरीर पाय कर तपस्यादि न करेसो महा मूर्ख ।

३० तीसमें बोले—पूर्व जन्मरी क्रमाईरा जोगसुं अशुभ कर्म भोगवतां, घणो हाय विलाप करे और अति रुद्र ध्यान चितवें सो महा मूर्ख ।

३१ इकत्तिसमें बोले मनुष्य जन्म पाय-कर आत्म तत्व नहीं विचारे, अच्छा धर्म्म कारज की चिंतवना नहीं करे सो महा मूर्ख ।

३२ बित्तसमें बोले—धम्मी पुरुष (श्रातमार्थि) को आत्मसाधन करता देखी, तिणांरी निन्दा करे, तिणां उपरी द्वेष धरे, ईर्षा करे, तिणांरी अप-वाद बोले तथा हासि करे सो महा मूर्ष । ३३ तेत्तिसमें बोले—श्री भगवंत वीतराग- २३ तेइसमें बोले—सर्व जीवांने आपणी आतमा सरीखा जाण कर फिर दयारा परीणाम नहीं राखे सो महा मूर्ख ।

२४ चोविसमें बोले—वसन विवारने बोले नहीं पाप सहित, हांसि सहित, भय सहित, अन्याय सहित, सराप सहित, ऐसा वचन बोले सो महा मूर्ज ।

२५ पिच्चिसमें बोले—विना अर्थ दिन गमावे मनुष्य जन्म का वक्त सहज में विकथा माहि दिन गमावे सो महा मूर्छ।

२६ छिव्वसमें बोर्ले—ज्ञानवान होय, पांच इन्द्रिय के भोग की इच्छा बधावे, मन इन्द्रिय ने वश नहीं करे स्नो महा मूर्ख ।

२७ सत्ताविसमें बोले—ज्ञानवान होय के अभिमान करे, तथा पापकर्ता मन में शंका, भय नहीं लावे सो महा मूर्ख ।

२८ अट्ढाइसमें बोले—विना प्रयोजन मनने

जन्म मरण कर्या, अनंता दुःख देख्या तिणने विसारे सो महा सूर्व ।

्र इद्र अड़ित्तसमें बोले इ्ण जन्मने विषे उत्तम कार्य नहीं करे, अथवा छित शक्ति पर उपकार नहीं करे सो महा मूर्ख ।

३६ उगनचालिसमें बोले—आयुष्यरो चपल पणो देख फेर संसार मांहि, राचो माचो रहे, म्हारो थारो करे सो महा मूर्ख ।

४० चालिसमें बोले—विना घृत होम्या तृष्णा रूप अग्नि से ज्वाला उठ रही है तिण माहि फिर परियह रूप घृत होमने शीतल कियो चहावे सो महा मूर्ख।

४१ इगतासिमें बोले नरकरी अनंती वेदना शास्त्र मांहि सांभिल हिया मांहि अच्छि तरह जाणिने फेर आत्मा ने समकावे नहीं, पाप करता शंके वर्जे नहीं सो महा मूर्ख ।

४२ वयालिसमें बोले-जरा ऋवस्था आय

रा वचन मांहि प्रतीत नहीं राखे, मन मांहि शंकां कंखों करी आपरो जन्म बिगाड़े सी महा मूर्ख।

३४ चौत्तिसमें बोले महा मोटा ग्रंगवान उत्तम पुरुष होय तेहना ग्रंग्याम नहीं करें सो महा मूर्ख ।

३५ पेत्तिसमें वोले संसार रूप दावांनल, मांहि काम, क्रोध, लोभ, मोहे करीने लिप्त रहे पिण बलति आग मांहिसुं सार वस्तु धर्म्म रत्न नहीं काढ़े सो महा मूर्ख।

३६ छत्तिसमें बोले अनंता काल रुततां घणां पुराय रा उदय सुं मनुष्य रूप साताकारि विश्राम षायो, फिर पायकर विश्रामरी जग्यां क्लोश बढ़ावे, आत्मा ने फिर दुःख मांहे पटके सो महा मूर्खे।

ं३७ सेंचिसमें बोलें —गया काल में अनंता

मरतो प्रत्यच देखे हैं, पिए मन मांहि मरवारों भय नहीं लावे, और लच्मी परिवार सर्व स्थिर करी जाएं, पिए चए मांहि विनाश होय जायगा ऐसी नहीं विचारे सो महा मूर्छ।

४६ छीयाजिसमें बोले मूर्ज जीव संसार रा कारज अकाम है, जिएने तो सकाम कर जाएं, और आपणा निज ज्ञान ने प्रगट करएं से अनंता काल रा दुःख दूर होय जावे ऐसो मोटो काम है तिएने अकाम करी जाएं सो महामूर्ज ।

४७ सेत्तालिसमें बोले— अज्ञानी जीव आ-पणो नाम कर्म्म बढ़ावा ने तथा कीर्ति बढ़ावा ने अनेक आरंभ करे महा मोटा पाप करे कुछ भय नहीं राखे, पिण अनेक भवांरे विषय भुग-तना पड़ेगा, ऐसो विचार नहीं करे सो महा मूर्ख।

४८ म्रड़तालिसमें बोलें पूर्व भवरी कमाईरे जोग सुं लिच्म पायकर पाप कम्म करतां शंके वर्जे नहीं सो महा मूर्ख ।

भरोसो नहिं श्रोर श्रज्ञानि जीव धर्म्म करवारा वायदा करे सो मंहा सूर्ख।

प्र तरेपनमें बोले—अभिव जीव दूजां को उपदेश देवे, आपणी आत्मा ने समकावे नहीं, ऐसे ही मूर्ख अज्ञानि, लोकां ने ठगवाने राजि करवा धर्म उपदेश देवे, आपणि कीर्ति वधारवा की आशा सहित, धर्म ध्यान कियादिक करे सो महा मूर्ख।

५४ चोपनमें बोले—आप पोते सुखिया है, और दूजां को दुखिया देखी, आप राजी होवे, दुखियों की हांसि करे दीन हीन दुर्बल की करुणा मन मांहि नहीं आणो, दया नहीं लावे सो महा मूर्ख।

प्र पचावनमें बोले ज्ञान पायारो सार कांई है आपिए आत्मा को कल्याए करना, दूजा जीवां ने उपदेश देएां ज्ञानका पुस्तकां पाना' लखाय २ देएां, धर्मा के मार्ग लगाय १९ गुनचासमें बोले—केई अज्ञानि जीव शक्ति होय जद तो धर्मध्यान करी आत्मारो कल्याम करे नहीं, फिर वृद्ध अवस्था में इन्द्रियां हिम पड़ जावे तब तिमारी इच्छा करे पिम बमा नहीं सके-जैसे आग लाग्या कुओ खुदावारो उपाय करे सो महा मूर्ख।

्र ५० पञ्चासमें बोले—शोल, संतोष, क्षमा, दया, गम्भीरता, धेर्य, इत्यादि अनेक भला २ गुगारो बढ़ावारो अभ्यास नहीं करे तथा सुगुरु धर्मी पुरुषरी संगत नहीं करे सो महा मूर्ज्य।

५१ इकावनमें बोले—हिंसा, भूंठ, चोरी, कुशील, वदचलन निंदा, ईर्षा, कपटाई, खोटी संगत इत्यादिक अनेक अशुभ कार्य नहीं छोड़े सो महा मूर्ष।

्र ५२ जावनमें बोले—धर्म की बात तथा श्रद्धा नहीं राखे, धर्म्म करतां त्रालस करे, काल चक्र माथा ऊपरि घूम रह्यो है, चिगा एकरो भरोसो नहिं और अज्ञानि जीव धन्में करवारा वायदा करें सो महा सृद्धे।

प्र तरेपनमें वोले— अभिव जीव हुनां को उपदेश देवे. आपणी आतमा ने समकावे नहीं, ऐसे ही मृख अज्ञानि, लोकां ने ठगवाने राजि करवा धर्म उपदेश देवे, आपणि कीति वधारवा की आशा सहित, धर्म ध्यान कियादिक करे सो महा मृखं।

प्रश्नोपनमें बोले—ग्राप पोते सुिंद्या हैं। श्रीर दूजां को दुिंद्या देखी, ग्राप राजी होडें। दुिंद्यों की हांसि करें दीन हीन हुर्बंड की करणा मन मांहि नहीं त्राणे, द्या नहीं होडें सो महा मूर्व। उपकार करणा तिण मांहि घणो लाभ है, कोइ हिणबुधियो ज्ञान पाय कर दूंजां को उपकार करे नहीं, ज्ञान छुपावतो फिरे सो महा मूर्ख ।

पू६ छण्पनमें बोले, कोइ कुं धर्मा ध्यान, व्रत, नेम पच्चखाण तपस्या करतां वर्जणा नहीं, ग्रंतराय देणी नहीं, केइएक अज्ञानि आपणां छटुम्ब कुं मोह भावे वर्जे है सो महा मूर्ख।

५७ सत्तावनमें बोले—क्रूट्यसित हिंसक भूंठो लापर काछलपटी चोर अन्यायो, चुगल, इर्षावन्त, क्रोधि मानि, कपटि, लोभि, अधीर्य-वान, इत्यादिकरी संगत करी, आपरो ज्ञान गुग्रा इजत आबरू क्रुक्त कायदो बधारचो चहावे सो महा मूर्ख।

५८ ब्रह्बावनमें बोले—क्रोध, लोभ, भय हांसि, इण चार प्रकार से, भूठरो पाप घणो लागे है, हे चेतन ! जो तुंथारी ब्रात्मारो कल्याण करचो चहावे है तो ब्रसत्य वचन को स्याग, तिण्सुं सर्व पाप टल जायगा, ऐसा जाण उप-योग नहीं राखे सो महा मूर्ख ।

ध्र ग्रनसठमें बोलो—दशवाना घटायां घटे, ऋौर बधयां वधे, तिणारा नाम—१ क्लेश, २ हांसि, ३ मैथुन ४ खाज, ५ शोक, चिंता, ७ निद्रा, ८ वैर, ६ तृष्णा, १० निंद्या, इणने नहीं घटावे सो महा मूर्ख ।

द॰ साठमें बोले—ज्ञान बढने का दश उपाय कहा है (१) आहार थोड़ो करे (२) निद्रा थोड़ी लेवे (३) थोड़ो बोले (४) पंडित पास रहें (५) क्रोध नहीं करे (६) विनय घणो करे (७) पांच इन्द्रिय को खाद जीते याने छोड़े (८) घणा शास्त्र बांचे (६) ज्ञानवानरे पास भणे (१०) घणो उद्यम करे, इण दश उपाय करके ज्ञान की बुद्धि नहीं करे, छतो जोगवाई आलस करे सो महा मूर्ख।

६१ इगसठमें बोले—जीवने दश वस्तु की सामग्री पावणी महा दुर्लभ कही है—! उपकार करणा तिण मांहि घणो लाभ है, कोइ हिण्डिधियो ज्ञान पाय कर दूंजां को उपकार करे नहीं, ज्ञान छुपावतो फिरे सो महा मूर्ख ।

पृ६ छण्पनमें बोले, कोइ कुं धर्मा ध्यान, व्रत, नेम पच्चखाण तपस्या करतां वर्जणा नहीं, श्रंतराय देणी नहीं, केइएक श्रज्ञानि श्राप्रणां कुटुम्ब कुं मोह साबे वर्जे है सो महा मूर्ख।

५७ सत्तावनमें बोले—कृव्यसित हिंसक भूंठो लापर काञ्जलपटी चोर अन्यायो, चुगल, इर्षावन्त, कोधि मानि, कपटि, लोभि, अधीर्य-वान, इत्यादिकरी संगत करी, आपरो ज्ञान ग्रण इजत आवरू कुरुम कायदो बधारचो चहावे सो महा मूर्ख।

५८ अद्भावनमें बोले—कोध, लोभ, भय हांसि, इए चार प्रकार से, भूठरो पाप घणो लागे है, हे चेतन ! जो तुंथारी आत्मारो कल्याण कर्यो चहावे है तो असत्य वचन को त्याग, तिण्तुं सर्व पाप टल जायगा, ऐसा जाण उप-योग नहीं राखे सो महा मूर्ख ।

भ्ध ग्रनसठमें बोलो—दशवाना घटायां घटे, त्र्यौर बधयां वधे, तिणारा नाम—१ क्लेश, २ हांसि, ३ मैथुन ४ खाज, ५ शोक, चिंता, ७ निद्रा, ८ वैर, ६ तृष्णा, १० निंद्या, इणने नहीं घटावे सो महा मूर्ख।

६० साठमें बोले — ज्ञान बढने का दश उपाय कहा है (१) आहार थोड़ो करे (२) निद्रा थोड़ी लेवे (३) थोड़ो बोले (४) पंडित पास रहें (५) क्रोध नहीं करे (६) विनय घणो करे (७) पांच इन्द्रिय को स्वाद जीते याने छोड़े (८) घणा शास्त्र बांचे (६) ज्ञानवानरे पास भणे (१०) घणो उद्यम करे, इण दश उपाय करके ज्ञान की बुद्धि नहीं करे, छतो जोगवाई आलस करे सो महा मूर्ख ।

६१ इगसठमें बोले—जीवने दश वस्तु की सामग्री पावणी महा दुर्लभ कही है—१ मनुष्य

' ' ६५ पेंसठमें बोले—श्ररे चैतन । धर्म्म करवा को अवसरः चल्यो जाय है, च्रा २ में आउखी घटे है, पिए तुं कांइ विचारे है नहीं इसो मनुष्य जन्म पाय कर वृथा हार जावे हैं, अरे ! मूर्ख ! गयो अवसर फिर पिछो आवेगा नहीं नित्य नई तृष्णा बढ़ावे है पिण हियामांहि अच्छि तरह विचार देख, जी तृष्णा वधायां, संसार बढे हैं 'तृष्णा' घटायो संसार घटे है, ऐसो बिचार कर तृष्णा नहीं घटावे, सो महा मूर्ख। ६६ सासठमें बोले-कोई जगत मांहिं 'सुखी है नहीं, जहां देखो तहां सब जीव कम्मी का जीग सुं दुखी हो रह्या छे, घणा अज्ञानी मोह भावसूं कर संसार मांहिं सुख मान रह्या है, पिण 'सुख कदी भी होवे नहीं। ज्युं बलती आण माहि शीतजता होवे तो संसार माहि सुख होवे सुख तो श्रापरो संतोष भाव में है सो संतोषको छोड़ कर मनकी विकलता बढ़ावे है सो महा मूर्ख।

६७ सड़सठमें बोले--हे चैतन्य! तुं इण संसार माहि कांइ लोभाय रह्यों छे, अज्ञान दशा माहिं कांइ थारो महारों कर रह्यों छे, कोइ कि णरों नहीं, सर्व आप आपणा स्वार्थने रोवे हैं जिएने स्वार्थ नहीं पोंहचे सो राजों नहीं, पूगे सो राजि, अरे! भोला! तने मोह छाक चढ़ रही है, तिए सुं कांई सूभ तो नहीं, पिण आगे घणो दुख भोगनो पड़ेगा, ऐसो बिचार कर संसार सुं उदासिनता भावे नहीं रहे सो महा मूर्ख।

क्ष्म अड़सठमें बोले—अरे ! जीव ! तुं देख आगे पूर्व जनम मांहि अच्छि पुगय कमाइ नहीं किनि तिगासुं यहां दुखो होय रह्यो है, पराधीन पणे आजीविका पूरी करे हैं । फिर इगा जनम मांहि सक्तकार्य करी खर्चि साथ बांधे नहीं सो आगे फिर भी दुखी होगा, ऐसो विचारो उपाय नहीं करे, सो महा मूर्छ। करतो कांइ बिचारतो नहीं तुं जाए है जदमी भेली करूंगा सो दुख की वक्तमें काम आवेगा सो दुख की बक्तमें तो पाप को उदय आवे है, जेवारे पापरो उदय आवे है तिवारे लदमो पिए रहेगा नहीं जदमी तो पुर्यरा उदयमें हिज है ऐसो बिचार मूर्छा छोड कर आत्मसाधन नहीं करे सो महा मूर्छ।

७० सोत्तरमें बोले अरे ! भोला ! तुं पेट भरवारे वास्ते सोच कर नये कम्मा का बंध काहेकुं बांधता है, जो कुछ पूर्व जन्म मांहिं कमाइ कर साथ लायो है, सो यहां आपो आप सहज ही मिलजायगा, सोच कियां कुछ अधिको ओछो होचे नहीं ऐसो विचार, आत्मा स्थिर नहीं करे सो महा मूर्ख।

७१ इकहत्तरमें बोले—जंगत मांहि आप आपणा मनका भगड़ा कर रह्या है, पिण तत्व वात कोई विचारे नहीं, तत्व बात को स्वमत में

दोहा।

बोल बोहत्तर ए कहा, जिनागम अनुसार।
सुणे सुणावे सरहहे, ते पावे भवपार ॥ १ ॥
ज्ञान बोहतरी नाम है, कीनि भवि उपकार।
अम्बालाल अर्जि करे, मुक्त प्रभु पार उतार ॥२॥
मैं अनाथ अतिह दुखी, डरचो देखी संसार॥
ताते नाथ सरण प्रही, अब मोहे वेग उतार ॥३॥
सत्त उन्निसे सात के, विद दसमी फाएन मास।
रत्नपुरि माहि रची, पर निज आत्म प्रकाश ॥४॥
(इति भी भाटम विचार वैराग्य हुए बान बहोतरी सम्पूर्ण)



पहले-सरदहण ४, दूजे—िलंग ३, तीजे विनय १० प्रकार, चौथे—शुद्धता ३, पांचवं-लचण ५, छठे—दूषण ५, सातवं—भूषण ५, आठवं—प्रभाविक ८, नववं आगार ६, दसवं-जयणा ६, ग्यारवं—स्थानक ५, बारहवं भावना ६, ए ६७ बोल है।

पहला—चार सद्दर्ण।

१ नवतत्व जाएवानो उद्यम करे।

२ सूत्र सिद्धान्त का जाण आचार्यदिक जिन्हों की शुद्ध मन से सेवा करे।

३ जिन मारग गोपी ने आपणी मत चलावो तिणकी संगत न करे। ४ सम्यक्त से भ्रष्ट होय तिकेरो परिचय न करे। दूसरी तरह से (पाठान्तरे) भेद ४।

१ परमार्थ नो परिचय करे।

२ परमार्थना जाणकारनी सेवा करे। ३ धर्म्म पायने बम्यो तेहनी संगत वर्जे।

८ कुतीर्थियोंनी संगत वर्जे।

दूजे—तीन लिङ्ग ।

१ जिम किन्नर जातिना देवता गीत नाद ने एकायह चित्त देइने सुणे, तिम सूत्र सिद्धान्त का उपदेश सुणे॥ १॥

२ जिम भुखाने अन्न उपरे अभिलाष होय, तिम शील, दया, चमादि, पालवा उपर अभि-ल ष होय ॥ २॥

ें ३ चतुर्विध संघ स्त्रादि देइने सर्व जीव ने शाता उपजावे ॥ ५ ॥ पाठान्तरे इसी का दूसरा।

१ जिम तरुण पुरुष रंग राग उपर रान

तिम वीतरागनी वाणी उपर राचे।

र तीन दिन को मूखो पुरुष खीर खांड को भोजन आदर सहित करे तिम वीतरागनी वाणी आदर सहित सुर्णे।

३ जिम अग्रमिणिया ने भगावारी चाह होय, अने भगावानी जोगवाई मिल्याथी हर्षवंत होय, तिम वीतरागनी वाणी सुगीने हर्षवंत होय॥३॥

> तोजे दशं प्रकार का विनयं। १ अरिहंतजी की विनय भक्ति करे।

२ सिद्धजी की विनय भक्ति करें।

३ आचार्यजी की विनय भक्ति करे।

४ उपाध्यायजी की विनय भक्ति करे।

५ स्थिवरजी की विनय भक्ति करे।

६ कुलकी विनय भक्ति करे।

७ गच्छ समुदायकी वित्तय भक्ति करे।

= चतुर्विध संघकी विनय भक्ति करें।

र साधर्मि की विनय भक्ति करे।

९० कियावन्त की विनय भक्ति करे। पाठान्तरे इसी का

१ अरीहंतजी का विनय।

२ सिद्धजी का विनय।

३ आचार्यजी का विनय।

४ उपाध्याय जी का विनय ।

५ स्थिवरजी का विनयं।

६ तपस्विजी का विनय।

७ बहुश्रुतीजी का विनय।

८ संभोगी का विनय।

र चार तीर्थ का विनय।

१० साधर्मि का विनय।

चौथे सम्यक्तनी तीन शुद्धता (परीक्षा)

१ श्री अरीहंत देवजो ने तो देव जाणे।

२ श्री सुसाधु महा पुरुषांने गुरु जागो।

३ दया क्षमा ये धर्म जागे।

पाठान्तरे तीन शुद्धता :

- १ मन शुद्धता—मने करी श्री वीतराग देवनेध्यावे।
- २ बचन शुद्धता—वचने थकी ग्रुग्याम श्रीवीतराग देवना करे।
- ३ काया शुद्धता—कायायें करो श्री वीतराग देव ने नमस्कार करे। पांचमे—स्थण पांच।
- १ सम-शत्रु मित्र उपर सरीपा भाव राखे।
 - २ समवेग—वैराम्य भाव राख्न ।

राखे तो दोष। अर्थात् जिन वचन पर निशंक पणे वर्ते तो दोष टले।

२ कंखा—अन्य तीर्थि नो आडम्बर देखीने चाह करे तो दोष लागे, अनेरा धर्म्म की वांछा करे नहीं तो दोष टले।

३ वितिगिच्छा—करणीरे फल माहे संदेह श्राणे, वा, साधु साध्वीना मिलन वस्त्र देखीने दुर्गच्छा करे तो दोष श्रातिचार लागे, श्री तीर्थ-करदेवजीनी श्राज्ञा सिहत, करणी करे छे, ते उपर वितिगिच्छा श्राणे नहीं, तो दोष टले। ४ परपाखंडी प्रशंसा—श्रनेरा तीर्थिकी कीर्ति

थ परपाखडा प्रश्ता—अनरा ताथिका काति करे तो दोष अतिचार लागे, परदर्शणि की प्रशंसा शोभा गुण कीर्ति करे नहीं तो दोष टले। ५ परपाखंडी संथव—अन्य तीर्थिरे पासे

जाणो आणो राखे, तथा संगत करें तो दोष अतिचार लागे, परपाखंडी को परचो संग करे

अतिचार लागे, परपाखंडी को परची संग क नहीं तो दोष टले। सातमे—सम्यक्तका पांच भूषण।

१ जिन शासन के विषय चतुराई राखे

२ जिन मारगने तथा गुणांने दिपावे।

३ जिन शासन विषय सुसाधु, साध्वी गुग्। वान तिगो की भक्ति सेवा करे।

४ अनेरा पुरुष ने धर्म के विषे स्थिर करे। ५ चतुर्विध संघकी सेवा करे।

आठमें—सम्यक्तका याठ प्रभाविक ।

१ जिए काले जितना सूत्र होय, ते भएति अन्य जीवों ने प्रतिवोधी उन्नति करें।

२ धर्म कथा कहने में चतुर होते।

३ प्रत्यच दृष्टान्त पूर्वक ग्रन्य धर्मी से वाद कर धर्म दीपावे। १ निमित्त ज्ञाने करी भूत भविष्यत

मान की वात कहे। प्रविकट तपस्या करी धर्मकी उन्नि ६ अनेक प्रकार की विद्या का जाणकार होवे।

७ प्रसिद्ध व्रत लेवे।

म किवता जोड़कला करी धर्म्म की उन्नति करे।

नवर्मे—६ भागार।

र राजा के आग्रह से (हठ से) अन्यतिर्थि को बंदना करे तो सम्यक्त भागे नहीं।

२ बहुत सञ्जनादिक के कहने से अन्य तिथि को बंदनादि करे तो सम्यक्त भागे नहीं।

३ जोरावर तथा बह्नवन्त के केहने से अन्य-तिर्थि को बंदनादि करे तो सम्यक्त भागे नहीं।

४ देवता के कहने से अन्य तिर्थि को बंद-नादि करने से सम्यक्त भागे नहीं।

प्रमाता पिता तथा गुरुआदिक के हठ से अन्यतिर्थि को बंदनादि करे तो सम्यक्त भागे नहीं। ६ दुकाल पड़्या अथवा अटविने विषे भूला पड़्या अन्यतिर्थि ने बंदनादि करने से सम्यक्त भागे नहीं।

द्संमें - सम्यक्त की ६ जयणा (यद्ना)

१ अन्यतीर्थि देवगुरु ने वांदे नहीं।

२ अन्यतीर्थिना ग्रणयाम करे नहीं।

३ अन्यतीर्थं सुंपहिली, बोल्या विना आप बोले नहीं।

४ अन्यतीर्थिनी वार वार परिचय संगत करे नहीं।

प्र अन्यतीर्थि ने चार प्रकार नो दान देई भरावना न करे।

६ अन्यतीर्थिने वस्तु देता निर्जरा जागो नहीं।

पहले—अलाप, दुजे-सालाप, तीजे-दान चौथे—प्रदान, पांचवें-वन्दगा, छठे—गुगायाम। अलाप—समिकती ने वतलायवो। सालाप—विशेष मिष्ठ बचने बतलावो। दान—प्रतिलाभवो। प्रदान बहुमान देवो। वन्द्रणा नमस्कार करवो। ग्रणप्राम जस वर्णन करवो।

श्यारवें—सम्यक्तना छ स्थानक । १ चारित्र धर्मा रूपी वृत्त अने सम्यक्त

रूपी मूल (बीज)।

२ चारित्र धर्मा रूपोयो नगर अने सम्यक्त रूपी दरवजो।

४ चारित्र धर्मारूपी महेल अने सम्यक्त रूपी नीव।

३ चारित्र धर्मा रूपी आमृषण (गहणा) सम्यक्त रूपी मजुस (संदुक)।

५ चारित्र धर्म रूपी वस्तु (क्रियाणो) अने सम्यक्त रूपी दुकान ।

६ चारित्र धर्म्म रूपी भोजन अने सम्यक्त रूपी थाल । बारहवें सम्यक्तनी छ भावना।

१ जीव द्रव्य का चेतना लच्चा छै।

२ जीव द्रव्य नित्य शास्वतो छे।

३ जीव आठ केम्मों का कर्ता छे।

४ जीव कम्मों का भोक्ता छ।

ध भव्य जीव आठ कर्म चय करी मोच पावे।

६ ज्ञान दर्शन चरित्र मोच का उपाव छै। पाठान्तरे ६ भाषना।

१ पेली भावना—समदृष्टी पुरुष आपके चेतन ने असंख्या परदेशी जागो।

२ दूसरी भावना—समदृष्टी पुरुष आपके षेतन ने आठ कर्मों का कर्ता जागो।

३ तीसरी भावना—समदृष्टी पुरुष आपके चेतन ने आठ कमों का भोक्ता जाए।

४ चौथी भावना—समदृष्टी पुरुष आपका आठ रुचिक प्रदेश सिद्ध समान जागो। चेतन ने मोन्न जाने वाला जाएँ।

६ छट्टी भावना समदृष्टी पुरुष भोच का चार कारण जाणे, ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप।

१ अनित्य भावना ते संसारना सर्व पदार्थ धन जबन, शरीर, कुटुम्बादि सर्व अनित्य छे अथीर छे विनाश पामे ऐसो चिंतवे ते भावना भरतेश्वरजी ने भाई।

२ अशरण भावना—ते जीव ने रोग मरण पीड़ादिक आवे तो बंधव कुटुम्ब परिवार नो शरणो इच्छे नहीं ते, दुख आपदा पड्या निवार सके नहीं ते भावना अनाथीजी भाई।

३ संसार भावना ते यो जीव कर्म्म करीने चार गति चौरासी लाख जीवा योनि माहि परि-श्रमण करीने बाप फिटी बेटो थयो बेटो फिटी बाप थयो ते भावना शालीभद्रजी ने भाई। ४ एकत्व भावना ते यो जीव परलोक थकी एकलो ही आयो अने एकलो ही जासी, भला बुरा कर्म्म एकलो ही भोगविस ते भावना निमराजा ने भाई।

प्रश्रुचि भावना—ते यो श्रीर सदा ही अशुचिनो भाजन छे मांस लोही नख नसाजाले करीने तथा चामड़ी करीने विंट्यों छे, तेहने धोयां शुचि न होवे इम चिंतवे ते भावना सनतकुमार जी चक्रवर्ति जी ने भाई।

६ अन्य भावना—धनं कुटुंम्ब सब मेरे से जुदा है ते भावना मृगापुत्रजी ने भाई। यह सड़सठ भेद व्यवहार सम्यक्त के जाएवा।

॥ इति ६७ योल समाप्त ॥

॥ इति समाप्तम् ॥ श्रीरस्तु शुभं भवतु । पुस्तक मिलनेका पता— अगरचंद भैरोंदान सेठिया का

श्री जैन विद्यालय

महोल्ला मरोटीयों का

वीकानेर (राजपूताना)

या

अगरचंद भैरोंदान सेठिया ।

श्री जैन ज्ञान प्रचारक—

कन्या पाठशाला।



मोहला मरीटियोंका वीकानेर (राजपूताना) यह पुस्तक जेसा लिखा हुवा यन्थ पुस्तक पानमें देखा वांचा वैसा ही श्रल्प बुद्धि श्रनुसार छपाया है तत्प केवलीगम्य ।

॥ सोरठा ॥ ऐसो छर्थ मतमान, सुन्न ने लागे ठवक । तह मेव सत्य जान, प्रसिद्ध करता इम वीनवे ॥

> शान्ति ! शान्ति !! शान्ति !!! सेवं भंते सेवं भंते ।

आचर, कानो, मात, अनुस्वार हृस्व दोर्घ भोछो भिधको, आगो पाछो लिख्यो होय या छुपणे में रहगयो होय तस मन वचन काया करी मिथ्या दुष्कृत देत हुँ।

चितीत--

भेरोंदानजी सेठीया तत्लघु पुत्र युगराज गैनपाल

पत्र व्यवहार।

- AKE

चिट्ठी पत्री नीचे लिखे पतेसे भेजे और अपना ठीकाना पता नागरी (हिन्दी) अंग्रे जी दोनों भाषामें साफ साफ अचरों से पूरा लिए गाम और शहर का नाम, पोष्ट आफिस तथ जिला अंग्रे जी में साफ साफ लिखे और डाल्वि के लिये टिकट भेजे। किताब हमारे र स्टाक में तैयार होगा तो भेज दिया जायगा अगर किसोको पहला पूछना हो तो जवा पोस्टकाई लिखकर पूछ लेवे।

अगरचंद भेरोंदान सेठिया।

श्रीजैन यन्थालंय ।

मोहल्ला मरोटीयां का।

वीकानेर (राजपूताना)